

## FORMACIÓN Y ACTUACIÓN DEL PROFESOR DE LA EDUCACIÓN INFANTIL EN TIEMPOS DE PANDEMIA: UN ANÁLISIS CRÍTICO-DIALÉCTICO

### *FORMAÇÃO E ATUAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL EM TEMPOS DE PANDEMIA: UMA ANÁLISE CRÍTICO-DIALÉTICA*

### *TRAINING AND PERFORMANCE OF EARLY CHILDHOOD TEACHERS IN TIMES OF PANDEMICS: A CRITICAL-DIALECTIC ANALYSIS*

Sueli Rosa NAKAMURA<sup>1</sup>  
Viviane Aparecida Bernardes de ARRUDA<sup>2</sup>  
Marta Silene Ferreira BARROS<sup>3</sup>  
Camila Crude dos SANTOS<sup>4</sup>

**RESUMEN:** Las discusiones sobre la formación y actuación docente se han ampliado mediante el surgimiento del virus Sars-Cov 2, generador del estado pandémico de COVID-19, cabiendo preguntarse: ¿De qué forma está ocurriendo la formación de profesores de Educación Infantil en ese contexto pandémico y cómo la misma está impactando en la actuación docente? Así, el objetivo general es analizar la formación continua de profesores y sus implicaciones en la Educación Infantil. El presente estudio partió de discusiones y análisis que ocurrieron en la Disciplina "Educación, formación humana y praxis: implicaciones del marxismo, de la Teoría Histórico-Cultural y de la Pedagogía Histórico-Crítica para la Educación Escolar" vinculada al Programa de Posgrado en Educación en la Universidad Estatal de Londrina. La investigación es de cuño bibliográfico con investigación y análisis crítico-dialéctico, con autores que versan acerca de esa perspectiva, la cual involucra la Teoría Histórico-Cultural y la Pedagogía Histórico-Crítica, cuyo objetivo es contribuir en el nuevo pensar la formación y acción del profesor de la Educación Infantil.

<sup>1</sup> Universidad Estatal de Londrina (UEL), Londrina – PR – Brasil. Estudiante de maestría del Programa de Posgrado en Educación de la Universidad Estatal de Londrina (UEL). Participa en el Grupo de Investigación FOCO - Educación, Praxis y emancipación en la Educación Escolar: implicaciones de la Teoría Histórico-Cultural en la enseñanza, el Aprendizaje y el Desarrollo Humano (UEL). ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8238-1729>. Correo electrónico: [sueli.nakamura@uel.br](mailto:sueli.nakamura@uel.br)

<sup>2</sup> Universidad Estatal de Londrina (UEL), Londrina – PR – Brasil. Estudiante de doctorado del Programa de Posgrado en Educación de la Universidad Estatal de Londrina (UEL). Maestra de Educación Infantil en la Red Municipal de Educación de Londrina. Participa en el Grupo de Investigación Focal- Educación, Praxis y emancipación en la Educación Escolar: implicaciones de la Teoría Histórico-Cultural en la enseñanza, el Aprendizaje y el Desarrollo Humano (UEL). ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4348-9160>. Correo electrónico: [vivianebernardesarrruda@gmail.com](mailto:vivianebernardesarrruda@gmail.com)

<sup>3</sup> Universidad Estatal de Londrina (UEL), Londrina – PR – Brasil. Profesor Asociado TIDE del Centro de Comunicación y Educación Artística (CECA) del Departamento de Educación (UEL), Área de Educación Infantil y Docente del Programa de Posgrado en Educación. Postdoctorado en Educación (UNESP) - Marília. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1924-8490>. Correo electrónico: [mbarros@uel.br](mailto:mbarros@uel.br)

<sup>4</sup> Universidad Estatal de Londrina (UEL), Londrina – PR – Brasil. Estudiante de maestría del Programa de Posgrado en Educación de la Universidad Estatal de Londrina (UEL). Forma parte del grupo de estudio foco - Educación, Praxis y emancipación en la Educación Escolar: Implicaciones de la Teoría Histórica Cultural y el desarrollo humano. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8730-037X>. Correo electrónico: [camila.crude.santos@uel.br](mailto:camila.crude.santos@uel.br)

**PALABRAS CLAVE:** Educación. Educación infantil. Formación y actuación de los profesores. COVID-19.

**RESUMO:** *As discussões sobre a formação e atuação docente tem se ampliado mediante o surgimento do vírus Sars-Cov 2, gerador do estado pandêmico de COVID-19, cabendo questionar: de que forma está ocorrendo a formação de professores da Educação Infantil nesse contexto pandêmico e como a mesma está impactando na atuação docente? Assim, o objetivo geral é analisar a formação continuada de professores e suas implicações na Educação Infantil. O presente estudo partiu de discussões e análises que aconteceram na Disciplina "Educação, formação humana e práxis: implicações do marxismo, da Teoria Histórico-Cultural e da Pedagogia Histórico-Crítica para a Educação Escolar", vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Estadual de Londrina. A pesquisa é de cunho bibliográfico com investigação e análise crítico-dialética, com autores que versam acerca dessa perspectiva, a qual envolve a Teoria Histórico-Cultural e a Pedagogia Histórico-Crítica, cujo intuito é contribuir no novo pensar a formação e ação do professor da Educação Infantil.*

