

**PROYECTO DE VIDA: UNA PROPUESTA DEMOCRÁTICA PARTICIPATIVA
PARA JÓVENES DE LA ESCUELA SECUNDARIA**

***PROJETO DE VIDA: UMA PROPOSTA DEMOCRÁTICA-PARTICIPATIVA PARA AS
JUVENTUDES DO ENSINO MÉDIO***

***LIFE PROJECT: A PARTICIPATORY DEMOCRATIC PROPOSAL FOR HIGH
SCHOOL YOUTH***

Ana Lucia da Luz MAZZARDO¹
Marilene Gabriel Dalla CORTE²
Joacir Marques da COSTA³

RESUMEN: Esta investigación se caracteriza como un proceso investigativo-formativo basado en la problemática: cómo movilizar el conocimiento de los jóvenes de secundaria, con la intención de desempeñar un papel de protagonismo en el aprendizaje a lo largo de toda la vida. Con objetivo de comprender la producción de conocimiento y representaciones de los estudiantes de secundaria en el Instituto Provincial de Educación Vicente Dutra - RS - IEEVD, considerando un proceso compartido de construcción de sus proyectos de vida basado en reflexiones hechas de manera compartida con los sujetos involucrados. La concepción teórico-metodológica se sistematizó a partir de la formación-investigación con enfoque (auto) biográfica, teniendo como hilo conductor los círculos dialógicos investigativo-formativos, priorizando las narrativas que movilizaron las subjetividades del grupo de estudiantes de secundaria, articulándose a las experiencias vividas en los contextos en los que se insertan, lo que les permite expresar sus intereses y deseos en la prospección futura. La investigación obtuvo como resultado un Guía Orientador para la construcción compartida del Proyecto de Vida de estudiantes de secundaria. Lo esperado es que se potencie el protagonismo y la autonomía intelectual de los estudiantes de secundaria para una tomada decisión más consciente, evitando el abandono y el fracaso escolar.

PALABRAS CLAVE: Proyecto de vida. Escuela secundaria. Formación compartida.

¹ Secretaría de la Educación de Rio Grande do Sul (SEDUC), Júlio de Castilhos – RS – Brasil. Profesora en la Educación Básica y Coordinadora Pedagógica en el Instituto Estatal de Educación Vicente Dutra. Máster en Políticas Públicas y Gestión Educacional (UFSM). ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0861-507X>. E-mail: analuciamazzardo@gmail.com

² Universidad Federal de Santa María (UFSM), Santa María – RS – Brasil. Profesora Adjunta en el Departamento de Administración Escolar, Coordinadora e Docente en el Programa de Posgrado en Políticas Públicas y Gestión Educacional (PPPG) y Docente en el Programa de Posgrado en Educación (PPGE). Post-Doctorado en Educación (PUCRS). ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8272-2944>. E-mail: marilenedallacorte@gmail.com

³ Universidad Federal de Santa María (UFSM), Santa María – RS – Brasil. Profesor/Orientador en el Programa de Posgrado en Políticas Públicas y Gestión Educacional (PPPG/UFSM). Integrante del Proyecto de Extensión Grupo de Apoyo y Debate de Questiones LGBTQIA. Doctorado en Educación (UFSM). ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6099-7186>. E-mail: mc.joacir@gmail.com

RESUMO: Esta pesquisa caracteriza-se como um processo investigativo-formativo a partir da problemática: como mobilizar os saberes das juventudes do Ensino Médio tencionando o protagonismo na formação ao longo da vida, com objetivo de compreender a produção de saberes e representações de estudantes do Ensino Médio no Instituto Estadual de Educação Vicente Dutra – RS - IEEVD, considerando um processo compartilhado de construção dos seus projetos de vida a partir das reflexões realizadas de maneira compartilhada com os sujeitos envolvidos. A concepção teórico-metodológica esteve sistematizada a partir da pesquisa-formação com abordagem (auto)biográfica, tendo como fio condutor os círculos dialógicos investigativos-formativos, priorizando as narrativas que mobilizaram as subjetividades, do grupo de estudantes do Ensino Médio, articulando as experiências vividas aos contextos em que estão inseridos, capacitando-os a expressarem seus interesses e desejos na prospecção de futuro. A pesquisa resultou em um Roteiro Orientador para a construção compartilhada do Projeto de Vida dos estudantes de Ensino Médio. Espera-se potencializar o protagonismo e a autonomia intelectual dos estudantes do Ensino Médio para a tomada decisão consciente, evitando o abandono e o fracasso escolar.

