

## REVISTA DAS REVISTAS.

### Sumário dos últimos números.

1) BOLETIM DE FILOLOGIA. Lisboa, 1961, 18.

(Atas do IX Congresso Internacional de Linguística Românica — 31 de março — 4 de abril de 1959).

Discours prononcés pendant la séance inaugurale du Congrès.

Discours du Président du Comité Permanent du Congrès, Prof. Gustavo Cordeiro, Président de l'“Instituto de Alta Cultura”.

Discours du Président du Comité d'Organisation, Prof. Dr. Manuel de Paiva Boléo.

Discurso de S. Exa. o Ministro da Educação Nacional, Prof. Francisco Leite Pinto.

#### Section I

1. Le latin vulgaire et ses différents strats.

Helmut Lüdtke, Attestazioni latine di innovazioni romanze.

Lúcia M. Magno, O fundo lexical comum aos dialetos italianos e ao português.

Victor Buescu, Le “Trésor Latin du Romain” (T. L. R.).

2. Substrats et superstrats.

René Lafon, Pour l'étude de la couche linguistique pré-indo-européenne du Portugal.

Johannes Hubschmid, De l'italien *maschera* “masque” au portugais *mascarra* “tache de suie” (Contribution à la méthodologie des recherches sur le substrat pré-indo-européen).

Friedrich Schürr, Efeito de substrato ou seleção fonológica?

Harri Meier, Sobre o superstrato visigótico no vocabulário hispano-português.

Vincenzo Cocco, Sopravvivenze della cultura dei “castros” nel lessico del nord-ovest ispanico.

3. Questions théoriques. Caractérisation et classification des langues.

Witold Manczak, Le problème de la classification des langues romanes.

Boris Cazacu, Autour d'une controverse linguistique: langue ou dialecte (Le problème de la classification des idiomes romans parlés au sud du Danube) (Resumé).

Bernard Pottier, Un élément négligé de la description linguistique. le degré de liaison des morphèmes (français, espagnol, portugais).

4. Phonétique.

A. Rosetti, Remarques sur l'emploi des phonèmes semi-voyelles en roumain et en espagnol (Résumé).

José Inês Louro, Metafonia do e tónico em português.

Manuel Companys Maldonado, Quelques remarques sur le phonétisme français et le phonétisme portugais.

George Straka, Phonétique et physiologie. L'évolution phonétique du français à la lumière des données relatives au fonctionnement des circuits neuro-musculaires des organes articulaires.

Ion Popinceanu, Le problème de deux diphtongues du roumain.

Cândido Jucá (Filho), O fator psicológico na mutação vocálica portuguesa.

5. Morphologie et syntaxe.

Germán Colón, Le parfait périphrastique catalan "va+infinitif".

Zdenek Hampejs, Alguns problemas do infinito conjugado no português.

Henri Guitier, L'extension successive des formes de politesse.

Emílio Alarcos Llorach, La forme "cantaria" en espagnol: mode, temps et aspect.

Félix Monge, "Ser" y "estar" con participios y adjetivos.

Wolf-Dieter Stempel, Para o estudo da conjugação na prosa narrativa do português medieval.

Moritz Regula, Sur quelques problèmes de la syntaxe française.

Iorgu Iordan, Quelques parallèles syntaxiques romans (Résumé).

**Section II**

6. Lexicologie.

Halina Lewicka, La formation des mots chez les poètes humanistes et la norme du français (Quelques types d'adjectifs dans le français du XVIe. siècle).

Rita Lejeune, La signification du nom "marche" dans la Chanson de Roland.

Wilhelm Giese, Mots malaisiens empruntés au portugais.

B. E. Vidos, Emprunt et termes techniques.

Albert Doppagne, Portugais "matar o bicho, matabicho", français "matabiche".

Monique Quets, Quelques particularités du langage étudiantin en Belgique.

B. Migliorini, Le parole semidotte in italiano.

D. Macrea, La composition du lexique de la langue roumaine moderne.

\*

2) **REVISTA BRASILEIRA DE FILOGIA.** Rio de Janeiro, 1961, 6, 1.

Emanuel Pereira Filho, As “Regras de Orthographia” de Pero de Magalhães Gândavo.

J. Mattoso Câmara Jr., O coloquialismo em Machado de Assis.

Eulício Farias de Lacerda, O tratamento do fonema *s* em português.

Zdenek Hampejs, Para o estudo da linguagem da Imprensa Brasileira contemporânea.

Fernando de Almeida Lemos, Pipas.

Ângela Maria A. de S. Oliveira, A cultura da vinha na Bairrada.

#### **Recensões Críticas**

Joaquim Ribeiro — **História da romanização da América** (Antenor Nascentes).

Jaime Lopes Dias — **O Dr. José Leite de Vasconcelos. Elementos para o estudo da sua vida e obras** (Maximiano de Carvalho e Silva).

Gunnar Tilander — **O uso de rapar a cabeça aos loucos e a etimologia por port., esp., it. “tonto”, rom. “tint”, “tint” (louco)** (Evanildo Bechara).

Erich Fausel — **Die deutschbrasilianische Sprachmischung** (Z. Hampejs).

Notas bibliográficas

Através das Revistas

Noticiário

\*

3) **REVISTA DE PORTUGAL.** Lisboa, 1962, 27, 210.

José Pedro Machado, Os prováveis primeiros arabismos recebidos pela Língua Portuguesa no Oriente.

Fernando Venâncio Peixoto da Fonseca, Vocábulos franceses de origem portuguesa exótica — II — Africanos e orientais — Continuação.

José Arraes de Alencar — Terminologia Médica — 1. Sifilide; 2. Diadoque; 3. Remédio e medicamento.

Maria Alexandra Tavares Carbonell Pico, Anotações ao **Dicionário Etimológico da Língua Portuguesa**, de José Pedro Machado.

