

LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA COMO ESPACIO DE FORMACIÓN DE LENGUAJE: UNA DISCUSIÓN ÉTICO-RESPONSABLE

A EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA COMO ESPAÇO DE FORMAÇÃO EM LINGUAGEM: UMA DISCUSSÃO ÉTICO-RESPONSÁVEL

THE UNIVERSITY OUTREACH AS A LANGUAGE EDUCATION SPACE: AN ETHICAL-RESPONSIBLE DISCUSSION



Larissa Picinato MAZUCHELLI¹
e-mail: larissa.mazuchelli@ufu.br



Marcus Vinicius Borges OLIVEIRA²
e-mail: marcus.oliveira.fono@gmail.com

Cómo hacer referencia a este artículo:

MAZUCHELLI, L. P.; OLIVEIRA, M. V. B. La extensión universitaria como espacio de formación de lenguaje: Una discusión ético-responsable. **Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação**, Araraquara, v. 18, n. 00, e023081, 2023. e-ISSN: 1982-5587. DOI: <https://doi.org/10.21723/riaee.v18iesp.1.18480>



| **Presentado el:** 22/03/2023
| **Revisiones requeridas en:** 15/05/2023
| **Aprobado el:** 29/07/2023
| **Publicado el:** 19/09/2023

Editor: Prof. Dr. José Luís Bizelli
Editor Adjunto Ejecutivo: Prof. Dr. José Anderson Santos Cruz

¹ Universidad Federal de Uberlândia (UFU), Uberlândia – MG – Brasil. Profesora Adjunta, Instituto de Letras y Lingüística. Doctora en Lingüística.

² Universidad Federal de Bahía (UFBA), Salvador – BA – Brasil. Profesor Adjunto, Departamento de Fonoaudiología. Doctor en Lingüística.

RESUMEN: Este artículo discute la relevancia del papel formativo de las extensiones universitarias, basado en la dialogicidad y el compromiso con la sociedad, teniendo como punto de partida una reflexión sobre las actividades de dos proyectos de extensión: el Centro de Vida de Afásicos (UNICAMP) y el Observatorio de la Edadismo (UFBA /UFU). Mientras que el primero opera en la reorganización cognitivo-lingüística de los sujetos con lesión cerebral, el segundo combate los prejuicios y la estigmatización con sesgo de edad, especialmente los dirigidos a los ancianos. Con base en las experiencias reportadas y discutidas, argumentamos que la extensión universitaria puede ser un espacio privilegiado para una formación éticamente responsable en idiomas, aunque queda un largo camino por recorrer para su reconocimiento institucional. Finalmente, destacamos que las experiencias dialógicas y éticamente responsables vividas en las actividades de extensión apuntan a la importancia de formar profesionales comprometidos en el enfrentamiento de la opresión, la injusticia y el prejuicio que operan a través del lenguaje.

PALABRAS CLAVE: Envejecimiento. Extensión universitaria. Formación en lenguaje.

RESUMO: Este artigo discute a relevância do papel formativo das extensões universitárias, fundamentadas na dialogicidade e no engajamento com a sociedade, tendo como ponto de partida uma reflexão sobre as atividades de dois projetos de extensão: o Centro de Convivência de Afásicos (UNICAMP) e o Observatório do Idadismo (UFBA/UFU). Enquanto o primeiro atua na reorganização linguístico-cognitiva de sujeitos cérebro-lesados, o segundo combate preconceitos e estigmatização com viés de idade, principalmente aqueles dirigidos à pessoa idosa. A partir das vivências relatadas e discutidas, defendemos que a extensão universitária pode ser espaço privilegiado para uma formação ético-responsável em linguagem, ainda que haja um longo caminho a ser percorrido para seu reconhecimento institucional. Destacamos, finalmente, que as experiências dialógicas e ético-responsáveis vivenciadas nas atividades extensionistas apontam para a importância da formação de profissionais engajados no enfrentamento de opressões, injustiças e preconceitos que operam por meio da linguagem.

PALAVRAS-CHAVE: Envelhecimento. Extensão universitária. Formação em linguagem.

ABSTRACT: This paper discusses the relevance of the formative role of university outreach, based on dialogicity and engagement with society, having as a starting point a reflection on the activities of two outreach and engagement projects: the Center for People with Aphasia (UNICAMP) and the Observatory of Ageism (UFBA/UFU). While the first works with the cognitive-linguistic reorganization of brain-injured individuals, the second fights age bias prejudice and stigmatization, especially those aimed at older people. Based on the reported and discussed experiences, university outreach and engagement projects can be a privileged space for ethically responsible language education, even though much needs to be done in terms of institutional acknowledgement. Finally, we emphasize that the dialogical and ethically responsible experiences shared in outreach activities highlight the importance of forming professionals committed to facing oppression, injustice, and prejudice that operate through language.

KEYWORDS: Ag(e)ing. University outreach. Language education.