**PALAVRAS-CHAVE:** Educação. Educação infantil. Formação e atuação de professores. COVID-19.

**ABSTRACT:** *The discussions on teacher training and work have been expanded through the emergence of the Sars-Cov 2 virus, generator of the pandemic state of COVID-19, with the following questions: How is the training of Early Childhood Education teachers taking place in this pandemic context and how is it impacting the teaching performance? Thus, the general objective is to analyze the continuing education of teachers and its implications in Early Childhood Education. The present study was based on discussions and analyses that took place in the Discipline "Education, human formation and praxis: implications of Marxism, Historical-Cultural Theory and Historical-Critical Pedagogy for School Education" linked to the Post-Graduate Program in Education at the Londrina State University. The research is bibliographic with research and critical-dialectical analysis, with authors who deal with this perspective, which involves the Historical-Cultural Theory and the Historical-Critical Pedagogy, whose aim is to contribute in the new thinking the formation and action of the teacher of Early Childhood Education.*

**KEYWORDS:** Education. Early childhood education. Training and performance of teachers. COVID-19.

## Introducción

Por la dimensión ontológica, la teoría marxista define al ser humano como un ser activo ante la materia objetiva real y concreta, teniendo en funcionamiento la actividad humana que unifica el vínculo entre sujeto y objeto. En la dimensión teleológica, el trabajo humano no sólo representa una acción transformadora del objeto, sino que simboliza todo un proceso sociohistórico de creación de los cimientos que construyen su propia subjetividad.

Pasando de la aparente realidad inmediata a su esencia, el enfoque crítico-dialéctico considera el pensamiento como un reflejo de la materialidad de las relaciones históricas elaboradas por la humanidad, cuya actividad vital se manifiesta en el trabajo. Siendo esencialmente una actividad humana vital, el trabajo no puede traducirse en una mera ocupación alienada y carente de planificación obrera consciente, y debe ser una acción transformadora de la organización de la realidad y las relaciones sociales cotidianas en ellas inmanentes.

Para que la organización de esta realidad social guíe al hombre hacia un proceso de humanización y emancipación, es necesario que se superen los modos de producción del proyecto capitalista, en el sentido de que los bienes materiales e inmateriales puestos a disposición de la humanidad se conviertan en posibilidades y directrices que, penetrando en los objetivos y propósitos del trabajo educativo, promover la transmisión y asimilación del conocimiento científico, histórico y sistematizado, y accesible a todos.

A la luz de los autores que abordan los aportes teóricos de la Teoría Histórico-Cultural y la Pedagogía Histórico-Crítica, así como las discusiones y análisis ocurridos durante la disciplina "Educación, formación humana y praxis: implicaciones del marxismo, Teoría Histórico-Cultural y Pedagogía Histórico-Crítica para la Educación Escolar", vinculado al Programa de Posgrado en Educación de la Universidad Estadual de Londrina, esta investigación, de carácter bibliográfico y enfoque crítico-dialéctico, tiene como objetivo comprender y analizar cómo la formación continuada del profesorado implica en su desempeño en la etapa de Educación Infantil, en particular, en tiempos de pandemia.

Ante la actual crisis sanitaria mundial diseminada por la aparición del virus SARS-CoV 2, generador del estado pandémico del COVID-19, el estudio sobre este tema, ya muy necesario, cobra aún más relevancia, pues el cierre de escuelas y la suspensión de clases trajo impactos directos al desarrollo de la psique infantil, por lo que el primer ítem, Bajo el título "La ontología del ser social y el trabajo", se abordará el trabajo como actividad vital del ser humano, mientras que en el segundo ítem, denominado "Formación y desempeño de los docentes de educación infantil en tiempos de pandemia", se examinará la calidad de la formación docente y las acciones con las familias apuntando a un camino conjunto en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### **La ontología del ser social y del trabajo**

La orientación ontológica del pensamiento marxista centra su interés en conocer un objeto concreto y determinado, en el análisis objetivo de una situación dada también real y

concreta. La teoría marxista no disocia la teoría y la práctica, al contrario, entiende que son relaciones imbricadas. En este punto de sintonía, el origen de la realidad social del ser no se restringe al campo de las ideas, sino a la acción concreta de la vida real, ya que la existencia material precede al pensamiento. En este sentido, Marx afirma que "No es la conciencia de los hombres lo que determina su ser; por el contrario, es su ser social el que determina su conciencia" (MARX, 2008, p. 47).