Zélio dos Santos Jota, O nominativo e a vogal de ligação nos compostos gregos.

Manuel Guerreiro Beatriz, Considerações acêrca da influência arábica nalguns vocábulos portugueses: Óila! e Óila! Óila!; Ala; Buraco; Mosárabe; Aldraba; Seba.

**Pela Seara Alheia** — A pretensa invariabilidade dos gentílicos, por Frederico G. Edelweiss (in “Arquivos da Universidade da Bahia”).

**Notas Várias** — Louis Massignon — O preço de certos livros — Associação Portuguesa para o progresso das Ciências.

**Suplementos** —

“Cancioneiro da Biblioteca Nacional” (Artigo Colocci-Brancuti) — Leitura, Comentários e Glossário por Elza Paxeco Machado e José Pedro Machado — Volume VIII — Glossário — Continuação.

Jorge Daupias — Novas Recreações Filológicas — Continuação.

\*

4) REVISTA PORTUGUÊSA DE FILOGIA. Coimbra, 1962-1963, 12, 1.

Christine Mohrmann, Les relations entre culture chrétienne aux premiers siècles de notre ère.

José G. Herculano de Carvalho, Nota sôbre o vocalismo antigo português: valor dos grafemas e e o em sílaba átona.

Maria Alves Lima, Matosinhos. Contribuição para o estudo da linguagem, etnografia e folclore do concelho (cont.).

**Vária:**

Maria José de Moura Santos, O uso de desenhos em inquéritos linguísticos (A propósito do P.L.I.M.).

Joseph M. Piel, A propósito dos nomes pessoais “Frómista” e “Odoário”. Recensões críticas (por: M. Paiva Boléo, Adelino de Almeida Calado, José G. Herculano de Carvalho, Luís Chaves, Maria Alice N. Gouveia, Maria Alves Lima, Mário Loureiro, Delmira Maçãs, Lúcia Magno, Giacinto Manuppella, F. Costa Marques, Walter de Sousa Medeiros, Albano Monteiro Soares, Maria José de Moura Santos, Pedro Cunha Serra e José Maria Viqueira).

Publicações recebidas e Notas bibliográficas (por: M. Paiva Boléo, A. Pinto de Castro, Lúcia Magno e Maria José de Moura Santos).

**Notícias e Comentários:**

Maria José de Moura Santos — X Congresso Internacional de linguística e de filologia românicas.

\*

5) ROMÂNIA. Paris, 1963, 84, 333.

Pierre Le Gentil, La strophe zadjalesque, les khardjas et le problème des origines du lyrisme roman (premier article).

Alexandre Micha, Les manuscrits du **Lancelot en prose** (deuxième article).

### Mélanges

Paul Zumthor, Les **planctus** épiques.

Gustaf Holmér, Latin médiéval italien **tusicius**, vieil espagnol **tosiza**.

Jean Frappier, Note complémentaire sur l'expression "au chemin fors" dans le **Tristan** de Bérout (v. 1909).

Gunnar Tilander, L'évolution du X latin dans la péninsule ibérique.

### Compte Rendu

Ramón Menéndez Pidal, La **Chanson de Roland** y el neotradicionalismo, éd. fr. sous le titre de La **Chanson de Roland** et la tradition épique des Francs, 2a. éd. revue par l'auteur avec le concours de René Louis, trad. par I. M. Cluzel (Félix Lecoy).

### Périodiques — Chronique

\*

6) LETRAS. Curitiba, 1961, 12.

Zdenek Hampejs, Três aspectos da obra de Antenor Nascentes.

Eduardo Peñuela Cañizal, La poesia de Gabriela Mistral: "Tala".

J. Mattoso Câmara Jr., As idéias gramaticais de João Ribeiro.

Antenor Nascentes, A Filologia Românica no Brasil.

Ildefonso Pereda Valdés, El campo en la literatura uruguaya.

Zdenek Hampejs, Alguns neologismos e perigrinismos do português do Brasil.

Robert K. Bowles, El influxo de la lengua portuguesa sobre el malayo.

Artur de Almeida Tôrres, O folclore no Brasil.

Albano Woiski, Discurso de paraninfado.

Arlindo de Sousa, Vocabulário de Entre Douro e Vouga — I. Artes da pesca marítima.

Guillermo de La Cruz Coronado, Góngora entre dos centenários (1927-1961).

Luigi Castagnola, Primeiro milênio da língua italiana.

R. F. Mansur Guérios, Tabus lingüísticos.

Heitor Stockler, Ave, Lusitânia.

Valmor S. Giavarina, Duas quadras.

Luigi Castagnola, Ricordo di Francesco Stobbia.

Mariza Helena Gaidus, Beatrice (de Dante Alighieri).

Mariza Helena Gaidus, A Silvia (de Giacomo Leopardi).  
Miguel Wouk, Luigi Castagnola, R. F. Mansur Guérios, Notas de bibliografia e de crítica.

\*

7) THE CENTENNIAL REVIEW. Michigan State University, 1963, 7, 3.

A. S. Eisenstadt, American History and Social Science.  
Thomas W. Africa, Gibbon and the Golden Age.  
Milton Gold, In Search of a Historian.  
Albert Cook, The Merit of Spengler.  
Robert E. Brown, Liberalism, Conservatism, and History.  
Cecelia M. Kenyon, "An Economic Interpretation of the Constitution After Fifty Years."  
Richard E. Sullivan, Clio in the Classroom.

\*

8) REVISTA DA FACULDADE DE FILOSOFIA DA PARAÍBA.  
João Pessoa, 1956-1958, 1, 3.

