

## EDUCACIÓN, EDUCACIÓN HUMANA Y PRAXIS EN LA EDUCACIÓN ESCOLAR: UNA MIRADA CRÍTICO-DIALÉCTICA

### *EDUCAÇÃO, FORMAÇÃO HUMANA E PRÁXIS NA EDUCAÇÃO ESCOLAR: UM OLHAR CRÍTICO-DIALÉTICO*

### *EDUCATION, HUMAN EDUCATION AND PRAXIS IN SCHOOL EDUCATION: A CRITICAL-DIALECTIC VIEW*

Marta Silene Ferreira BARROS<sup>1</sup>  
Sandra Regina Mantovani LEITE<sup>2</sup>

**RESUMEN:** La formación y praxis del profesor desde la Dialéctica Materialista, la Teoría Histórica Cultural y la Pedagogía Histórica Crítica es el título de este dossier que propone analizar temas contemporáneos que abordan la visión crítica de la sociedad, la educación y la formación humana, con el fin de retomar las contribuciones sobre el pensamiento dialéctico. Pretende dialogar sobre los procesos formativos que involucran a la escuela como institución social responsable de la socialización del conocimiento producido por la humanidad, direccionando a una educación de calidad que pueda repercutir en el desarrollo del pensamiento crítico de los sujetos involucrados en el proceso sobre la realidad objetiva. Los textos se basan en la pedagogía histórico-crítica y la teoría histórico-cultural, y marcan su posición señalando que el enriquecimiento de la existencia humana en su omnilateralidad es un proceso de apropiación activa y consciente, por parte del individuo, de los recursos culturales presentes en el entorno y del valor de la interacción entre educando y educando, educando y profesor.

**PALABRAS CLAVE:** Educación. Pedagogía histórico-crítica. Teoría histórico-cultural. Humanización. Formación del profesorado.

**RESUMO:** *A Formação e a Práxis do professor a partir da Dialética Materialista, da Teoria Histórico Cultural e da Pedagogia Histórico Crítica é o título deste dossiê que propõe analisar temáticas contemporâneas que tratam do olhar crítico para a sociedade, educação e formação humana, a fim de retomar as contribuições acerca do pensamento dialético. Pretende dialogar acerca dos processos formativos que envolvem a escola como instituição social responsável pela socialização dos conhecimentos produzidos pela humanidade, visando uma educação de qualidade que possa reverberar no desenvolvimento do pensamento crítico dos sujeitos envolvidos no processo sobre a realidade objetiva. Os textos têm como base a Pedagogia Histórico-crítica e a Teoria Histórico-Cultural, e marcam sua posição ao apontar que o enriquecimento do existir humano em sua omnilateralidade é um processo de apropriação ativa e consciente, pelo indivíduo, dos recursos culturais presentes no ambiente e o valor da interação educando e educando, educando e professor.*

<sup>1</sup> Universidad Estatal de Londrina (UEL), Londrina – PR – Brasil. Profesor del Departamento de Educación y el Programa de Postgrado en Educación. Postdoctorado en Educación. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1924-8490>. E-mail: [mbarros@uel.br](mailto:mbarros@uel.br)

<sup>2</sup> Universidad Estatal de Londrina (UEL), Londrina – PR – Brasil. Profesor del Departamento de Educación. Postdoctorado en Educación. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4908-8379>. E-mail: [sleite@uel.br](mailto:sleite@uel.br)

**PALAVRAS-CHAVE:** Educação. Pedagogia histórico-crítica. Teoria histórico-cultural. Humanização. Formação de professores.