Al invertir la dialéctica hegeliana, Marx no disocia al ser social de la naturaleza, atribuyéndole un carácter ontológico porque es la base vital sobre la cual se naturaliza el ser social, mientras que, en el proceso histórico de objetivación, es humanizado por él. En esta relación dialéctica, la capacidad de producción e intervención del sujeto en el mundo está condicionada a la existencia del medio natural, lo que implica que es en la materialidad de las cosas existentes en la naturaleza y no en el campo de las ideas donde el ser primero es objetivo, para luego establecer una relación metabólica, mediada y efectuada por el trabajo, para actuar sobre la naturaleza, transformándola y siendo transformada por ella. Entendiendo que el pensamiento concreto es una totalidad contradictoria, resultado de una síntesis de múltiples determinaciones, Lukács (2004, p. 36-37, los grifos del autor, nuestra traducción) propone que:

En Marx, el punto de partida no es el átomo, como en los viejos materialistas, ni el ser abstracto, como en Hegel. Todo lo que existe debe tener siempre un carácter objetivo, siempre debe ser la parte más motora y móvil de un complejo concreto. Esto tiene dos consecuencias fundamentales. Primero, cada ser es un proceso histórico; segundo, las categorías no son declaraciones sobre algo existente o en desarrollo, ni principios de entrenamiento (ideales) de la materia, sino formas motoras y móviles de la materia misma: "formas de ser, determinaciones de existencia.

En este sentido, Lukács sostiene que Marx concibió la conciencia como un producto tardío de la evolución ontológica material, y la conciencia se considera un producto de la realidad. Así, basado en la ontología, Marx rompe con la forma de hacer ciencia y busca en realidad el fundamento de la existencia de las cosas que están en el pensamiento, ve en el objeto la guía del sujeto en el proceso, mientras considera la relación activa de este sujeto con el objeto, por el contrario, permite una relación inseparable entre la idea y la realidad, entre la teoría y la práctica, en definitiva, una concreción ligada al pensamiento.

Se puede decir, por tanto, que el carácter ontológico, como característica principal del método dialéctico, es diferente del (objeto) real y concreto de lo que se piensa. Por lo tanto, a través del análisis del objeto a través del pensamiento, se llega a abstracciones y conceptos sobre las determinaciones más simples y, a partir de estas, ondas de determinantes históricos, políticos, económicos y sociales que impregnan la realidad, se hace el camino opuesto.

No se puede pasar por alto que los sentimientos y pasiones del hombre están sujetos a determinaciones ontológicas vinculadas a las particularidades de la historia, que se infiere que, a través de la subjetividad, el ser humano, al constituir sus relaciones sociales y estar constituido por ellas, encuentra en el trabajo una categoría fundacional de su ser social.

Partiendo de una perspectiva dialéctica, Marx visualiza en la obra la categoría que fundará, dignificará, producirá al hombre y formará a la humanidad. Desde la perspectiva ontológica, concibe que siendo un ser un ser que no tiene naturaleza alejada de sí mismo, el sujeto se desarrolla y se constituye como un ser social a partir de las relaciones laborales establecidas en la sociedad, ya sean estas relaciones de extrañeza o expropiación.

Así, para Marx, las categorías "[...] expresan [...] formas de ser, determinaciones de existencia, a menudo aspectos aislados de [una] sociedad determinante" (NETTO, 2011, p. 46) que, pertenecientes al orden de la existencia, son reales y concretos, sin embargo, por la mediación del pensamiento, también son categorías reflexivas.

En esta perspectiva, el trabajo representa una de las categorías más simples insertadas en todas las sociedades. La simplicidad de la categoría de trabajo, como representación de la universalidad de un todo, es tan compleja y abstracta como sus manifestaciones más concretas, como el sistema monetario, la riqueza y el dinero.

Un reflejo del trabajo, el capital como categoría, a su vez, encuentra su subsistencia ante la existencia del intercambio, la división del trabajo (trabajo asalariado), los precios y el dinero, entre otros. Así, se puede inferir que las categorías económicas son abstracciones que parten de las relaciones sociales de producción, mediadas por cuestiones históricas y transitorias de la sociedad.

Por el método antes mencionado, cuya teoría política, sociológica y económica discute la división social del trabajo basada en la explotación de la fuerza de trabajo de la clase obrera por la clase burguesa, Marx explica la base que sustenta las bases económicas. Divergiendo de la dialéctica hegeliana, cuyo método de pensar lo real entiende que la inmovilidad de las clases sociales es la externalización de la manifestación del proceso de pensamiento (idea) del sujeto, Marx concibe que el movimiento histórico de la lucha de clases en la sociedad siempre ha existido, por lo que pensar lo real debe servir para transformar la realidad mientras se interpreta. Desde esta perspectiva, Marx aclara:

Mi método dialéctico, por su fundamento, difiere del método hegeliano, siendo a él totalmente opuesto". Y explica que para "Hegel, el proceso del pensamiento -que se transforma en un sujeto autónomo bajo el nombre de idea- es el creador de lo real, y lo real es sólo su manifestación externa", mientras que para él "[...] por el contrario, el ideal no es más que el material

transpuesto a la cabeza del ser humano e interpretado por él" (MARX, 1985, p.16).