J. Flóscolo da Nóbrega, Sôbre as vias do humanismo.  
P. L. Fernandes, Reflexões sôbre humanismo.  
Clóvis Lima, O joazeiro da caatinga nordestina.  
J. F. R. Clerot, Três plantas de origem sobrenatural.  
José Pedro Nicodemos, Legado histórico-cultural às Faculdades de Filosofia.  
Dante Tomei, Breviario di estetica di Benedetto Croce.  
Enrique Martínez Lopez, El Perfil de Juan Ramón Jimenez.  
Pe. Francisco Lima, Aspectos lítero-culturais da Paraíba.  
Pe. Luís Gonzaga de Oliveira, José Lins do Rêgo.  
Manuel Martínez Martínez, Consideraciones sobre la estética de Juan de Mena.  
Alan D. Bennett, The Origins of Language.  
Mário Romero, Administração e educação.  
José Rafael de Menezes, Arte e concepção da vida.  
Vilma S. C. Monteiro, Profetas e Messias na América do Sul — Tradução.

\*

9) SYMPOSIUM. Recife, 1962, 4, 1.  
Romeu Peréa, Dos inconvenientes da educação pela autodeterminação espontânea do educando.

Gilvandro de Vasconcelos Coelho, Sugestões para uma reforma do currículo de bacharelado na Faculdade de Direito da Universidade Católica de Pernambuco.

P. Expedito Teles, Os aspectos divergentes entre a Encíclica “*Mystici Corporis*” e a síntese teológica de Émile Mersch.

Joaquim Juarez Furtado, Arboricultura e fitoclima.

Mariano Pinho, Socialização.

Cláudio de Castro, Resultado das pesquisas geológicas realizadas na região da Serra da Araruna no Estado da Paraíba.

Lúcio Campos, Revistas “de banca” — resultados de uma pesquisa.

Nilzardo Carneiro Leão, Perigo de vida. Sua apreciação judicial.

J. N. Machado, Último teorema (?) de Fermat.

Documentário.

Bernardo A. Houssay, Problemas universitários atuais.

I — Solução à Crise Universitária. (Mário Pessoa).

II — Solução à Crise Universitária (Mário Pessoa).

Pedro de Melo, Resenha de livros.

Nelson Nogueira Saldanha, Nota de livros.

Atividades da Faculdade de Ciências Religiosas.

Aires de Montalbo, Centenário de Farias Brito.

\*

10) SATURDAY REVIEW, July 20, 1963.

### **Ideas**

The American Agenda, by William Fulbright.

The Most Beautiful Work: An Editorial.

### **Education**

Teachers in the Peace Corps, by Mike Edwards.

West German Education in Transition: Schools at the Crossroads, by Richard Plant.

### **Books**

Literary Horizons, by Granville Hicks.

Index of Books Reviewed.

### **Departments**

Phoenix Nest, by Martin Levin.

Trade Winds: Jerome Beatty, Jr., on Headlines, hoaxes, and horses.

Manner of Speaking: John Ciardi on the geography of mortality.

Letters to the Editor.

Music to My Ears: Irving Kolodin reports on the festival in Divonne-les-Bains, France.

Literary Crypt.

Literary I. Q.

Booked for Travel: Horace Sutton on the Black Sea Coast in Rumania.

SR Goes to the Movies: Arthur Knight reviews PT 109, **The Mouse of the Moon**, and **Toys in the Attic**.

TV and Radio: Robert Lewis Shayon on TV documentaries.

Kingsley Double-Croctic No. 1528.

\*

11. HORIZON — July, 1963 — Volume V — Number 6.

PHILADELPHIA PLAIN AND FANCY, Nathaniel Burt.

GREAT CONFRONTATIONS III: MARY, QUEEN OF SCOTS AND

JOHN KNOX, H. R. Trevor-Roper.

The ASSAULT OF ENGLISH, Lincoln Barnett.

THE BATTLE OF LEPANTO, Oliver Warner.

A PAIR OF DESIGNING FINNS, Richard Moss.

THE LITERARY PRIZE GAME, David Dempsey.

THE MINISTER'S FATAL SHOWPLACE: VAUX-LE-VICOMTE, William Harlan Hale.

Adult PRODIGY: ORSON WELLES, Robert Hatch.

THE QUEEN'S PICTURES, Oliver Millar.

O YE DAUGHTERS OF SUMER!, Samuel Noah Kramer.

THE HIDDEN, THE UNKNOWABLE, THE UNTHINKABLE: AN ESSAY ON SIR RICHARD BURTON, Fawn M. Brodie.

SHEIKS AND SHEBAS, DANCE NO MORE, Francis Russell.

LETTERS FROM DENMARK, Drawings by Peter Soederlund.

\*

12) PMLA — June, 1963 — Volume LXXVIII — Number 3.

"For Members Only": News and Comment.

XVIII. Shepherds and Prophets: Religious Unity in the Towneley **Secunda Pastorum**. By WILLIAM M. MANLY.

XIX. Chaucer's Disgruntled Cleric: **The Nun's Priest's Tale**. By ARTHUR T. BROES.

XX. Satire in the **Utopia**. By A. R. HEISERMAN. By H. G. HAILE.

XXII. Form and Content in the Odes of Malherbe. By PHILIP A. WADSWORTH.

XXIII. The Hero in Corneille's Early Comedies. By PHILIP KOCH.

XXIV. Molière's **Amphitryon**. By Lionel GOSSMAN.

XXV. Wilhelm Heinze, zur Frage seiner Konversion und religiösen Anschauung. Von MAX L. BAUEMER.

XXVI. Tennyson's "Oh! That 'Twere Possible": A Link between **In Memoriam** and **Maud**. By George O. Marshall, Jr.



- XXVII. **The Innocents Adrift** Edited by Mark Twain's Official Biographer. By ARTHUR L. SCOTT.
- XXVIII. **The Turn of the Screw** and Alice James. By OSCAR CARGILL.
- XXIX. Stephen's Crane's Metaphor of Decorum. By GEORGE W. JOHNSON.
- XXX. The Notebook for **Riceyman Steps**. By James G. HEPBURN.
- XXXI. Bernard Shaw and C. E. M. Joad: The Adventures of Two Puritans in their Search for God. By JOHN G. Demaray.
- XXXII. George and Benn: The Autumnal Vision. By HUNTER G. HANNUN.
- XXXIII. Biographical Aspects of Eluard's Poetry. By ENGLISH SHOWALTER, Jr.