**ABSTRACT:** *The Training and the Praxis of the teacher from the Materialist Dialectic, the Cultural Historical Theory and the Critical Historical Pedagogy is the title of this dossier, which proposes to analyze contemporary themes that deal with a critical look at society, education and human training, in order to resume the contributions about dialectical thinking. It intends to discuss the formative processes that involve the school as a social institution responsible for socializing the knowledge produced by humanity, aiming at a quality education that can reverberate in the development of critical thinking of the subjects involved in the process about the objective reality. The texts are based on the Critical-Historical Pedagogy and the Cultural-Historical Theory, and mark their position by pointing out that the enrichment of human existence in its omnilateralism is a process of active and conscious appropriation, by the individual, of the cultural resources present in the environment and the value of interaction between student and student, student and teacher.*

**KEYWORDS:** Education. Critical historical pedagogy. Cultural-historical theory. Humanization. Teacher training.

*"No es posible hablar de acceso o producción de conocimiento sin amor, sin el deseo que, arrebatado por la carencia, es llevado a buscar su satisfacción"*  
(DUARTE; DELLA FONTE, 2010, p. 135)

Iniciamos esta conversación con el lector, partiendo de la premisa de que somos seres humanos con vistas a la plenitud del aprendizaje y el desarrollo, aunque, al mismo tiempo, también nos falta conocimiento, emoción, relación y contacto con el otro ya que somos humanos con los demás. Con la Pandemia del COVID 19, que asoló el mundo y nos dejó rehenes, solos y aislados del contacto con el otro, con este proceso nos damos cuenta de que el hombre pasa por diversas dificultades y sufre viviendo socialmente aislado. Aprendemos la importancia de la relación humana y visualizamos una sociedad diferente a la marcada por la exclusión, la apreciación del desempeño y la competencia. Una sociedad pensada como un espacio de relación, de diversidad, que se esfuerza por mirar al ser humano, al otro, a la persona. Tiene como valor la alteridad, la relación y el diálogo, el afecto y el contacto, incluso a distancia.

La producción de conocimiento cobra suma relevancia cuando podemos compartir con el otro, cuando a través de la elaboración racional y epistemológica llegamos a nuestro prójimo, posibilitando cambios en su vida y en su sociedad. Por lo tanto, no podemos hablar de la elaboración del conocimiento de manera espontánea y sin afecto, emoción y sentimientos, es

necesario que los estudios y la investigación salten más allá de las paredes de las escuelas y universidades y transformen mentes y corazones, lectores, maestros, aquellos involucrados con los temas y las prácticas educativas en las instituciones escolares, independientemente de los niveles de educación en los que nos desenvolvamos, así, iniciaremos cambios que prioricen al ser humano en el aprendizaje necesario para su desarrollo, su humanización y emancipación.

Con este deseo es que el Grupo de Investigación FOCUS - *Educación Continua: implicaciones del materialismo histórico y dialéctico y la teoría histórica cultural en la práctica docente y el desarrollo humano*, junto con la disciplina *Educación, formación humana y praxis: implicaciones del marxismo, teoría histórica cultural y pedagogía histórico-crítica para la educación escolar* vinculado al Programa de Posgrado en Educación de la Universidad Estadual de Londrina, ampliando el diálogo con varias otras universidades nacionales e internacionales, propone analizar temas contemporáneos que abordan la mirada crítica a la sociedad, la educación y la formación humana, con el fin de retomar las contribuciones sobre el pensamiento dialéctico a través de este dossier titulado: *La Formación y Praxis del maestro desde la Dialéctica Materialista, teoría histórica cultural y pedagogía histórica crítica*.

Este dossier pretende dialogar sobre los procesos formativos que involucran a la escuela como institución social responsable de la socialización del conocimiento producido por la humanidad apuntando a una educación de calidad que pueda repercutir en el desarrollo del pensamiento crítico de los sujetos involucrados en el proceso sobre la realidad objetiva. Así, entendiendo la formación humana como un medio de apropiación, por parte de los individuos, de las objetivaciones humanas producidas a lo largo de la historia. Los textos contenidos en el dossier se basan en la base teórica metodológica de la Pedagogía Histórico-Crítica, que tiene como eminente representante a Dermeval Saviani, y la Teoría Histórico-Cultural, a partir de su precursor Vygotsky, que deja como legado para nuestro análisis la interacción social, el lenguaje como herramienta cultural, la importancia de los recursos culturales presentes en el entorno y el valor de la interacción educando y educando, educar y enseñar.