PALAVRAS-CHAVE: Projeto de vida. Ensino médio. Formação compartilhada.

ABSTRACT: This research characterizes itself as a formative-investigative process starting from the problematic: how to mobilize the soaps of the high school youths intending protagonism in lifelong learning with the objective of understanding the production of knowledge and representations of high school students at the Vicente Dutra State Institute of Education, IEEVD, considering a shared process of building their life projects from reflections held in a shared way with the subjects involved. The theoretical- methodological conception was systematized from the research-formation with (auto) biographical approach having as a guiding thread the investigative-formative dialogic circles, prioritizing the narratives the subjectivities of the group of high school students, articulating the lived experiences to the contexts in which they are inserted, enabling them to express their interests and wishes in future prospecting. The research resulted in a Guiding script for the construction of the High School Students' Life Project. It is expected to enhance the role in the protagonism and the grand intellectual autonomy of students in the High School for conscious decision making, avoiding dropping out and school failure.

KEYWORDS: Life project. High school. Shared formation.

Palabras introductorias

Para comprender la producción de conocimientos y representaciones de los estudiantes de la Enseñanza Media del IEEVD, considerando un proceso compartido de construcción de sus proyectos de vida a partir de las reflexiones realizadas de manera compartida con los sujetos involucrados, el diseño metodológico tuvo como hilo conductor los círculos dialógicos investigativos-formativos desde la perspectiva de Henz, Freitas y Silveira (2018), una recreación de los Círculos de Cultura de Paulo Freire. Esta perspectiva está representada por movimientos no lineales, imbricados entre sí en el proceso dialéctico en espiral apoyado en la

investigación-formación (JOSSO, 2010), en un enfoque (auto) biográfico como movimiento teórico y metodológico relevante para el tejido en esta investigación. Así, imbricados mutuamente, los círculos dialógicos de investigación-formación, la investigación-formación con el uso del enfoque biográfico da forma y claridad a varios proyectos transformadores de diferentes áreas, citados por Josso (1999, p. 14) como ejemplo relevante, entre otros, el "proyecto de vida" del sujeto.

Para ello, fue necesario verificar las Políticas Educativas que articulan el conocimiento escolar y las demandas sociales, el análisis reflexivo de la escuela secundaria y el proceso democrático de los espacios escolares, así como identificar el conocimiento proveniente de los jóvenes de la escuela secundaria, inherente a la participación activa en la construcción del Proyecto de Vida.

Un vuelo sobre la Política Educativa en proceso de implementación en Brasil

Brasil, así como otros países considerados emergentes, permite la influencia de los organismos internacionales, construyendo políticas educativas basadas en políticas neoliberales, en vista de la importancia que asume la educación como canal de construcción de la hegemonía de los principios capitalistas. Sin embargo, los organismos internacionales, como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) y el Banco Mundial, anclados en el neoliberalismo, vienen imponiendo el cumplimiento de metas que implican la construcción de políticas públicas al servicio de las áreas sociales y educativas a cambio de la financiación de proyectos.

Manteniendo el alineamiento global, en Brasil se elaboró la Base Curricular Nacional Común, un documento que aborda los derechos de aprendizaje de todos los estudiantes de la Educación Básica en Brasil; trae las **10 Competencias Generales**, que operan como hilo conductor.