Según el pensamiento anterior, mientras que la dialéctica hegeliana se aparta del campo de las ideas para alcanzar la realidad, la dialéctica marxista abandona el campo material para alcanzar la realidad. En la dialéctica marxista no hay nada definitivo, fijo y absoluto, es decir, no hay ideas, principios y categorías inmutables, porque todo se mueve constantemente en el flujo de la historia.

Transponiendo este pensamiento al método crítico-dialéctico, se encuentra que el punto de partida, representado por el análisis de la realidad sociohistórica, se eleva de la categoría más simple a la más compleja, considerando que las contradicciones internas de este camino forman el conjunto de una unidad dialéctica compuesta de esencia y apariencia, subjetividad y objetividad analizadas en la realidad concreta.

Así, el método marxista se aparta de la aparente realidad inmediata hacia su esencia, pasando así de lo abstracto a lo concreto, de lo más simple a lo más complejo, de la parte hacia el todo y de lo singular a lo universal. La búsqueda de la esencia, así como de los fenómenos por la lógica dialéctica, requiere que el movimiento del pensamiento, encarnado en la materialidad de las relaciones históricas producidas por la humanidad, sea entendido por la actividad vital del hombre, el trabajo. Sin embargo, la esencia de la obra de Marx no es ese trabajo objetivo y generador de mera ocupación, he aquí:

La esencia de la obra consiste, precisamente, en la capacidad de ir más allá de la fijación del ser vivo en la relación biológica con su entorno. El momento esencialmente distintivo no viene dado por la perfección de los productos, sino por el papel de la conciencia, que precisamente aquí deja de ser un mero epifenómeno de la reproducción biológica (LUKÁCS, 2004, p. 38-39, nuestra traducción).

En otras palabras, lo que Lukács evidencia en el pensamiento anterior es que el resultado producido por el trabajo es algo que ya estaba idealizado en la planificación consciente del trabajador, por lo que no es mera operación mecanicista, sino acción transformadora de la realidad y de las relaciones humanas vividas. Por esta lógica,

El trabajo es una categoría central de análisis de la materialidad histórica de los hombres porque es la forma más simple y objetiva en que se desarrollaron para organizarse en la sociedad. La base de las relaciones sociales son las relaciones sociales de producción, las formas organizativas de trabajo (PIRES, 1997, p. 89).

El autor señala que, en forma de organización de la sociedad capitalista, la actividad vital del trabajo se convierte en una fuente de explotación del trabajador, caracterizando

erróneamente su propósito sustancial, he aquí, como "[...] el trabajo, como actividad esencial y vital trae la posibilidad de plena realización del hombre como tal (humanización), la exploración del trabajo determina un proceso inverso de alienación" (PIRES, 1997).

Para revertir la lógica capitalista de la explotación del trabajo centrada en un proyecto de sumisión y alienación del ser humano, y dirigirlo al proceso de humanización y emancipación, es necesario comprender cómo se forman las bases de las relaciones sociales de los modos de producción económica, es decir, la lógica y la teoría del conocimiento en una perspectiva crítica y dialéctica. En este camino, un nuevo proyecto histórico como la teleología es la base teórica consistente para apoyar la teoría educativa y pedagógica en la transición a la superación de la forma del capital para organizar la producción de bienes materiales e inmateriales.

El acercamiento a la teoría marxista nos permite pensar en las posibilidades de una educación en el sentido de la emancipación humana y requiere la comprensión de su fin último, que, a su vez, requiere la comprensión ontológica del ser humano. Para Saviani:

La tarea de construir una pedagogía inspirada en el marxismo implica la aprehensión del concepto de fondo (de orden ontológico, epistemológico y metodológico) que caracteriza al materialismo histórico. Imbuido de esta concepción, se trata de penetrar en el interior de los procesos pedagógicos, reconstruir sus características objetivas y formular los lineamientos pedagógicos que permitieron la reorganización del trabajo educativo bajo los aspectos de los propósitos y objetivos de la educación, las instituciones de formación, los agentes educativos, los contenidos curriculares y los procedimientos pedagógicos-didácticos que moverán un nuevo *ethos*. educación dirigida a la construcción de una nueva sociedad, una nueva cultura, en un hombre nuevo, finalmente (SAVIANI, 2007, p. 10).