Así, enfatizamos que los textos marcan su posición al señalar claramente que el enriquecimiento de la existencia humana en su omnilateralidad es un proceso de apropiación activa y consciente, por parte del individuo, del patrimonio cultural, y, por lo tanto, "necesariamente nos lleva a asumir una lucha política y ética contra todo modo de vida que impone obstáculos a este proceso" (DUARTE; DELLA FONTE, 2010, p. 2)

Presentado por la Revista Iberoamericana de Estudios en Educación (RIAEE), este dossier incluye 21 artículos, en formato de ensayo teórico, revisión bibliográfica, análisis documental y 5 informes de investigación, escritos por investigadores vinculados a

instituciones nacionales de educación superior en diferentes regiones de Brasil, así como académicos internacionales que colaboraron con sus producciones en la preparación del trabajo.

La discusión inicial trata sobre "**La constitución del ser social y la relación hombre x naturaleza: Primeras aproximaciones**", escrito por João Batista de Souza Junior, Ricardo Lopes Fonseca, Luís Fernando Minasi, y tiene como objetivo comprender que la constitución del ser social tiene lugar desde el trabajo, estableciendo una relación de dependencia ontológica con las esferas de base inorgánica y orgánica, que impregnan e influyen en la relación entre el hombre y la naturaleza y, en consecuencia, en las interacciones sociales.

El segundo texto escrito por Armando Marino Filho tiene como tema "**Humanización y sufrimiento psicológico en el proceso educativo: Integración y desintegración de la personalidad**". Se basa en la base de que el sistema psicológico es una síntesis de los sistemas de orientación biológica que son incorporados por el sistema educativo. Con el objetivo de comprender su génesis en la actividad educativa, analiza el sufrimiento psicológico como condición de la actividad vital de los individuos.

El trabajo titulado "**La teoría histórico-cultural y la educación escolar en una perspectiva humanizadora**", tiene como autores a Maria Sirlene Pereira Schlickmann y Tarciana Cecília de Souza Ferreira, busca comprender, a través de una investigación bibliográfica, cómo se produce el proceso de desarrollo y aprendizaje del lenguaje escrito por el niño desde la Teoría Histórico-Cultural.

La producción textual denominada "**La formación continua de profesores de la educación infantil: Contribuciones de la teoría histórico-cultural**" de las autoras Silvia Fernanda de Souza Lordani, Daniane Salustiano de Lucena Cruz, Roberta Negrão de Araújo discute los aportes de la teoría histórico-cultural en la formación continua de los docentes, considerando este elemento relevante para la calificación del trabajo educativo e indispensable para la formación humana integral.

El estudio académico de João Paulo Rodrigues y Claudiney José de Sousa se titula "**La pedagogía histórico-crítica y el desarrollo emancipatorio de la subjetividad humana**" presentándose como una reflexión sobre cómo la pedagogía histórico-crítica se presenta como una de las alternativas para el desarrollo de la subjetividad humana.

La reflexión sobre "**Educación y ética: el valor de la presencia y la alteridad en la formación y práctica del profesor**" es el tema abordado por los autores Sandra Regina Mantovani Leite, Rodolfo Gabriel Trislitz, Alonso Bezerra de Carvalho, y buscar con el estudio comprender y profundizar la reflexión sobre la dimensión ética en la formación y el desempeño

del docente, enfatizando la importancia de esta para el desarrollo de una praxis pedagógica en favor de las relaciones dialógicas.

El siguiente estudio, que tiene como autores a Anderson Luiz Ferreira, Gustavo Kosienczuk Gomes, Leoni Maria Padilha Henning trae los aportes de Paulo Freire, haciendo una relación de conceptos sobre la idea de humanización y la concepción del desarrollo humano de la psicología histórico-cultural y la pedagogía histórico-crítica, con el tema **"Educación emancipatoria: Contribuciones de la teoría freiriana y de las teorías histórico-cultural e histórico-crítico"**.