Figura 1 – Competencias Generales de la BNCC



Fuente: Elaborada por la autora, acorde con Brasil (2018a)

Entre las diez competencias generales de la BNCC, destaca la competencia 6: Trabajo y Proyecto de Vida, como se muestra en la figura 1. En esta competencia, el documento propone:

Valorar la diversidad de conocimientos y experiencias culturales y apropiarse de los conocimientos y experiencias que les permitan comprender las relaciones en el mundo del trabajo y tomar decisiones acordes con el ejercicio de la ciudadanía y su proyecto de vida, con libertad, autonomía, conciencia crítica y responsabilidad (BRASIL, 2018a, nuestra traducción).

Desde esta perspectiva, la competencia 6 busca que los alumnos sean **protagonistas** de su propio proceso de escolarización, reconociéndolos como interlocutores legítimos en el currículo, la enseñanza y el aprendizaje; que reciban una educación que, en sintonía con sus trayectorias e historias, les permita definir su **proyecto de vida**, tanto en lo que se refiere al estudio y al trabajo como a las opciones de estilo de vida.

En este sentido, el estado de Rio Grande do Sul, a través de la Secretaría de Estado de Educación - SEDUC-RS y con base en la BNCC, construyó el Referencial Curricular Gaúcho - RCG, que destaca la importancia de "[...] asignar una carga de trabajo específica para el desarrollo del proyecto de vida en el inicio de la etapa, para que los alumnos tengan la oportunidad de ejercer su protagonismo desde el inicio de la enseñanza media, con el fin de evitar la evasión". (RIO GRANDE DO SUL, 2018).

Esta orientación para los jóvenes requiere estar alineada con la sociedad que actualmente realiza rápidos movimientos derivados de tantas incertidumbres en las que la

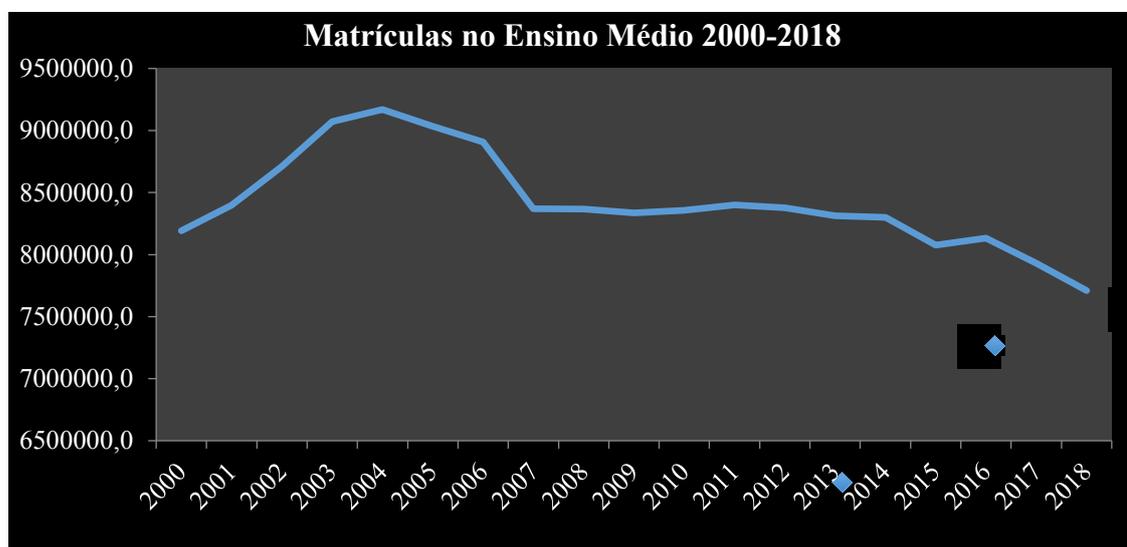
globalización toma espacios internacionales, nacionales, regionales y locales y las fronteras cambian rápidamente; se buscan políticas dirigidas a resolver los problemas derivados de este desajuste.

