

PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

A título de intercâmbio com nossa revista recebemos as seguintes publicações:

A) Livros

- 1) Barker, M. A. R. — **Klamath Texts**. Berkeley and Los Angeles, University of California Publications in Linguistics, 1963.
- 2) Idem — **Klamath Dictionary**. Berkeley and Los Angeles, University of California Publications in Linguistics, 1963.
- 3) Anderson, William S. — **Pompey, his Friends and the Literature of the First Century B. C.** Berkeley and Los Angeles, University of California Publications in Linguistics, 1963.
- 4) Linforth, Ivan M. — **Electra's Day in the Tragedy of Sophocles**. Berkeley and Los Angeles, University of California Publications in Linguistics, 1963.
- 5) Carmody, Francis J. — **The Evolution of Appolinaire's Poetics**. Berkeley and Los Angeles, University of California Publications in Linguistics, 1963.
- 6) Shipley, William F. — **Maidu Texts and Dictionary**. Berkeley and Los Angeles, University of California Publications in Linguistics, 1963.
- 7) Hoijer, Harry and others — **Studies in the Athapaskan Languages**. Berkeley and Los Angeles, University of California Publications in Linguistics, 1963.
- 8) Worth, Gerta Hüttl — **Foreign Words in Russian**. Berkeley and Los Angeles, University of California Publications in Linguistics, 1963.
- 9) Stone, Wilfred — **Religion and Art of William Hale White**. California, Stanford University Press, 1954.
- 10) Locke, Frederick W. — **The Quest for the Holy Grail. A Literary Study of a thirteenth-century French Romance**. California, Stanford University Press, 1960.
- 11) Prosser, Eleanor — **Drama and Religion in the English Mystery Plays**. California, Stanford University Press, 1961.
- 12) Craig, Hardin — **A New Look at Shakespeare's Quartos**. California, Stanford University Press, 1961.

- 13) Weinstein, Léo — **The Metamorphoses of Don Juan**. California, Stanford University Press, 1959.
- 14) Meritt, Herbert Dean — **Fact and Lore about Old English Words**. California, Stanford University Press, 1954.
- 15) Loftis, John — **Comedy and Society from Congreve to Fielding**. California, Stanford University Press, 1959.
- 16) Goldstein, Malcolm — **Pope and the Augustan Stage**. California, Stanford University Press, 1958.
- 17) Sensabaugh, George F. — **That Grand Whig Milton**, California, Stanford University Press, 1952.
- 18) Carl Allen Tyre — **Religious Plays of 1590**. Iowa, University of Iowa Studies, 1938.
- 19) Graves Baxter Roberts — **The Epithet in Spanish Poetry of the Romantic Period**, Iowa, University of Iowa Studies, 1936.
- 20) Vera Helen Buck — **Four Autos Sacramentales of 1590**. Iowa, University of Iowa Studies, 1937.
- 21) Mildred Edith Johnson — **The "Aucto del Castillo de Emaus" and the "Aucto de la Iglesia" of Juan Timoneda**. Iowa, University of Iowa Studies, 1933.
- 22) Ilse G. Probst Laas — **Comedia Yntitulada del Tirano Rrey Corbanto**. Iowa, University of Iowa Studies, 1931.
- 23) Arthur H. Heusinkveld and Edwin J. Bashe — **A Bibliographical Guide to old english**. Iowa, University of Iowa Studies.
- 24) Fargaret L. Mulroney — **Dialogos o Coloquios of Pedro Mejia**. Iowa, University of Iowa Studies, 1930.
- 25) Ruth Davis — **New data on the Authorship of Act I of the Comedia de Calisto y Melibea**. Iowa, University of Iowa Studies, 1928.
- 26) Zucker, George K. — **Diálogo de la Lengua de Juan Valdés**. Iowa, University of Iowa Studies.
- 27) Mariz, Vasco — **Heitor Villa-Lobos, Brazilian Composer**. Gainesville, University of Florida Press, 1963.
- 28) Conwin, Arthur — **Contemporary Mexican Attitudes toward Population, Poverty and Public Opinion**. Gainesville, Latin American Monographs, University of Florida, 1963.
- 29) **Papers of the Michigan Academy of Science, Arts and Letters**. Part III: Philosophy, Literature and Art. Ann Arbor, The University of Michigan Press, 1963.
- 30) Chasca, Edmund de — **Estrutura y Forma en "El Poema de Mio Cid"**. Iowa, State University of Iowa Press, 1955.
- 31) Poggiano, Alfredo A. — **Una Obra Desconocida del Teatro Hispano-Americano**. Iowa, State University of Iowa Press, 1958.