Buscando analizar los cambios que se han producido en la educación profesional brasileña, presentamos el siguiente artículo, que tiene como autores a Anderson Boanafina, Celia Regina Otranto, Jussara Marques de Macedo y como título: **"La formación profesional y la BNCC: Políticas de exclusión y retroceso"**, además de puntuar el retroceso que la actual Base Nacional representa para la educación profesional. La continuidad de este tema es presentada por los autores Paulo Fioravante Giareta, Cezar Bueno de Lima, Tarcísio Luiz Pereira, quienes trabajan en BNCC y sus aproximaciones con una pedagogía de competencias.

Con el título **"La política curricular de BNCC y sus impactos en la formación humana desde la perspectiva de la pedagogía de las competencias"** los autores Paulo Fioravante Giareta, Cezar Bueno de Lima, Tarcísio Luiz Pereira pretenden discutir y analizar la posible caracterización de las ideas de formación humana a través de la educación escolar en el contexto reformista curricular inducido por el estado neoliberal brasileño, especialmente a través de la Base Curricular Nacional Común, desde la perspectiva de la llamada pedagogía de las competencias.

La interdisciplinariedad es el foco central del artículo titulado **"La interdisciplinariedad en la enseñanza superior: Del grado al postgrado"**. Los autores pueden hacer un análisis claro de los puntos que influyen en la educación superior con respecto al trabajo integrado entre los niveles de educación que tienen lugar en las universidades.

Como ya señalamos al inicio de esta presentación, la pandemia nos hizo buscar conocimientos sobre las Tecnologías y cómo utilizarlas adecuadamente para que el conocimiento pudiera llegar a los estudiantes, independientemente del nivel social o grupo de edad, de ahí las autoras Diene Eire de Mello, Simone Aparecida de Andrade Vallini, Vanessa Dantas Vieira, analiza en su artículo **"Tecnologías digitales: Un análisis a partir la teoría de la cognición distribuida"** tecnologías digitales desde la Teoría de la Cognición Distribuida y presentan una verificación de cómo se presentan en la literatura.

Siguiendo el mismo objetivo, trabajando sobre las tecnologías y su valor para la formación humana, el autor Wellington Silva en el texto "**Trabajo educativo, tecnologías educativas y formación humana**" hace una reflexión sobre los intereses de la clase dominante utilizando la tecnología al servicio y a los intereses del desarrollo de la sociedad capitalista, reduciendo el potencial emancipador del trabajo docente. El estudio concluye que la tecnología educativa, aunque fundamental para el desarrollo del trabajo educativo dirigido a la emancipación humana, sigue siendo tratada de manera desconcertante y fetichista y que es necesario que los educadores reflexionen por parte del ser humano.

Otro texto que aporta una importante aportación a este momento que estamos viviendo y que concierne a la diversidad es el artículo "**Y el mundo va a ver una flor brotar del imposible suelo**": **Aprendizado de alumnos en situación de vulnerabilidad**" escrito por Sílvia de Fátima Pilegi Rodrigues, Marcilene Muniz Monteiro Conceição. Considerando que cuanto más pobre es la familia, más precaria ha sido la participación del estudiante en la educación remota de emergencia, se busca analizar los impactos de la pandemia y considerar alternativas que permitan el aprendizaje de los estudiantes en situación de vulnerabilidad.

Los siguientes tres textos abordan el tema Inclusión. El primer estudio "**Psicología histórico-cultural y educación escolar inclusiva: Visitando algunos conceptos**", las autoras Danielle Nunes Martins do Prado y Marcia Rejaine Piotto, en este presente como objetivo principal trabajar la formación de la subjetividad de las personas con discapacidad intelectual a partir de la perspectiva histórico-crítica, llevando a la reflexión el papel fundamental del docente en los procesos de aprendizaje y desarrollo de la subjetividad, con el fin de posibilitar condiciones que favorezcan la construcción y reconstrucción de elementos de la subjetividad del alumno.

En continuidad, los autores Daniele Lozano, Isabela Tesser Prado, Brisa Gama Jungo, en el texto "**La inclusión desde la perspectiva del censo de educación básica: Un análisis dialéctico con leyes**" expresan su análisis basado en la Política Nacional de Educación Especial, la Perspectiva de Educación Inclusiva 2008, el Estatuto de la Persona con Discapacidad 2015 y la Política Nacional de Educación Especial 2020. Se sabe que, en la escuela, las leyes dirigen quién debe ser el público objetivo, cubriendo a las personas con discapacidad y/o necesidades educativas especiales, mientras que los investigadores y teóricos del área discuten quién, de hecho, es parte de esta inclusión.