En este contexto, la escuela persiste en mantenerse en armonía con las políticas públicas resultantes de diversas variantes: valores, ideologías, contextos y ética de su formulador, a veces desarticulada cuando no contradictoria a la luz del gobernante que por ahora propone. Considerando que toda política pública es intencional (CHRISPINO, 2016), la escuela busca siempre guiarse por diversas posibilidades de conexión, buscando el equilibrio de las diferentes fuerzas que surgen de la sociedad.

La enseñanza media y el proceso democrático

En Brasil, en los últimos 20 años, ha habido un aumento en el acceso de los adolescentes y jóvenes a la escuela secundaria, lo que trajo a las escuelas públicas un nuevo contingente de estudiantes, en general jóvenes hijos de las clases trabajadoras.

Gráfico 1 – Matrículas Enseñanza Medio 2000-2018



Fuente: Elaborado por los autores, Brasil (2000-2018)

El aumento de las matrículas en la Educación Secundaria fue consecuencia del énfasis dado a la Educación Primaria, que se produjo a nivel internacional, a partir de la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos en Jomtien, en 1990, y del Foro Mundial de la Educación en Dakar, en el año 2000, con el compromiso de erradicar el analfabetismo, facilitando el acceso y haciendo obligatoria la Educación Primaria para todos los niños y jóvenes que no hayan completado esta etapa a una edad adecuada, además de fomentar la

continuidad de los estudios a etapas posteriores. Así, las exigencias a la Educación Secundaria han crecido exponencialmente, haciendo de este nivel educativo el más discutido en la actualidad.

Sin embargo, Kuenzer (2010, p. 861), que analiza el Plan Nacional de Educación - PNE 2001-2011, destaca que "[...] los problemas continúan, la década 2000-2010 se perdió para la Enseñanza Media". También el Examen Nacional de la Enseñanza Media - ENEM de 2009 muestra que los mil peores resultados fueron obtenidos por las escuelas públicas, siendo el 97,8% escuelas estatales. Aunque estos datos presentan límites en vista del diseño de los modelos de evaluación utilizados, apuntan a la necesidad de discutir sobre qué calidad de la Enseñanza Media.

Se entiende que es grave, en Brasil, la descalificación de la oferta y la negligencia de la escuela secundaria. Parece evidente el concepto de que el gasto en educación es visto como un gasto y no como una inversión, ya que no refleja resultados inmediatos, despertando poco interés para los gobernantes que están en el poder por un tiempo determinado.

Para Lopes (2011), es necesario entender la escuela como *locus* de lucha por la hegemonía y no como un reflejo determinado de las relaciones hegemónicas y, además, no como un espacio en el que se establece previamente la derrota frente a estas relaciones, también destaca que la resistencia está ligada al compromiso con la emancipación. También defiende la emancipación desde los estudios de la vida cotidiana de quienes hacen escuela y como una práctica que involucra todos los conocimientos y procesos interactivos del trabajo pedagógico que realizan alumnos y profesores.

Así, la Enseñanza Media ha sido discutida por autores contemporáneos considerando la Ley de Directrices y Bases de la Educación de 1996, que busca efectuar la democratización de la oferta de educación pública de calidad para toda la población, en particular para aquellos que sólo tienen en la escuela pública un espacio para el acceso al conocimiento y al aprendizaje del trabajo intelectual, como defiende la LDB 9.394: "La Educación Básica tiene por objeto desarrollar al educando, asegurar la formación común indispensable para el ejercicio de la ciudadanía y proporcionarle los medios para progresar en el trabajo y en los estudios posteriores". (BRASIL, 1996).

También se señala en las actuales Directrices del Plan de Estudios Nacional para la Educación Secundaria que:

Art. 6º - [...] I - Educación integral: el desarrollo intencionado de los aspectos físicos, cognitivos y socioemocionales del estudiante a través de procesos educativos significativos que promueven la autonomía, el

comportamiento ciudadano y el protagonismo en la construcción de su proyecto de vida; [...] (BRASIL, 2018b).

La formación integral, aún estando expresada en los Lineamientos Curriculares Nacionales para la Enseñanza Media, sigue siendo un desafío para la escuela: formar ciudadanos conscientes, reflexivos, autónomos, con capacidad de decisión.