Para materializar esta intención, SAVIANI (2007) advierte que la Pedagogía debe guiarse por una concepción dialéctica de la ciencia en un movimiento que parte de la sin crisis (representación caótica del todo) hasta llegar a la síntesis (resultado de la totalidad de múltiples determinaciones), mediada por el análisis de las determinaciones y abstracciones más simples. Según el autor, esta concepción pedagógica constituye una brújula confiable tanto para guiar el proceso de descubrimiento de nuevos conocimientos, consolidados en el método científico, como para el proceso de transmisión y asimilación de estos conocimientos, materializados en el método de enseñanza, culminando, finalmente, con la "catarsis", cuya manifestación representa el surgimiento de la forma más elaborada de comprensión de la conciencia social del ser.

Respecto a la conciencia del ser social, Duarte (2014, p. 45) explica que cada uno comienza su vida como individuos, pero que al superar funciones espontáneas logran "[...] la

condición de ser libres, racionales y universales", es decir, en su individualidad consciente, a través de la actividad cotidiana y las relaciones sociales, es que el hombre está construido en un ser para sí mismo. El proceso intencional y educativo es indispensable para ayudar en este mister, ya que guía los instrumentos que sostienen las relaciones con los demás, transformándolos en un ser consciente y no alienado.

En la praxis docente, se anclan los fundamentos que minimizan los impactos educativos negativos frente a cambios sociales inesperados causados por la fuerza mayor, como lo ha sido atestiguado por la pandemia resultante del virus SARS-CoV-2, que ha cerrado las puertas de todas las instituciones educativas en Brasil y ha obligado a la formación docente y la acción a buscar nuevas formas y recursos para que se transmita el conocimiento científico históricamente sistematizado, asintió con la cabeza en Educación Infantil, como se demostrará a continuación.

### **Formación y desempeño de los maestros de educación de la primera infancia en tiempos de pandemia**

Los debates sobre la formación del profesorado, así como la acción docente, se han celebrado durante algún tiempo en el campo educativo. De hecho, se puede observar que en medio de tantos cambios en este ámbito, en el actual escenario de pandemia, las discusiones relacionadas con la educación se vuelven cada vez más constantes, especialmente aquellas que involucran el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Así, entendiendo este punto como relevante para discutir, otros también cobran relevancia para ser analizados en esta perspectiva, lo que en cierto modo puede tener consecuencias en el proceso de formación humana de quienes intervienen en este proceso, como en los niños, los docentes y las familias.

Lo que se puede analizar respecto a la formación continuada del profesorado se refiere a la precariedad del trabajo docente en tiempos de pandemia, especialmente en lo que respecta al virus SARS-CoV-2, que genera el estado pandémico del COVID-19. Aquí vale la pena señalar que los maestros tuvieron, en este contexto, reinventarse, aprender a trabajar a través de la enseñanza remota y, en algunos casos, asistir a través del modo híbrido de enseñanza, utilizar herramientas tecnológicas para minimizar la distancia entre maestros y escolares.

Es fundamental afirmar que en muchos casos el docente ni siquiera tenía una preparación mínima para asistir a la docencia a distancia, buscando por sí mismo mejorar sus conocimientos a favor de su desempeño. Poco a poco se produjo la movilización por parte de los estados, los Departamentos Municipales de Educación, las Universidades (de acuerdo a la realidad de cada región, está a nivel nacional), para la impartición de cursos de capacitación

con el fin de contribuir al trabajo del docente, que destacamos en este estudio, el profesional de la Educación Infantil.

Es necesario destacar la Opinión No. 5/2020, que orientó las directrices sobre la reorganización del calendario escolar para la primera etapa de la Educación Básica desde el inicio de la pandemia. Entre ellas, cabe destacar la elaboración de actividades pedagógicas, orientadas a la realización de prácticas educativas para ser impartidas por los padres y/o tutores del niño en un entorno familiar, debido al distanciamiento social.

Para llevar a cabo estas actividades, aunque informales, pero también de carácter educativo, por parte de las familias, se sugiere que las instituciones de educación de la primera infancia puedan desarrollar orientaciones/sugerencias a los padres o tutores sobre las actividades sistemáticas que se pueden realizar con sus hijos en sus hogares durante el período de aislamiento social (BRASIL, 2020, p. 10).

Poco a poco, las Instituciones de Educación Infantil fueron adhiriéndose a estas propuestas, iniciando el formato de educación a distancia. Inicialmente, se envió orientación y sugerencias a los padres y/o familiares para que hicieran propuestas pedagógicas con sus hijos. Con la duración de la pandemia, se fueron mejorando las directrices y los planes de enseñanza, con el objetivo de minimizar las debilidades dirigidas al desarrollo infantil.

Vale la pena aclarar dos puntos aquí. El primero de ellos se refiere a la precariedad y aumento de la carga de trabajo del profesorado, que a través de la enseñanza a distancia y en algunos casos híbrida dedicaba más tiempo a trabajar, a veces fuera de su jornada laboral, para satisfacer las demandas de este nuevo formato de clase. El segundo se refiere a las atribuciones de la familia dentro de este escenario de pandemia, en relación con la enseñanza de contenidos sistematizados, que comenzó a darse en sus hogares debido al distanciamiento social.