\*

- 13) AMERICAN LITERATURE — May, 1963 — Volume XXXV -- Number 2.

Vision and Reality: A Reconsideration of Sherwood Anderson's *Winesburg, Ohio*, Epifanio San Juan, Jr.

Some Letters of Washington Irving, 1833-1834, Everett H. and Katherine T. Emerson.

**Nick of the Woods**: An Interpretation of the American Wilderness, Joan Joffe Hall.

A History of Pounds **Cantos** I-XVI, 1915-1925, Myles Slatin.

Ancient Myths and the Moral Framework of Faulkner's **Absalom, Absalom!** Lennart Björk.

MacLeish and the Fortunate Fall, Eleanor M. Sickels.

#### NOTES AND QUERIES

The Vision of Goodman Brown: A source and Interpretation, E. Arthur Robinson.

Hawthorne's "The Artist of the Beautiful", James W. Gargano.

Ellen Glasgow's Letters to the Saxtons, Douglas Day.

A Note on Fitzgerald's "Babylon Revisited", Richard R. Griffith.

#### BOOK REVIEWS

Lyons, **The College Novel in America**, William Randel.

Blanke, *Amerika in Englischen Schrifttum des 16. und 17. Jahrhunderts*, Richard Beale Davis.

Grabo, *Edward Taylor's Christographia*, Donald E. Stanford.

Morgan, *The Gentle Puritan: A Life of Ezra Stiles, 1727-1795*, Theodore Hornberger.

Metzger, *Thoreau and Whitman: A Study of Their Esthetics*, Sculley Bradley.

Berthoff, The Example of Melville, Merton M. Sealts, Jr.  
Smith, Mark Twain: The Development of a Writer, Paul J. Carter.  
Budd, Mark Twain: Social Philosopher, William M. Gibson.  
O'Donnell and Franchere, Harold Frederic, Everett Carter.  
Henson, Joseph Kirkland, Clayton A. Holaday.  
Davis, James Branch Cabell, Matthew J. Bruccoli.  
Kennedy, The Window of Memory, Floyd C. Watkins.  
Wright, The American Short Story in the Twenties, Ray B. West, Jr.  
Day, Will Rogers, A biography, John Q. Anderson.  
Papajewski, Thornton Wilder, Charles Duffy.  
Nelson, Tennessee Williams, Thomas F. Marshall.  
Staples, Robert Lowell: The First Twenty Years, Norman Holmes Pearson.

Malin, New American Gothic, Louis D. Rubin, Jr.

**BRIEF MENTION.**

**RESEARCH IN PROGRESS**

**ARTICLES ON AMERICAN LITERATURE APPEARING  
IN CURRENT PERIODICALS**

\*

**14) AMERICAN QUARTERLY — Volume XV — Summer 1963 —  
Number 2 — Part I.**

Some Ideological Functions of Prejudice in Ante-Bellum America,  
DAVID BRION DAVIS.

Liberal Protestantism and the "End of Innocence", WILLIAM R. HUT-  
CHISON.

An American Theater Motif: The Psychodrama, PARKER TYLER.

Some Observations on the Concert Audience, STUART LEVINE.

Irving's Headless Hessian: Prosperity and the Inner Life, ROBERT  
A. BONE.

Model Zions for the American Indian, ROBERT F. BERKHOFER JR.

The Democratic Faith in American Schoolbooks, 1783-1860, J. MER-  
TON ENGLAND.

Faulkner and the Civil War: Myth and Reality, DOUGLAS T. MIL-  
LER.

**ESSAY REVIEW**

The Worlds of André Hodeir

NEIL LEONARD

**REVIEWS**

AMERICAN CALENDAR.

\*

**15) POETRY — June 1963 — Volume 102 — Number 3.**

- Antônio Lázaro de Almeida — CESARE PAVESE: — UMA VOZ RESISTENTE... E CONQUISTADORA.  
Erwin Theodor — BÜCHNERS GRUNDGEDANKE: SEHNSUCHT NACH LIEBE.  
José Ferreira Carrato — A CRISE DOS COSTUMES NAS MINAS GERAIS DO SÉCULO XVIII.

### Resenhas

- M. Rodriguea Lapa — A VIDA E OBRA DE ALVARENGA PEIXOTO (por Rolando Morel Pinto).  
José Aderaldo Castello — JOSE' LINS DO RÊGO: MODERNISMO E REGIONALISMO (por Rolando Morel Pinto).  
José Aderaldo Castello — ASPECTOS DO ROMANCE BRASILEIRO (por José Carlos Garbuglio).  
Claude-Henri Frèches — JOAQUIM NABUCO DE ARAÚJO: POÈTE ET MORALISTE D'EXPRESSION FRANÇAISE (por Alvaro Lorencini).  
Seymour Menton — HISTORIA CRITICA DE LA NOVELA GUATEMALTECA (por Ricardo Navas Ruiz).  
Myron I. Lichtblau — THE ARGENTINE NOVEL IN THE NINETEENTH CENTURY (por Ricardo Navas Ruiz).  
Américo Castro — LA PECULIARIDAD LINGUISTICA RIOPLATENSE (por Ricardo Navas Ruiz).  
François Piétri — LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO (por Manuel Dias Martins).  
William Walsh — THE USE OF IMAGINATION. EDUCATIONAL THOUGHT AND LITERARY MIND (por Stanley Robinson de Cerqueira).  
David Daiches — THE NOVEL AND MODERN WORLD (por Stanley Robinson Cerqueira).  
David Daiches — A CRITICAL HISTORY OF ENGLISH LITERATURE (por Stanley Robinson Cerqueira).  
Luise Rinser — DER SCHWERPUNKT (por Sílvia Barbosa Ferraz).  
Kurt Phintus — MENSCHHEITSDAEMMERUNG (por Sílvia Barbosa Ferraz).  
Wolfram von den Steiner — DER KOSMOS DES MITTERALTERS (por Erwin Theodor).  
Willy Jäggi e Hans Oesch -- DAS ARGENIS BRECHT (por Erwin Theodor).  
M. B. Lourenço Filho — INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA ESCOLA NOVA (por W. S. Jonas Speyer).  
A. Casais Monteiro — CLAREZA E MISTÉRIO DA CRÍTICA (por Naief Sáfady).