El conocimiento de los jóvenes de secundaria y la construcción de un proyecto de vida

Hay que tener en cuenta la diversidad cultural que manifiestan los jóvenes, y no sólo la que prescribe la hegemonía dominante. Se observa en Gimeno (2002) una importante función de la escuela como la de ordenar la información disponible, conducirla reflexivamente, permitiendo a los alumnos salir de la cultura en la que están inmersos, ser capaces de estudiarla, rehacerla y mejorarla, porque entiende que la cultura es un patrimonio de todos y que se puede mejorar.

Para ello, varios teóricos proponen un trabajo basado en el diálogo y en el significado de los contenidos para la vida en sociedad, frente a la simple reproducción del conocimiento históricamente acumulado. Freire (1987) propone procedimientos capaces de integrar la escuela con el mundo de la vida del sujeto. Así, la construcción de la ciudadanía equivale a la búsqueda de la emancipación: esta construcción no se dará en medio de relaciones verticales, con ejes de autoridad-sumisión desde un orden ya establecido.

Para pensar una escuela acogedora, con sentido para los alumnos, en definitiva, una escuela transformadora, considerando que la educación sólo se hace cuando la transformación ocurre, es necesario fundamentar sus decisiones junto a la comunidad escolar, organizándose para atender los intereses de estos elementos a los que favorece esta transformación.

Esta participación efectiva de la comunidad en las decisiones escolares está siendo defendida por Paro (2016, p. 19), cuando piensa la escuela participativa "[...] en el sentido de que acepta la necesidad o la indispensabilidad de la participación efectiva de los trabajadores en las decisiones relativas a la educación de sus hijos". Así, se entiende que la participación de la comunidad escolar en las decisiones de las acciones educativas, dando identidad a la escuela, necesita ser la premisa de la institución escolar que quiere ser identificada como transformadora.

Dayrell y Carrano (2014, p. 104) proponen una reflexión sobre los jóvenes, sujetos de conocimiento con experiencias y deseos propios, que llegan a la escuela: "[...] se apropian de las prácticas sociales y de reelaboración, de los valores, de las normas y de las visiones del

mundo a partir de una representación de sus intereses y necesidades; interpretan y dan sentido a su mundo. Basándose en estas consideraciones, consideran que es apropiado utilizar el término juventud, dadas las diferentes culturas que aglutinan la condición juvenil.

En la misma dirección, Kuenzer (2006) destaca la importancia de que la educación escolar se vincule con el mundo del trabajo y las prácticas sociales ya que, en su primer capítulo, la LDB defiende la educación como una totalidad, superando los límites de la escuela, para involucrar las relaciones sociales y productivas.

Así, para colaborar en la construcción de un ciudadano consciente del mundo en el que vive, la escuela busca actuar como mediadora en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno, asistiendo, orientando y articulando la relación entre el proyecto de vida y la convivencia con el entorno, movilizándolo sentimientos de pertenencia.

Para Josso (2010, p. 42): "El sentimiento de pertenencia se construye mediante el conocimiento progresivo de la historia mítica del grupo". Por lo tanto, la orientación es un elemento esencial para ayudar a construir el canal entre la escuela y la comunidad escolar, para buscar las historias colectivas e individuales. Sin embargo, el éxito de los alumnos es un objetivo común compartido entre padres, alumnos y escuela, coordinado y controlado por los agentes del proceso educativo.

También es fundamental conocer la propia realidad, organizar estrategias para la construcción del propio proyecto de vida, buscando fortalecer la identidad y considerando la producción de conocimientos y representaciones desde un proceso de construcción participativa. Se subraya la complejidad de la constitución del individuo en diferentes contextos, que Delory-Momberger (2012, p. 523, nuestra traducción) atribuye a las diferentes relaciones:

[...] entre el individuo y sus inscripciones y su entorno (histórico, social, cultural, lingüístico, económico, político); entre el individuo y las representaciones que se hace de sí mismo y de sus relaciones con los demás; entre el individuo y la dimensión temporal de su experiencia y de su existencia.