Sobre los escaneos de educación continúa dirigidos a estos profesionales de la educación, poco a poco se fueron insertando temas dirigidos a la gestión de herramientas tecnológicas, tan comunes en el trabajo del docente, haciendo hincapié en posibles predicciones, ya que el retorno presencial de las clases aún es incierto debido a varios factores consistentes con el contexto actual vivido.

Sin embargo, en este estudio, existe la defensa de la actividad docente como acción primordial del trabajo docente; en esta declaración este profesional actúa con el fin de contribuir a la plena humanización de los escolares, a través de la socialización de contenidos sistematizados que forman parte del camino histórico y cultural de la humanidad, siendo el acto de enseñanza esencial para el proceso de aprendizaje y desarrollo de las asignaturas.

Martins (2015, [s.p.]) menciona que: "[...] La actividad vital humana es la acción material consciente y objetiva, es decir: es praxis. [...]". La praxis está representada por la actividad objetiva del hombre, que actúa sobre la naturaleza, transformándola y construyendo también su propia subjetividad. Es a través de la praxis que el ser humano modifica la realidad objetiva, transformándose a sí mismo. Martins (2015) agrega que es a través de la praxis que el ser humano tiene la posibilidad de reflexionar psíquicamente sobre sus acciones, considerando que el significado del acto va más allá de las meras acciones inmediatas, porque involucra condiciones sociales integrales.

Según Martins (2015), en esta perspectiva de discusión, de acuerdo con la perspectiva crítico-dialéctica, el individuo necesita ser parte de la historia, para poder objetar si como ser humano, y esta inserción se produce a través de la apropiación de los objetivos, que son el resultado de las actividades de las generaciones anteriores, lo que corrobora la afirmación de que los objetivos son significativos y de naturaleza social.

En medio de esta discusión, vale la pena señalar que es a través del trabajo, una actividad humana vital, que el hombre está construyendo su genericidad, de modo que la vida individual y la vida genérica se encuentran, las cuales están interconectadas. Al operar en la naturaleza, el hombre se construye a sí mismo. Ahora bien, ¿qué pasa con las familias en este contexto de pandemia? Aquí está el segundo punto de discusión. Para ellos era la tarea de enseñar los contenidos sistematizados en sus hogares, bajo la guía del maestro. Así, los informes de padres y familia comenzaron a intensificarse en las escuelas, que a veces, con la misma pregunta sobre la falta de interés del niño en participar en actividades en el hogar, no se sentían preparados para enseñar a sus hijos, y los niños, a su vez, lloraban y argumentaban que querían estar en la escuela con amigos y maestros. Estas son algunas de las ansiedades comunes que están presentes en las instituciones escolares, específicamente en la etapa de educación de la primera infancia.

Se reitera, a través de la defensa del aporte teórico-metodológico de la teoría histórico-cultural y la pedagogía histórico-crítica, que el rol del docente desde la etapa de Educación Infantil es docente, aunque por medidas de emergencia las familias hayan sido responsables de esta función. Según Mello (2009), la relación con la cultura no ocurre solo en la escuela, sino que es la institución escolar la que tiene como función primordial la mediación intencional centrada en la enseñanza, el aprendizaje y el desarrollo del hombre. Por lo tanto, el papel del maestro es planificar lo que se enseñará a sus alumnos, intencionalmente, para que se apropien de la cultura históricamente elaborada por el conjunto de hombres, para que favorezca la emancipación humana.

Otro agravante es la falta de interacción social en el ámbito escolar con otros niños, maestros y otros profesionales de este lugar, pues como ya se enfatizó en este estudio, necesitamos relaciones sociales, contacto con el otro para desarrollarnos, para apropiarnos del repertorio cultural que forma parte de la historia de la humanidad, a través de la enseñanza sistematizada que ocurre en la escuela y con la figura del maestro.

En la escuela, como anuncia Mello (2009), es el profesor quien mediará intencionadamente en la apropiación de la cultura por parte del alumno, centrada en la enseñanza, el aprendizaje y el desarrollo, porque, como asegura el autor, la cultura es "[...] una fuente de cualidades creadas y desarrolladas a lo largo de la historia por los hombres y mujeres que nos precedieron y custodian [...] las palabras, habilidades, [...] formadas y desarrolladas en el proceso de creación de los objetos de la cultura" (MELLO, 2009, p. 365).

Así, al apropiarse del patrimonio material de la humanidad, condición indispensable para su proceso de desarrollo y transformación, el hombre se humaniza. En consecuencia, esto cambiará la calidad de su psique, considerada en este contexto un producto que constituye históricamente-socialmente (MARTINS, 2016).