- JOHN ASHBERY, A Blessing in Disguise — If the Birds Knew —  
Last Month — The Recent Past — Civilization and Its Dis-  
contents.
- FELIX STEFANILE, An Ode for Pindar for William Carlos Williams  
— The Fortune Hunter — A Cartoon for Aristotle — My  
Long Lost Brother.
- MICHAEL AC CLURE, The Child — Mad Sonnet — Mad Sonnet.
- IRVING FELDMAN, Artist and Model.
- FREDERICK ECKMAN, Vocations — A Restropect.
- PHILIP LEVINE, My Poets — The Horse.
- JOHN TAGLIABUE, From "A Shakespeare Notebook".
- A. R. AMMONS, Expressions of Sea Level — Catalyst.
- WILLIAM STAFFORD, The Day I Got the Good Idea — The Col-  
lector — A Human Condition — Across Kansas.

### Comment

- CAROLYN KIZER, Hugh MacDiarmid: Hailing Us All.
- RICHARD HOWARD, Poetry Chronicle.
- GENE BARO, Some British Poets.
- GLAUCO CAMBON, Between Aristotle and Plato.
- A. R. AMMONS, A Note on Prosody.

### News Notes

### Contributors

### Books Received

\*

- 16) REVISTA DE LETRAS — Publicação anual da Faculdade de Fi-  
losofia, Ciências e Letras de ASSIS, Vol. 3, ano 1962.

### Artigos

- Fidelino de Figueiredo — CIVILIZAÇÃO E SUBCONSCIENTE.
- J. Mattoso Câmara Jr. — DA NATUREZA DAS LÍNGUAS INDÍGE-  
NAS.
- Eduardo Lourenço Faria — A POLÍTICA DE ARISTÓTELES E A  
QUESTÃO DA INFERIORIDADE HUMANA DOS ÍNDIOS  
DO NÓVO MUNDO.
- Norwood H. Andrews — AN ESSAY ON CAMÕES' CONCEPT OF  
THE EPIC.
- Antônio Sanches Romeraldo — EL HEROE CAMONIANO.
- Antônio Soares Amora — IRACEMA E ATALA.
- Ennio Fonda — O PROBLEMA HISTÓRICO DA PEREGRINATIO  
AETHERIAE.
- Vitor Ramos — LES ANNÉES DE FORMATION DE CYRANO DE  
BERGERAC.

\*

17) **AMERICAN JOURNAL OF PHILOLOGY**, 1963, 84: 1.

**Sejanus. Whose Conspiracy?** By Ann Boddington.

**Ambivalent Αἰδώς in Hesiod.** By K. J. McKay.

**The Prehistoric Roman Calendar.** By Van L. Johnson.

**Some Subleties in Menander's DYSCOLUS.** By L. A. Post.

**Two Notes on the Tradition of Aristotle's Writings.** By John J. Keaney.

**DECEM TULERUNT FASTIDIA MENSES.** By O. Neugebauer.

**On Length of Lines in the Tradition of the DE REPUBLICA.** By Lily Ross Taylor.

**A Common Source in Early Roman History.** By Lloyd W. Daly.

**Photius on Ctesias.** By Robert Renehan.

**Catullus, 64, 109.** By Robert O. Fink.

**A Note on Catullus, 64, 159.** By L. Richardson, Jr.

\*

18) **THE CLASSICAL REVIEW**, 1963, 13: 2.

**Aeschylus, AGAMEMNON 1242 — 5.** J. H. Quincey.

**Sophocles, Trachiniae 539 — 40.** A. A. Long.

**Cicero, AD ATTICUM V. 12. 2.** W. S. Watt.

**An unnoticed proverb in Theognis.** R. Renehan.

**'Perlite' and 'Palygorskite' in Theophrastus.** R. H. Robertson.

**Virgil, ECLOGUE 9. 59-60.** S. Tugwell.

\*

19) **GNOMON**, 1963, 35: 3.

**K. Oehler: Blumenberg, Paradigmen zu einer Metaphorologie.**

**W. Burkert: Bolton, Aristeeus of Proconnesus.**

**O. Seel: Herodot. Eine Auswahl aus der neueren Forschung.** Hrsg. von Marg.

**S. L. Radt: Sulzer, Zur Wortstellung und Satzbildung bei Pindar.**

**F. Zucker: Isocrate, tome 4, edd. Mathieu et Brémond.**

**P. Miniconi, Les proportions mathématiques dans l'Énéide.**

**P. Antin, Notes sur le style de saint Grégoire de Tours et ses emprunts (?) à Philostrate.**

\*

21) **PHILOLOGICAL QUARTERLY**, 1963, 42: 2.

**B. R. Morris, R. D. Williams, The Identity of Licymnia.**

**Ojars Kratins, The Pretended Witch a Reading of Ovid's Amores, I. viii.**

**Malcolm A. Nelson, The Sources of George A. Greene — The Pinner of Wakefield.**

**S. E. Sprott, Raleigh's "Sceptic" and the Elizabethan Translation of Sextus Empiricus.**

- John S. Coolidge, Boethius and "That Last Infirmity of Noble Mind".  
William O. Scott, Ramism and Milton's Concept of Poetic Fancy.  
Richard E. Quaintance, French Sources of the Restorations "Imperfect Enjoyment" Poem.