- 32) Brown, Robert B. — **Bibliografía de las Comedias de Lope de Vega**. Iowa, State University of Iowa, Editorial Academia, 1958.
- 33) Gucker, George K. — **Índice de Materias Citadas en el "Diálogo de la Lengua de Juan de Valdés"**. Iowa, State University of Iowa Studies, n.º 13.
- 34) Roggiano, Alfredo A. — **Pedro Henriquez Ureña**. Iowa State University of Iowa Studies n.º 12, 1961.
- 35) Bal, Willy — **La Comparaison. Son Emploi dans "Gaspard des Montagnes" d'Henri Pourrat**. Leopoldville, Éditions de l'Université, 1958.
- 36) De Pop, Albert M. S. C. — **Théâtre Nkundó** Léopoldville, Éditions de l'Université, 1959.
- 37) Silvestre, Hubert — **Les Manuscrits de Bède à la Bibliothèque Royale de Bruxelles**. Léopoldville, Éditions de l'Université, 1959.
- 38) Idem — **Éléments de Phonétique Historique du Lomongo**. Léopoldville, Éditions de l'Université, 1958.
- 39) Vanhoutte, Maurice — **La Notion de Liberté dans le "Gorgias" de Platon**. Léopoldville, Éditions de l'Université, 1957.
- 40) Paquet, Jacques — **Salaires et Prébendes des Professeurs de l'Université de Louvain au XVe. Siècle**. Léopoldville, Éditions de l'Université, 1958.
- 41) Giosuè Musca — **Carlo Magno ed Harun al Rashid**. Bari, Università degli Studi di Bari, Istituto di Storia Medievale e Moderna, 1963.
- 42) **La Filosofia di fronte alle Scienze**. XIX Congresso Nazionale di Filosofia. Comunicazioni. Bari, Adriatica Editrice, 1962.
- 43) Francesco Tateo — **Astrologia e Moralità in Giovanni Pontano**. Bari, Adriatica Editrice, 1960.
- 44) Franco Fanizza — **Estetica Problematica**. Lacaita, Università di Bari, 1963.
- 45) Adriana Della Casa — **Le Concordanze del Corpus Tibullianum**. Genova, Facoltà di Lettere. Istituto de Filologia Classica e Medioevale, 1964.
- 46) Nicolao Terzaghi — **Lanx Saturata**. Miscellanea Philologica. Genova, Istituto di Filologia Classica e Medioevale della Università di Genova, 1963.
- 47) Diversos — **Contributi**. Trani, Istituto di Storia Della Filosofia dell'Università di Bari, Vecchi & C. — Editori, 1955.
- 48) **In Memoriam Achillis Beltrami**. Miscellanea Philologica. Genova, Istituto di Filologia Classica, 1954.
- 49) Echeverri, Angel — **Mito y Realidad en Leonardo da Vinci**. Santiago, Universidad de Santiago, 1963.

- 50) **Memoria del Curso 1962-1963.** Secretaría General de la Universidad de Santiago, 1963.
- 51) Rossi, Giuseppe Carlo — **La "Gazeta Literaria" del Padre Francisco Bernardo de Lima.** Napoli, 1963.
- 52) **Anuário da Faculdade de Filosofia do Recife,** vol. VI, 1961.
- 53) **Estatuto da Universidade do Ceará.** Fortaleza, Imprensa da Universidade do Ceará, 1963.