Martins (2016) aclara sobre la transformación de la psique humana, según sus estudios sobre las obras de Vigotski, el papel de las funciones psíquicas elementales (PEF) y las funciones psíquicas superiores (SPF). Los HAP se refieren a "[...] respuestas inmediatas a estímulos y expresan una relación fusional entre sujeto y objeto. Estos resultan en actos reflejos inmediatos que [...] no diferencian [...] la conducta humana de otros animales" (MARTINS, 2016, p. 15). Por otro lado, el FPS no resulta de mecanismos biológicos y hereditarios, sino de las transformaciones que se producen por la actividad humana, a través de relaciones engendradas en el entorno físico y social.

La Pedagogía Histórico-Crítica afirma la relevancia de promover la formación de conceptos con respecto a la educación escolar. Vigotski los llamó conceptos verdaderos y Saviani de conceptos clásicos (MARTINS, 2016). En la escuela, esta apropiación de la cultura elaborada ocurre a través de la enseñanza sistematizada de contenidos científicos, en la relación entre niño/adulto y niño/niño. Para que esto ocurra, es extremadamente importante que la selección de contenidos y la organización de la enseñanza se produzcan a favor del aprendizaje y el desarrollo de los individuos.

Vale la pena señalar, como agrega Martins (2015), que es a través de la cultura que las actitudes emocionales, los afectos, están ganando el carácter de sentimiento. También enfatiza que los sentimientos son específicos del ser humano y que pueden ser circunstanciales o constantes y prolongados, a diferencia de las emociones o los afectos. Por lo tanto, cabe señalar

que, dentro de este contexto de discusión, los pensamientos, afectos y sentimientos son categorías que deben analizarse de manera integral, en conjunto, y no de manera fragmentada. Porque, según el autor, basado en Leontiev, es esta interconexión la que saca a relucir el "significado personal" para el hombre.

Sin embargo, en medio de tantos cambios, demandas, decisiones, acuerdos y desacuerdos, errores y éxitos, la escuela ha estado y sigue caminando junto a la familia, ahora con lazos más estrechos para el aprendizaje y desarrollo de los más pequeños, en la búsqueda de minimizar los impactos que este estado pandémico puede causar en los estudiantes, considerando así la integralidad esencial con respecto a los aspectos físicos, que son esenciales para la humanización de estos sujetos.

### **Consideraciones finales**

El trabajo es la categoría fundacional por la cual el ser social se constituye, desarrolla y humaniza, porque en la esencia de la categoría de trabajo está el despertar de la conciencia del ser social para planificar, organizar y producir resultados que ya han sido idealizados en su pensamiento. En la organización de la sociedad capitalista, sin embargo, la actividad vital del trabajo se convierte en una fuente de explotación del ser social que, subordinado al orden impuesto, se convierte en un ser alienado.

En el proceso educativo están las bases para pensar las formas de ruptura con la lógica capitalista de alienación del ser humano, dirigiéndolo a una perspectiva de humanización y emancipación. El maestro de praxis se presenta como una brújula segura y confiable para guiar al ser social en este viaje, especialmente en tiempos difíciles de la historia, como el que estableció la actual crisis sanitaria mundial, cuya peculiaridad inmanente está en desorientar a la humanidad ante un escenario de incertidumbres futuras, hecho que tanto se ha visto en la vida cotidiana de las familias.

En orden, los impactos causados por la pandemia debido al virus SARS-CoV-2 2, que genera el estado pandémico del COVID-19, son evidentes y aún pueden ser mayores hasta que se contengan. Desde esta perspectiva, la formación continua de los maestros, como se mencionó en este estudio, comenzó gradualmente, teniendo en cuenta la realidad de cada región, estado y municipio brasileño. Así, cada uno actuó en base a las experiencias y vivencias provocadas durante el período de pandemia, en el que en todo momento se presentaron cambios repentinos sobre el virus en Brasil y en el mundo.

Se reitera que en relación a la formación de docentes de Educación Infantil los cursos y conferencias y prácticas pedagógicas están dirigidos a la gestión de herramientas tecnológicas y a la acogida de niños y familias en este periodo caótico. El uso de las tecnologías fue y es una de las formas encontradas para minimizar las barreras que impiden la comunicación entre docentes y niños, para tener una cierta "interacción", y son objeto de discusiones en el escenario educativo actual.

Sin embargo, como fue posible analizar a través de la angustia y las constantes indagaciones de padres y familiares, a pesar del uso de estos recursos y desarrollos por parte de docentes, equipos directivos y pedagógicos, con planes elaborados para que las familias tengan la condición de realizar actividades en casa con sus hijos (video lecciones, enlaces, clases en línea, entre otros recursos), La enseñanza a distancia no es suficiente para replantear la necesidad de interacción física y social que se da dentro de los centros educativos, que cuenta con un profesional capacitado para impartir clases y contribuir eficazmente al proceso de enseñanza y aprendizaje de los más pequeños.