\*

- 22) REVUE DES ÉTUDES ANCIENNES, 1962, 44: 3-4.  
J. Jehasse, La "Victoire à la Cadméeenne" d'Herodote (I, 166) et la Corse dans les courants d'expansion grecque.  
J. de Romilly, Les intentions d'Aqchidamos et le livre II de Thucydide.  
J. Pouilloux, La Reconstruction du Temple au IVe. siècle et les institutions delphiques.  
W. Seston, Le Décret de Digne et la fin de l'autonomie municipale en Occident.

### **Antiquités Nationales**

- P.-M. Duval, Chronique gallo-romaine.

### **Variétés**

- H. Gallet de Santerre, A propos de la céramique grecque de Marseille: questions d'archéologie languedocienne.  
P. Boyancé, Épicure, la poésie et la Venus de Lucrèce.  
P. Krarup: Büchner, Studien zur römischen Literatur. 2: Cicero.  
G. Luck: Ovidius, Amores. Medicamina faciei femineae. Ars amatoria. Remedia amoris. Ed. Kenney.  
St. Y. Rudberg: Saint Basile, Lettres. 2. Ed. Courtonne.  
C. Kannengiesser: Nordberg, Athanasiana. Five Homilies, Expositio Fidei, Sermo maior. 1: The texts.  
B. Koter: Neue Homilien des Makarius/Symeon. 1: Aus Typus III. Edd. Klostermann und Berthold.  
G. J. Toomer: Heliodori, ut dicitur, In Paulum Alexandrinum commentarium ed. Boer.  
A. Scherer: Vilborg, A tentative grammar of Mycenaean Greek.  
H. Mühlestein: Inscriptiones Pyliae ad Mycenaean aetatem pertinentes edd. Gallavotti, Sacconi.  
J. Miquel: Medicus, Id quod interest. Studien zum römischen Recht des Schadensersatzes.  
H. H. Schmitt: Villard, La céramique grecque de Marseille (6e.-4e. siècle).  
G. Camporeale: Hus, Recherches sur la statuaire en pierre étrusque archaïque.

\*

20) LATOMUS, 1963, XXII: 2.

F. Ulrix, Recherches sur la méthode de traçage des routes romaines. Th. Frankfort, La Sophène et Rome.

R. Dion, Sur l'emploi des mots **ulterior**, **superior**, **inferior**, **infra** dans les passages du **de Bello Gallico** relatifs à la Bretagne et aux expéditions de César en cette île.

J.-M. Croisille, Le sacrifice d'Iphigénie dans l'art romain et la littérature latine.

A. E. Astin, Augustus and "Censoria Potestas".

L. Herrmann, Néron et la mort de Perse.

D. Tudor, Collegium duplariorum.

B. Lunn, On the symbolism of severed animal heads.

P. Briot, Cicéron et son époque. Quelques orientations possibles de la recherche.

\*

23) THE CLASSICAL QUARTERLY, 1963, 13: 1.

### Contents

Two Linguistic Topics in Quintilian, Robert Coleman.

The Origin and Use of O, H, TÒ ΔEINA, A. C. Moorhouse.

Democritus, Fragment 156, W. I. Matson.

'Friendship' and 'Self-Sufficiency' in Homer and Aristotle, Arthur W. H. Adkins.

Stichos and Stanza, A. M. Dale.

A Fragment of Sapho Reinterpreted, G. S. Kirk.

A Paeon in the Philoctetes, J. A. Haldane.

On Nicander, Oppian, and Quintus of Smyrna, M. L. West.

Emendations and Interpretations in Nonnus' Dionysiaca, Giuseppe Giangrande.

Virgil's Theodicy, L. P. Wilkinson.

Crater Cratera Creterra, Wendell Clausen.

L. S. J. and Cicero's Letters, D. R. Shackleton Bailey.

Enniana V, O. Skutsch.

A Note on 22, Charles W. Fornara.

Spartan Relations with Persia after the King's Peace: A Strange Story in Diodorus 15. 9, T. T. B. Ryder.

The Alleged Secret Pact between Athens and Philip II concerning Amphipolis and Pydna, G. E. M. de Sainte Croix.

Demosthenes' Policy after the Peace of Philocrates. I, G. L. Cawkwell.

Greek Precedents for Claudius' Actions in A. D. 48 and Later, M. S. Smith.

\*

24) REVUE DES ÉTUDES LATINES, 1962, XL. Table des Matières.

**Chronique des études latines, par J. Marouzeau.**

**Notes et Discussions:**

- I. G. Dumézil, Les deux Palès.
- II. R. Bloch, La divination romaine et les livres sibyllins.
- III. A. Le Boeuffle, Vénus, "étoile du soir".
- IV. J. M. André, *Otium* et vie contemplative dans les *Lettres à Lucillus*.
- V. E. Bréguet, Le thème "alius ego" chez les poètes latins.
- VI. L. Nougaret, Une méthode de dépouillements destinés aux index métriques.
- VII. R. Chevallier, Le delta du Pô à l'époque romaine.

**Études et mémoires:**

- I. M. Lejeune, Notes de linguistique italique, XVI.
- II. P. Jal, Les dieux et les guerres civiles.
- III. A. Magdelain, Cinq jours épagomènes à Rome.
- IV. D. Van Berchem, Conquête et organisation des districts alpins.
- V. J. Hellegouarc'h, Sur un type de vers virgilien.

**Bulletin archéologique:**

par Gilbert Ch.-Picard.