Así, con vistas a los contextos de sus experiencias y a la alineación de los contextos socioculturales y económicos de su entorno, se movilizó a los estudiantes para que recordaran sus primeras inserciones sociales, pasando por diferentes sensaciones y marcas dejadas según el contexto en el que cada uno fue.

De la misma manera, se movilizó a los participantes para que pensarán en la participación de la familia en la escolarización. Se observa, aquí, la paradoja vivida por los

jóvenes brasileños, que de la misma manera que la sociedad en general, los padres retratados por la narrativa del estudiante, también la escuela no toma en serio a los jóvenes.

Hay una tendencia en las escuelas a no considerar a los jóvenes como interlocutores válidos a la hora de tomar decisiones importantes para la institución. A menudo, no se les pide que opinen e interfieran ni siquiera en los asuntos que les conciernen directamente. Y esto puede considerarse, sin duda, un desincentivo a la participación y al protagonismo (DAYRELL; CARRANO, 2014, p. 106).

En este sentido, es habitual que en las redes sociales circulen imágenes estereotipadas de los jóvenes como alguien que se está preparando para ser alguien en el futuro.

A pesar de ello, el papel del grupo se basa en encontrar vínculos entre las experiencias y los espacios sociales, entre la temporalidad subjetiva y el tiempo histórico, para comprender los sentimientos que emergen o no en cada uno de los participantes que viven con tradiciones heredadas y reconstituidas, cargadas de dilemas y sentimientos que crean una zona de confort o incomodidad en cada contexto social vivido, lo que constituyó la base de la propuesta para elaborar la Guía Orientador que servirá de base para la construcción del Proyecto de Vida de los estudiantes de Enseñanza Media.

Para ello, los alumnos trataron de comprender, en relación con el otro y con ellos mismos, los dilemas, conflictos o certezas que impregnaron y aún impregnan sus experiencias y que marcan su trayectoria futura. Este proceso de reflexión sobre la construcción de su historia potencializa la inmersión y la emersión en/de los acontecimientos de los tiempos presentes, pasados y futuros, frente a las tradiciones de su contexto familiar e institucional, así como servir de base para los aprendizajes de la experiencia, situando los conocimientos que surgen de ellos. Para Passeggi y Souza (2017, p. 10, nuestra traducción):

[...] grandes cambios sociales en los que las instituciones tradicionales (familia, iglesia, escuela, trabajo), al perder su centralidad, recuerdan a los individuos su responsabilidad de encontrar sus propios medios para establecerse como sujetos de derechos en la sociedad.

En este sentido, cada vez es más evidente en el día a día de la escuela que los jóvenes de secundaria se sienten inseguros ante el futuro, lo que exige que la escuela trabaje centrada en la planificación y el desarrollo de estrategias para afrontar los retos de la vida adulta.

Guía Orientador para la construcción del Proyecto de vida: producción compartida

Así, se estimuló al grupo de estudiantes participantes en la investigación a plantearse estrategias pertinentes para la elaboración de su Proyecto de Vida, sirviendo de experiencia piloto para la dinámica mediada en los círculos dialógicos.

Superando el límite teórico de las narrativas y buscando concretar el trabajo con el propósito de desarrollar el Guía Orientador para la construcción del Proyecto de Vida, se esbozaron las dimensiones: **experiencias vividas, contexto actual y prospección de futuro** en este proceso piloto de construcción del proyecto de vida de estudiantes de secundaria.

Es importante que la producción del Proyecto de Vida considere las condiciones socioeconómicas, culturales y educativas de cada sujeto para reconocerse en el grupo, en el contexto social, educativo y familiar, así como conquistar condiciones para proyectarse en el diálogo con diferentes grupos sociales. Este proceso debe articularse con la escuela, que contribuye a la producción de conocimientos y representaciones, vislumbrando las posibilidades de futuro y empoderamiento frente a los desafíos de la sociedad.