Por lo tanto, se señalan los efectos del estado pandémico con respecto al desarrollo infantil y el papel desarrollado por las familias en la realización de actividades escolares. Estos análisis demuestran la importancia del trabajo conjunto entre la escuela y la familia durante este período de distanciamiento social, con clases impartidas a través de la enseñanza a distancia por parte de los maestros y actividades realizadas por los padres o adultos responsables de los niños en sus hogares.

Para el desarrollo integral y psíquico de los niños y niñas en este y cualquier contexto, pandemia o no, es imperativo que las acciones docentes cuenten con el apoyo del Estado, la sociedad y las familias, no solo para incluir a los invisibles, sino para emancipar y humanizar, indistintamente, a todos aquellos que se encuentran en proceso de escolarización.

En el contexto de esta cuestión, minimizar las pérdidas cognitivas, afectivas, psicológicas y sociales que trae consigo la ausencia de clases presenciales, se consolidan como pilares fundamentales para la enseñanza y el aprendizaje de los más pequeños en su proceso de humanización y la formación docente la combinación de los vínculos entre la escuela y la familia.

## REFERENCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. **Parecer CNE/CP nº. 5/2020.** Reorganização do calendário escolar e da possibilidade de cômputo de atividades não presenciais para fins de cumprimento da carga horária mínima anual, em razão da Pandemia

da COVID-19. Brasília, DF: MEC, CNE, 2020. Disponível em: [http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com\\_docman&view=download&alias=145011-pcp005-20&category\\_slug=marco-2020-pdf&Itemid=30192](http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=145011-pcp005-20&category_slug=marco-2020-pdf&Itemid=30192). Acesso: 21 jun. 2021.

DUARTE, Newton. A pedagogia histórico-crítica e a formação da individualidade para si. *In: LOMBARDI, J. C. et al. (org.). Pedagogia histórico-crítica, a educação brasileira e os desafios de sua institucionalização*. 1. ed. Curitiba, PR: CRV, 2014. p. 33-47.

LUKÁCS, G. **Ontología del ser social**: el trabajo. Trad. Antonino Infranca e Miguel Vedda. Buenos Aires: Herramienta, 2004. p. 35- 53.

MARTINS, L. M. Da concepção de homem à concepção de psiquismo. *In: A formação social da personalidade do professor*: um enfoque vigotskiano. 2. ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2015. p. 31-74.

MARTINS, L. M. Psicologia Histórico-Cultural, Pedagogia Histórico Crítica e desenvolvimento humano. *In: MARTINS, L. M.; ABRANTES, A. A.; FACCI, M. G. Periodização histórico-cultural do desenvolvimento psíquico*: do nascimento à velhice. Campinas, SP: Autores Associados. 2016. p. 13-34.

MARX, K. **Contribuição à crítica da economia política**. Trad. e introdução de Florestan Fernandes. 2 ed. São Paulo: Expressão Popular, 2008.

MARX, K. Posfácio da segunda edição. *In: MARX, K. O Capital*: crítica da economia política. Livro primeiro. O processo de produção do capital. 10. ed. Trad. Reginaldo Sant'Anna. São Paulo: DIFEL, 1985. v. 1, p. 8-17.

MELLO, S. A. Cultura, mediação e atividade. *In: MENDONÇA, S. G. L.; SILVA, V. P.; MILLER, S. (org.). Marx, Gramsci e Vigotski*: aproximações. Araraquara, SP: Junqueira & Marin; Marília, SP: Cultura acadêmica, 2009. p. 365-376.

NETTO, J. P. **Introdução ao estudo do método de marx**. 1. ed. São Paulo: Expressão Popular, 2011.

PIRES, M. F. C. **O materialismo histórico-dialético e a Educação**. *Interface - Comunicação, Saúde, Educação*, v. 1, n. 1, 1997.

SAVIANI, D. Marxismo e pedagogia. Intervenção na Mesa IV: Teoria Marxista e Pedagogia Socialista. *In: ENCONTRO BRASILEIRO DE EDUCAÇÃO E MARXISMO*, 3., 2007, Salvador. **Anais** [...]. Salvador: UFBA, 14 nov. 2007.

### **Cómo hacer referencia a este artículo**

NAKAMURA, S. R.; ARRUDA, V. A. B.; BARROS, M. S. F.; SANTOS, C. C. Formación y actuación del profesor de la educación infantil en tiempos de pandemia: Un análisis crítico-dialéctico. **Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação**, Araraquara, v. 17, n. esp. 1, p. 0953-0967, marzo 2022. e-ISSN: 1982-5587. DOI: <https://doi.org/10.21723/riaee.v17iesp.1.16328>

**Sumisión en:** 24/11/2021

**Revisiones requeridas en:** 19/02/2022

**Aprobado en:** 28/02/2022

**Publicado en:** 01/03/2022