**Bulletin critique**

\*  
\*   \*  
\*

**Publicações Recebidas**

Agradecemos o envio das seguintes publicações:

- 1 — Celestino Correia Pina — **Resumos das aulas do curso de lingüística e filologia**. São Paulo, 1961.
- 2 — Celestino Correia Pina — **Notas de aula e de estudo** (proposição completa: conceito e classificação). São Paulo, 1961.
- 3 — — **A biblioteca pública e arquivo distrital de Angra do heroísmo**.
- 4 — Fernando Capecci — **O teatro de Ugo Betti**. Pôrto Alegre, 1962.
- 5 — Ruggero Jacobbi — **O espectador apaixonado**. Pôrto Alegre, 1962.
- 6 — Valdir Ruzicki — **A ponte**. Pôrto Alegre, 1962.
- 7 — S/Autor — **Arte Portuguesa Contemporânea**. Lisboa, 1962.
- 8 — **Revista Portuguesa de Filologia** — 1962-63 — Tomo I. Coimbra.
- 9 — **Revista Guimarães** — 1962 — N.ºs 3-4. Sociedade Martins-Guimarães.



- 10 — **Boletim da Sociedade de estudos filológicos** — Sociedade de Estudos Filológicos — São Paulo, 1959.
- 11 — Boletim — **Angra do heroísmo**, n.ºs 4-5. 1953.
- 12 — Nair Odete Borges da Câmara — **Influência anglo-americana no falar da ilha de São Miguel (Açores)**. Coimbra, 1963.
- 13 — Josef Cardijn — **Sever Pop** — Coimbra, 1962.
- 14 — José G. Herculano Carvalho — **Nota sôbre o vocalismo antigo português: valor dos grafemas E e O em sílaba átona**. Coimbra, 1962.
- 15 — W. D. Elcock — **La pénombre des langues romanes**. Coimbra, 1961.
- 16 — Heins Kröll — **Leo Spitzer**. Coimbra, 1962.
- 17 — Christine Mohrmann — **Les relations entre culture profane et culture chrétienne aux premiers siècles de notre ére**. Coimbra, 1962.
- 18 — M. Paulo Merêa — **Anúduva e Adua**. Coimbra, 1961.
- 19 — Margherita Morreal — **Algunas Adiciones al "Diccionario crítico" de Corominas derivadas de las antiguas biblias**. Coimbra, 1961.
- 20 — S/Autor — **Notas Bibliográficas** — Coimbra, 1962.
- 21 — M. da Piedade Canaes e Moriz Pádua — **A ordem das palavras no português arcaico**. Coimbra, 1960.
- 22 — Graciete Nogueira Batalha — **Estado actual do dialecto Macaense**. Coimbra, 1959.
- 23 — Manuel de Paiva Boléo — **A vida e obra de Karl Jaberg**. Coimbra, 1962.
- 24 — Joseph M. Piel — **A propósito de três Topónimos: Pecene, Pesenim, Villapecenil**. Coimbra, 1961.
- 25 — Maria Helena Santos Silva — **O cesto**. Coimbra, 1961.
- 26 — S/Autor — **Índice geral dos artigos de toponímia portuguesa de Joaquim da Silveira**. Coimbra, 1959.
- 27 — Pedro Cunha Serra — **Estudos toponímicos (XIV-XXII)**. Coimbra, 1960.
- 28 — Maria de Lourdes de A. L. Ventura Moruja — **Designações para remuneração do trabalho em Português**. Coimbra, 1962.
- 29 — José G. Herculano de Carvalho — **Os estudos dialectológicos em Portugal nos últimos vinte anos**. Coimbra, 1962.
- 30 — Manoel de Paiva Boléo e Mérlina dos Santos Luz — **Sumários das dissertações de licenciatura de caráter lingüístico**. Coimbra, 1960.
- 31 — Maria Teresa Atzori — **Aggiunte al Dizionario Etimologico Sardo**. Coimbra, 1961.

- 32 — Paul Aebischer — **Un Phénomène complexe de phonétique romane: Le Développement.** Coimbra, 1962.
- 33 — Lúcia M. dos Santos Magno — **Áreas Lexicais em Portugal e na Itália.** Coimbra, 1961.
- 34 — **Curriculum N.ºs 1, 2, 3.** Colégio Nova Friburgo — Rio de Janeiro, 1963.
- 35 — S/Autor — **Arquivo do Distrito de Aveiro.** Aveiro, 1962.
- 36 — — **Cuadernos de la Catedra Miguel de Unamuno, XI-XII.**
- 37 — **Les Cahiers de Tunisie, 32** — Tunisia, 1960.
- 38 — **Rassegna Brasiliana di Studi Italiani, 4.** São Paulo, 1962.
- 39 — S/Autor — **Crónica de Holanda, 34-35.** Holanda, s/data.
- 40 — **Istitut für Auslandsbeziehungen.** Stuttgart, 1 — 1963.
- 41 — **Boletim de Filologia** — 3 vols. Centro de Estudos Filológicos — Lisboa, 1961.
- 42 — **Sophia, vol. 11, n.ºs 1 e 4.** Sophia University — Miraisa Co. Publishers, Tokyo, 1962.
- 43 — **THOTH, vol. 3, n.ºs 1-2, 4 n.º 1** — Syracuse Univesrity, 1963.
- 44 — Alexandre Lobato — **Antonio de Saldanha** — Lisboa, 1962.
- 45 — **Estudos Sociais n.ºs 16 e 17.** Rio de Janeiro, 1963.
- 46 — **Notícias de Portugal, n.º 843 até 856.** Lisboa, 62 e 63.
- 47 — Benno Von Weise — **Die Deutsche Novelle II** Alemanha, 1962.
- 48 — **Beira Alta, ano XXII, n.ºs 1 e 2.** Lisboa, 1962.
- 49 — Serafim Rodrigues — **Á Deriva.** Lisboa, 1962.
- 50 — António de Navarro — **Águia Doida.** Lisboa, 1961.
- 51 — Jorge de Sampaio — **O canto puro** Lisboa, 1962.
- 52 — Maria Delta — **Versos.** Lisboa, 1962.
- 53 — João Ameal — **D. Miguel Sotto Mayor.** Lisboa, 1961.
- 54 — Rodrigues Cavalheiro — **Afonso Lopes Vieira.** Lisboa, 1961.
- 55 — **Temas Culturais** — Vários Autores. Lisboa, 1961.
- 56 — Souza Viterbo — **Expedições científico-militares enviadas ao Brasil.** Lisboa, 1962.
- 57 — Sellés Paes — **Da arte moderna em Portugal.** Lisboa, 1962.
- 58 — Fernando Guedes — **Pintura, pintores, etc.** Lisboa, 1962.
- 59 — Duarte de Montalegre — **Ensaio de literatura européia.** Lisboa, 1963.
- 60 — Joana de Sá — **Diário de uma enfermeira de guerra.**
- 61 — Manuel de Seabra — **Moniz Barreto.** Lisboa, 1963.
- 62 — António José de Brito — **Estudos de Filosofia.** Lisboa, 1962.
- 63 — César Pratas — **Antemanhã.** Lisboa, 1962.
- 64 — Zélia Alice da Fonseca — **Poemas de mim e da vida.** Lisboa, 1962.
- 65 — Antonio da Cruz Rodrigues — **Anti-Razão.** Lisboa, 1962.