Al final de la discusión sobre el tema, presentamos el texto "**La formación del pedagogo y la práctica pedagógica inclusiva en espacios escolares y no escolares**" de los autores Aparecida Meire Calegari-Falco, Gizeli Aparecida Ribeiro de Alencar, Jani Alves da

Silva Moreira, quienes hacen un análisis crítico y contextual sobre los cambios ocurridos en la educación del pedagogo y su relación con la perspectiva educativa inclusiva. Aunque reconocen los avances en el área de la educación inclusiva, expone los desafíos sustanciales que conviven con la exasperación de la contrarreforma de la educación, ya que es cooptada por un modelo capitalista que desarticula la educación de la comprensión del derecho social a una visión realizada en el mercado y en los intereses resultantes de la disputa entre lo público y lo privado.

El texto "**El proceso de humanización y emancipación ante el bullying**", de las autoras Gabrielly Felipe, Katya Oliveira, Andrea Beluce, provoca e instiga la reflexión de los lectores, ya que rescata el concepto de Bullying, que se impone como una forma de violencia y/o intimidación de un individuo o un grupo contra otro grupo o incluso un individuo, sin una razón clara. Eso puede suceder de manera física y/o psicológica, intencional y continua. Lo que proponen los autores es una obra procedimental y consciente a favor de la humanización y la emancipación.

A continuación, el artículo "**La educación étnica y racial en la educación infantil: Reflexiones sobre la práctica de los profesores**" de Tarcia Regina da Silva y Ernani Martins dos Santos, aborda la posibilidad de visualizar la escuela como un espacio para valorar, acoger y celebrar la diferencia, destacando el papel de los maestros de educación infantil, que actúan conscientemente en la organización del trabajo pedagógico, con un enfoque humanizador en la discusión y reflexión sobre las relaciones étnico-raciales.

El siguiente artículo, "**El desarrollo de la corporalidad en el ámbito de la educación física escolar**" de Matheus Bernardo Silva, trae como punto de partida la discusión sobre la corporalidad en el punto de vista de la Educación Física, aunque es solo un puntapié inicial para establecer reflexiones sobre el valor de trabajar con el individuo en su plenitud. Es necesario ir más allá de la esfera y dimensión cognitiva, tan valorada en el entorno escolar, los niños y los estudiantes necesitan ser vistos y trabajados como una persona humana, en este sentido, la organización de la práctica pedagógica debe suceder en todas las esferas y dimensiones que fortalezcan el desarrollo y el aprendizaje del ser.

Finalizando la parte de los artículos, presentamos dos estudios sobre la Evaluación. El primero de ellos "**Evaluación del aprendizaje como mediación pedagógica en la educación conceptual de estudiantes universitarios**", de la autoría de Dirce Aparecida Foletto de Moraes, Claudia Lima y Ana Lúcia Miranda da Silva, analiza hasta qué punto una práctica evaluativa puede contribuir como mediación pedagógica en la formación conceptual de estudiantes universitarios en un curso de formación docente. El segundo "**Praxis del profesor con la lectura literaria: Aportaciones para el desarrollo humano y la emancipación**" por

Maria das Graças por Almeida Baptista, Valdinélia Virgulino de Souza Silva, Genilson José da Silva. En el segundo artículo, los autores destacan que es necesario reflexionar sobre los objetivos y sobre la necesidad de un proceso de evaluación en educación infantil.

El segundo eje del Dossier está compuesto por cinco informes de investigación. Inicialmente, los autores Suelen Cristina dos Santos Klem, Gislaine Gomes Granado Sanches, Ângela Maria Franco Martins Coelho de Paiva Balça, Sandra Aparecida Pires Franco, insertan al lector desde la perspectiva del valor de la lectura, con el tema: "**Praxis del profesor con la lectura literaria: Aportaciones para el desarrollo humano y la emancipación**", presenta contribuciones de las prácticas docentes en el entorno escolar, con miras al desarrollo humano y social a partir del trabajo con lectura literaria.