Por lo tanto, los estudiantes deben reflexionar sobre sus deseos y objetivos, aprendiendo a organizarse, a fijar metas, a planificar y a perseguir sus proyectos presentes y futuros con determinación, esfuerzo, confianza en sí mismos y persistencia. En este sentido, incluye la comprensión del mundo del trabajo y su impacto en la sociedad, así como las nuevas tendencias y profesiones.

En este sentido, la investigación observó el desarrollo de etapas, que potenciaron la construcción de experiencias y datos captados a partir de las ideas principales, para culminar con la elaboración del respectivo Guía Orientador.

En consecuencia, se consideró significativo plantear la elaboración de la metodología para la organización de los Círculos Dialógicos con el fin de orientar la producción del Proyecto de Vida de los Estudiantes de Enseñanza Media, discriminando ejemplos de actividades a realizar en cada año del curso.

Consideraciones finales

Con la intención de comprender la producción de conocimientos y representaciones de los estudiantes de Enseñanza Media de la IEEVD, considerando un proceso compartido de construcción de sus proyectos de vida, la investigación concibe que Brasil un país de gigantescas desigualdades socioeconómicas y culturales, que ha proclamado Políticas

Educativas, en el ámbito global, con énfasis en la igualdad y la equidad, tiene desafíos aún latentes y lejos de ser contemplados.

Para enfrentar estos desafíos, esta investigación buscó el conocimiento y las representaciones de los estudiantes de secundaria, para concretar una propuesta que contemple el desarrollo compartido de un Guía Orientador para la construcción del Proyecto de Vida de los estudiantes.

Así, se constató que cada participante necesita un ambiente favorable y tiempo suficiente para la reflexión, considerando que son sujetos con sus singularidades, trabajando en el colectivo para desarrollar un proyecto al que fueron invitados a participar.

Evidentemente, se destacó que la familia es un lugar singular e importante de estas mediaciones. "Los padres son objeto de recuerdos muy vivos. Se establece una relación particular con cada uno de ellos, que a veces resultará decisiva en la orientación escolar o profesional" (DOMINICÉ, 2010, p. 86). Así, se entiende la relevancia de una participación más efectiva de la familia en la vida escolar: en ocasiones, se observa que en la Enseñanza Media este contacto es poco frecuente, y en la misma dirección de los hallazgos realizados desde la vida cotidiana -los alumnos manifestaron que las familias sólo acuden a la escuela cuando se les invita o llama.

Así, se comprobó que es necesario disponer de más tiempo y trabajo individualizado para trabajar con los alumnos que, en ocasiones, se omiten de las discusiones propuestas en los círculos dialógicos.

Teniendo en cuenta las adversidades que se establecen en la vida cotidiana escolar, las relaciones de los trabajos inmersos en la investigación estaban dentro de lo razonable, porque "[...] todos los protocolos metodológicos tienen, a la vez, su alcance y sus límites" (DELORY-MOMBERGER, 2012, p. 535).

Se observó que el tiempo fue el principal factor limitante, sin embargo, fue necesario proceder, teniendo en cuenta que la investigación es un proceso, y aquí se presentará sólo una muestra de la realidad vivida, pudiendo posteriormente ser retomada y realizada de manera integral, a veces a través de un trabajo individualizado, contemplando a todos en diferentes momentos.

REFERENCIAS

BRASIL. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira. **Censo escolar 2000-2018**. Brasília, DF: INEP. Disponível em: <http://portal.inep.gov.br/censo-escolar>. Acesso em: 09 out. 2018.

BRASIL. Lei n. 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. **Diário Oficial da União**: Seção 1, Brasília, DF, n. 248, p. 27833, 23 dez. 1996. PL 1258/1988

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular – BNCC**. Brasília, DF: MEC, 2018a. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>. Acesso em: 15 out. 2018.

BRASIL. Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio**. Brasília, DF: MEC, 2018b. Disponível em: <http://abmes.org.br/arquivos/legislacoes/Parecer-cne-ceb-003-2018-11-08.pdf>. Acesso em: 14 abr. 2019.

