

É com enorme alegria que apresentamos a publicação "Cadernos de Campo", fruto de trabalhos desenvolvidos por alunos do Curso de Ciências Sociais, no interior da disciplina Métodos e Técnicas de Pesquisa II em 1994, e de alunos que participaram de uma pesquisa com mulheres trabalhadoras rurais, financiada pela Fundação Carlos Chagas em 1989.

Esta publicação representa um esforço duplo: no sentido de reconhecer e incentivar os alunos no difícil caminho da pesquisa e o de mostrar-lhes, através de uma experiência de campo, que a investigação é uma verdadeira arte de garimpagem. Arte que se apreende através de ensinamentos e da própria ação.

Em se tratando de uma publicação que reúne trabalhos de alunos de graduação, estamos contribuindo para que este nível de ensino se transforme num celeiro para futuros mestrados e doutorados, na medida em que o exercício da pesquisa passa a fazer parte do conjunto dos trabalhos desenvolvidos.

Talvez, o objetivo maior seja o de revelar as aventuras de ensinar e de orientar. Como em toda aventura, os riscos são muitos. Mas, os aventureiros sabem disso.

Se estes trabalhos puderem contribuir de alguma forma, para a formação de novos pesquisadores, estaremos seguros quanto às nossas intenções, esperanças e esforços.

Prof.^ª. Dr.^ª. Maria Ap. Moraes e Silva

Araraquara, dezembro de 1994.