- 66 — **Maria da Graça de Athayde — Espaço para alguns.** Lisboa, 1962.
- 67 — **O pensamento de Salazar — 7 fasc.**  
1 — Defesa de Angola, defesa da Europa. 1962. Lisboa.  
2 — Caminho do futuro, 1958. Lisboa.  
3 — A atmosfera mundial e os problemas nacionais, 1957. Lisboa.  
4 — Apêlo ao povo, 1961. Lisboa.  
5 — Sôbre o tratado Luso-Brasileiro de amizade e consulta. 1960. Lisboa.  
6 — Mensagem à legião portuguesa — 1956. Lisboa.  
7 — Na posse da comissão executiva da união nacional — 1958. Lisboa.
- 68 — S/Autor — **José Estêvão —** Lisboa, 1962.
- 69 — **A unidade econômica do espaço Português.** Secretariado Nacional de Informação — Lisboa, 1963.
- 70 — **Otão Hasburgo — Notas de viagem na África Portuguesa.** Lisboa, s/data.
- 71 — **Ritmos mundiais de crescimento econômico —** Sec. Nacional de Informação. Lisboa, 1963.
- 72 — S/Autor — **Genocídio contra Portugal.** Portugal, s/data.
- 73 — S/Autor — **Invasão e ocupação de Goa** (comentários da imprensa mundial). 1962.
- 74 — **La Filosofia di fronte alle scienze — II.** Università di Bari.
- 75 — **Papers of the Michigan Academy of Sciences, Arts and Letters,** vol. XLVII, The University of Michigan Press — Ann Arbor, 1962.
- 76 — **Travaux de l'Institut d'Études Latino-Américaines (Tilas III)** — Faculté des Lettres Strasbourg, 1963.
- 77 — **The Georgia Review,** vol. XVII, n.º 1. The University of Georgia Press — Athens, 1963.
- 78 — **João Alexandre Barbosa — Ensaio de Historiografia Brasileira,** 1963.
- 79 — **Boletín del Instituto de Estudios Austurianos.** Oviedo, vol. XLVIII, 1958.
- 80 — **Revista de Letras da Universidade do Paraná,** Curitiba, n.ºs 3 a 12.
- 81 — **O Instituto.** Coimbra, 1961.
- 82 — **Olof Brattö — Filipe, Henrique e outros nomes próprios em Portugal e na Europa.** Lisboa, 1958.
- 83 — **Silva Duarte — António Feijó e a Suécia.** Lisboa, 1961.

- 84 — **Symposium**, vol. IV, n.º 1. Revista da Univ. Cat. de Pernambuco, 1962.
- 85 — **Rev. da Fac. de Filos. da Paraíba**, vol. 1, n.º 3 — 1956-58.
- 86 — **The Centennial Review**, 7 números. (1962-1963) — Michigan State University.
- 87 — **Series in Anthropology**. University of Colorado Studies, 4 vols.
- 88 — **Series in Biology**. University of Colorado Studies 1 vol.
- 89 — **Series in History**. University of Colorado Studies, 1 vol.
- 90 — **Series in Language and Literature**. Univ. of Col. Studies, 6 vols.
- 91 — **Series in Philosophy**. University of Colorado Studies, 2 vols.
- 92 — **Series in Political Science**. Univ. of Colorado Studies, 2 vols.
- 93 — **Series in Sociology**. Univ. of Colorado Studies, 3 vols.
- 94 — **Studies**. Brigham Young University Bulletin, vol. IV, números 1-4.
- 95 — **Abstracts of Theses**. Brigham Young University, 1961-1962.
- 96 — **Les Cahiers de Tunisie**. Revue de Sciences Humaines, n.º 36. Tunisie, 1961.
- 97 — **Boletín de la Universidad Compostelana**. Santiago, 70, 1962.
- 98 — **Boletim da Universidade do Ceará**. Fortaleza, 1962. Vol. 7.
- 99 — **Siculorum Gymnasium**. Catania, Università di Lettere e Filosofia, 1963.
- 100 — **Boletim Internacional de Bibliografia Luso-Brasileiro**, vol. IV, n.º 1. Lisboa, Fundação Calouse Gulbenkian, 1963.
- 101 — **Anais do Segundo Congresso Brasileiro de Crítica e História Literária**. Faculdade de Filosofia de Assis, 1963.