CHRISPINO, A. **Introdução ao estudo de políticas públicas**: uma visão interdisciplinar e contextualizada. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2016.

DAYRELL, J.; CARRANO, P. Juventude e Ensino Médio: quem é este aluno que chega à escola. In: DAYRELL, J.; CARRANO, P.; MAIA, C. L. (Org.). **Juventude e ensino médio sujeitos e currículos em diálogo**. Belo Horizonte. UFMG, 2014. p. 101-134

DELORY- MOMBERGER, C. Abordagens metodológicas na pesquisa biográfica. *Revista Brasileira de Educação*, v. 17, n. 51, p. 523-740, set./dez. 2012.

DOMINICÉ, P. O processo de formação e alguns dos seus componentes relacionais. In: NÓVOA, A.; FINGER, M. (Org.). **O método (auto)biográfico e a formação**. Natal, RN: EDUFRRN. São Paulo, SP: Paulus, 2010, p. 81-95.

FREIRE, P. **Pedagogia do oprimido**. 17. ed. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1987.

GIMENO, S. J. **Educar e conviver na cultura global**: as exigências da cidadania. Trad. Ermani Rosa. Porto Alegre, RS: Artmed, 2002.

HENZ, C. I.; FREITAS, L. M.; SILVEIRA, M. N. Círculos dialógicos investigativos-formativos: uma metodologia de pesquisa inspirada nos círculos de cultura freireanos. **Revista Perspectiva do Centro de Ciência da Educação**, Florianópolis, n 3, v. 36, p. 835-850, jul./set. 2018. DOI: <https://doi.org/10.5007/2175-795X.2018v36n3p835>

JOSSO, M. C. **Caminhar para si**. Porto Alegre, RS: EDIPURS, 2010.

JOSSO, M. C. História de vida e projeto: a história de vida como projeto e as “histórias de vida” a ser viço de projetos. **Educação e Pesquisa**, São Paulo, v. 25, n. 2, p. 11-23, jul./dez. 1999. DOI: <https://doi.org/10.1590/S1517-97021999000200002>

KUENZER, A. Z. O ensino médio no plano nacional de educação 2011-2020: superando a década perdida? **Educ. Soc.**, 2010, Campinas, v. 31, n. 112, p. 851-873. ISSN 1678-4626. DOI: <https://doi.org/10.1590/S0101-73302010000300011>

KUENZER, A. Z.; GRABOWSKI, G. Educação Profissional: desafios para a construção de um projeto para os que vivem do trabalho. *PERSPECTIVA*, Florianópolis, v. 24, n. 1, p. 297-318, jan./jun. 2006.

LOPES, A.C. **Teorias de currículo**. São Paulo: Cortez, 2011.

PARO, V. H. **Gestão democrática da escola pública**. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2016.

PASSEGGI, M. C.; SOUZA, E. C. O movimento (auto)biográfico no Brasil: esboço de suas configurações no campo educacional. **Grupo de Interés Especial en Investigación Cualitativa en Español y Portugués**, v. 2, n. 1, 2017. Disponível em: <https://ojs.revistainvestigacioncualitativa.com/index.php/ric/article/viewFile/56/36>. Acesso em: 23 jun. 2019.

RIO GRANDE DO SUL. Secretaria Estadual de Educação - SEDUC-RS. **Referencial Curricular Gaúcho**. 2018. Disponível em: <http://curriculo.educacao.rs.gov.br/>. Acesso em: 23 jan. 2019.

Cómo referenciar este artículo

MAZZARDO, A. L. L.; CORTE, M. G. D; COSTA, J. M. Proyecto de Vida: una propuesta democrática participativa para jóvenes de la Escuela Secundaria. **Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação**, Araraquara, v. 16, n. 2, p. 758-770, abr./jun. 2021. e-ISSN: 1982-5587. DOI: <https://doi.org/10.21723/riaee.v16i2.13175>

Enviado el: 30/03/2020

Revisiones requeridas el: 22/04/2020

Aprobado el: 05/06/2020

Publicado el: 01/02/2021