B) Periódicos

- 1) **Western Humanities Review.** University of Utah, vol. XVII, n.ºs 1 e 2 (1963).
- 2) **Boletim da Universidade do Paraná.** Curitiba, n.ºs 2 (1962). 3 e 4 (1963).
- 3) **The Midwest Quarterly.** Pittsburg, vol. IV, n.º 4 (1962); vol. V, n.º 1 (1963).
- 4) **Série Lingüística Especial.** Publicações do Museu Nacional do Rio de Janeiro, n.º 1 (1959).
- 5) **Revista de Guimarães.** Guimarães, vol. LXXIII, n.ºs 1-2 (1963); n.ºs 3-4 (1963).
- 6) **Universidad Pontificia Bolivariana.** Medellín (Colômbia), vol. XXV, n.º 91 (segundo semestre de 1962); vol. XXVI, n.º 92 (Primer semestre de 1963).
- 7) **Area and Culture Studies.** Tokyo, Tokyo University of Foreign Studies, n.º 10 (1963).
- 8) **Ariel.** A Review of the Arts and Sciences in Israel. Jerusalem, n.º 5 (Summer 1963); n.º 6 (Autumn 1963).
- 9) **O Instituto.** Número Comemorativo do V Centenário da Morte do Infante D. Henrique. Coimbra (1961).
- 10) **Boletim da Universidade do Ceará,** Fortaleza, n.ºs 39 (novembro-dezembro de 1962); 40 (janeiro-fevereiro de 1963); 41 (março-abril de 1963); 42 (maio-junho de 1963); 43 (julho-agosto de 1963).
- 11) **Arquivo do Distrito de Aveiro,** n.ºs 112 e 113 (1962-1963); n.º 114 (abril a junho de 1963).
- 12) **Estudos Sociais.** Rio de Janeiro, n.º 18 (novembro de 1963); n.º 19 (fevereiro de 1964).
- 13) **Gil Vicente.** Revista de Portugalidade, 2a. série. Guimarães, vol. XIV, n.ºs 7 e 8 (julho e agosto de 1963); 11 e 12 (novembro e dezembro de 1963); vol. XV, n.ºs 1 e 2 (janeiro e fevereiro de 1964), 3 e 4 (março e abril de 1964).
- 14) **Series in Language and Literature.** University of Colorado Studies, n.º 9 (1963).

- 15) **Boletín del Instituto de Estudios Asturianos.** Oviedo, Diputación Provincial de Oviedo, n.º XLIX (s. d.); n.º L (1963).
- 16) **Beira Alta.** Arquivo Distrital. Viseu, vol. XXII, fasc. 3 (terceiro trimestre de 1963); fasc. 4 (quarto trimestre de 1963).
- 17) **Comparative Literature.** Eugene, University of Oregon, vol. XV, n.º 4 (1963).
- 18) **Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia.** Bari, Pubblicazioni dell'Università di Bari, volumes I (1954), II (1955), III (1957), I V(1958), V (1959), VI (1960), VII (1961), VIII (1963). Coleção Completa.
- 19) **Revista de Etnografia.** Museu de Etnografia e História do Pôrto, vol. I, tomo 1 (jclho de 1963), tomo 2 (outubro de 1963).
- 20) **Lumina Spargere.** Revista da Universidade de Juiz de Fora n.º 1 (dezembro de 1963).
- 21) **The Virginia Quarterly Review,** vol. XL, n.º 1 (Winter, 1964); n.º 2 (Spring, 1964).
- 22) **Notícias Cristianas de Israel.** Jerusalem, vol. XIII, n.º 3-4 (1962).
- 23) **Boletim Universitário.** Universidade do Rio Grande do Norte. Natal, n.º 1 (setembro de 1963).
- 24) **Proceedings.** Utah Academies of Sciences, Arts and Letters, vols. 39 (1961); 40, parts I and II (1963).
- 25) **Siculorum Gymnasium.** Rassegna della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Univervitá di Catania, 1963.
- 26) **Verbum.** Rio de Janeiro, Pontificia Universidade Católica, vol. XX, fasc. 4 (dezembro de 1963).
- 27) **The Georgia Review,** vol. XII, n.º 2 (Summer, 1963); n.º 3 (Fall, 1963); n.º 4 (Winter, 1963).