El segundo informe de investigación, "**Formación y actuación del profesor de la educación infantil en tiempos de pandemia: Un análisis crítico-dialéctico**" de las autoras Sueli Rosa Nakamura, Viviane Aparecida Bernardes de Arruda, Marta Silene Ferreira Barros, Camila Crude dos Santos busca contribuir a una nueva forma de pensar sobre la formación y acción de la docente de Educación Infantil, retomando la experiencia de la Pandemia, analiza a través de una investigación bibliográfica, la formación continua del profesorado y sus implicaciones en la Educación Infantil. El punto de partida es la problematización: ¿cómo se está produciendo la formación de los profesores de educación infantil en este contexto de pandemia y cómo está impactando en la práctica docente?

Los autores Quenizia Vieira Lopes, Luiz Gustavo Tiroli, Adriana Regina de Jesús Santos, Marília Evangelina Sota Favinha, en el estudio con el tema "**Praxis como categoría fundadora en la constitución de la formación del profesorado desde la perspectiva de la pedagogía histórico-crítica**" abordan la formación docente y la acción como resultado de una práctica basada en una teoría que aspira a la transformación de la realidad social desde una perspectiva crítica, considerando principalmente los aspectos de humanidad, criticidad e intelectualidad.

Con el texto "**Condiciones de trabajo docente en educación infantil: Un análisis crítico en tiempos de pandemia en la ciudad de Londrina/PR**", Isabela Aparecida Rodrigues Costa, Jacqueline Oliveira Jovanovich, Marta Regina Furlan de Oliveira y Alex Sander da Silva, expresan la comprensión de cuáles son los elementos que caracterizan las condiciones de trabajo docente de la Educación Infantil en la sociedad contemporánea, en particular en la pandemia.

Al final de nuestra conversación con el lector, presentamos el último informe de investigación titulado "**La acción docente en la educación infantil: Fundamentos del**

**trabajo educativo a la luz de la teoría histórico-cultural"**, que tiene como autores: Geovana Nascimento Cavalcante, Gislaine Franco de Moura, Princielle Souza Ignácio y Jaqueline Delgado Paschoal. El estudio apunta a la organización de la acción docente como determinante para la labor educativa en la infancia, expresando así que el desarrollo humano se produce a través de un proceso histórico-cultural y la adquisición de conocimientos se produce a través de la interacción del sujeto con el entorno y con otros, reforzando la necesidad de formación docente como elemento de cualificación del trabajo pedagógico.

Todos los textos recogidos constituyeron un recurso, fruto de las discusiones mantenidas en el grupo de investigación y estudios, así como de la disciplina ofrecida en el programa de posgrado de UEL - Universidad Estatal de Londrina- Paraná. El conjunto compuesto en este dossier pretende mostrar algunas posibilidades frente a los retos que se viven en la vida en sociedad, buscando superar modelos de educación más allá del capital. Aunque existen diferentes temas y formas de visualizar la educación escolar contemporánea en cada investigación, se puede verificar el cuidado del otro y la preocupación por el proceso de investigación orientado a la formación y el desarrollo humano.

## REFERENCIAS

DUARTE, N.; DELLA FONTE, S. S. **Arte, conhecimento e paixão na formação humana**. Campinas, SP: Autores Associados, 2010.

### Cómo hacer referencia a este artículo

BARROS, M. S. F.; LEITE, S. R. M. Educación, educación humana y praxis en la educación escolar: Una mirada crítico-dialéctica. **Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação**, Araraquara, v. 17, n. esp. 1, p. 0605-0613, marzo 2022. e-ISSN: 1982-5587. DOI: <https://doi.org/10.21723/riaee.v17iesp.1.16679>

**Sumisión en:** 24/11/2021

**Revisiones requeridas en:** 19/02/2022

**Aprobado en:** 28/02/2022

**Publicado en:** 01/03/2022