Introducción

Este texto tiene como objetivo reflexionar sobre los espacios de formación lingüística, especialmente aquellos que, integrados con la investigación y la enseñanza, contribuyen a una formación ético-responsable de sus participantes. Sin prescindir de la comprensión de la pluralidad lingüística como objeto de conocimiento, partimos de su heterogeneidad constitutiva como camino formativo, sin tener, sin embargo, el "dominio del lenguaje" como horizonte de trabajo.

Para tratar los espacios para la formación de idiomas, abordaremos dos proyectos de extensión: el Centro Viviente Afásico (en adelante CCA) y el Observatorio del Edadismo. Nos basamos teórica y metodológicamente en el trabajo del Círculo de Bajtín y Paulo Freire y partimos de la consideración del papel y el poder de las extensiones universitarias en los planes de estudio de pregrado, un tema que ha ido ganando prominencia dado su proceso curricular³, pero que ofrece riesgos de vaciar las características fundamentales de las actividades de extensión.

Esta discusión también se justifica, por lo tanto, dado el carácter todavía marginal de la extensión en comparación con la investigación y la enseñanza, que refleja una herencia de formación que no va más allá de las paredes del aula, o que "lleva" el aula para la extensión, reduciéndola, muchas veces, a cursos "escolarizados" que imitan y reproducen disciplinas ofrecidas en cursos de pregrado y transforman La extensión en instrumento mecanicista y técnico del asistencialismo universitario. También creemos que este escenario responde, en parte, al sentimiento de no pertenencia al espacio universitario por parte de muchos estudiantes. Es en este sentido, también, que argumentamos que las extensiones tienen una naturaleza transformadora, especialmente cuando se basan en principios ético-responsables y dialógicos que se alejan de estas prácticas jerárquicas y asistencialistas.

También discutimos los espacios de extensión en este trabajo debido a su relevancia en nuestras trayectorias de formación e investigación. Nuestra reflexión se basa, por tanto, también en nuestra experiencia reflexiva y en la comprensión de la importancia de la posibilidad de diálogo entre la universidad y otros sectores de la sociedad y la interdisciplinariedad que de él se deriva. La extensión, por lo tanto, puede favorecer una formación académica ético-responsable que implique políticamente a la universidad en la necesaria confrontación de

³ De acuerdo con el Plan Nacional de Educación (2014-2024), aprobado por la Ley N° 13.005, del 25 de junio de 2014, a finales de 2022, todos los cursos de pregrado de las universidades públicas brasileñas deben asignar al menos el 10% de su carga de trabajo a la extensión universitaria.

cuestiones sociales urgentes, como las ambientales, étnico-raciales, de género y, particularmente para nosotros, las cuestiones de edad⁴.

Inicialmente, presentamos el CCA, destacando su prometedora historia de trabajo con sujetos con lesión cerebral, y luego presentamos el Observatorio de Edadismo, un proyecto creado en 2021 que busca discutir y abordar el prejuicio del sesgo de edad, especialmente contra los ancianos. Finalmente, destacamos el entrelazamiento de las acciones de estos espacios para una formación ético-responsable en el lenguaje.

El Centro Viviente Afásico: un proyecto para enfrentar la objetivación de los afásicos

El Centro Viviente Afásico, creado en la década de 1980 por investigadores del Departamento de Lingüística del Instituto de Estudios del Lenguaje y del Departamento de Neurología de la Facultad de Medicina, ambos de la Universidad Estatal de Campinas, tiene como objetivo, desde su fundación, permitir el "ejercicio vivo del lenguaje" (COUDRY, 1997).

Los grupos⁵ que lo constituyen se basan en el trabajo conjunto de sujetos con afasia⁶ y estudiantes de pregrado de los cursos de Lingüística, Letras y Patología del Habla-Lenguaje y Audiología y del Postgrado en Lingüística, especialmente aquellos vinculados a la línea de investigación en Neurolingüística, en reuniones semanales y asistencias individuales. Así, se observa el carácter interdisciplinario del CCA, como lo discutieron Novaes-Pinto y Lima (2016), ya que lingüistas, logopedas, educadores, artistas (músicos, actores, artistas plásticos, etc.) interactúan.

Desde su creación, el CCA ha contribuido a la Neurolingüística Discursiva, que surgió en 1986 con la tesis doctoral de Maria Irma Hadler Coudry y se basa en el entendimiento de que el "trabajo con el lenguaje" (FRANCHI, 2011 [1977]) exige "la movilización de diversos procesos cognitivos"⁷ involucrados en la actividad simbólica de los procesos de significación,

⁴ Cabe destacar que los autores del texto son investigadores del Grupo de Estudios del Lenguaje en el Envejecimiento y las Patologías (GELEP-Plataforma CNPq/Lattes).

⁵ En su trayectoria de actividad, el CCA cuenta con tres grupos coordinados por profesores del Departamento de Lingüística. Grupo I, bajo la responsabilidad de la Prof. Dra. Edwiges Maria Morato; Grupo II, bajo la responsabilidad de la Prof. Dra. Maria Irma Hadler Coudry; y Grupo III, bajo la responsabilidad de la Prof. Dra. Rosana do Carmo Novaes Pinto.

⁶ Las afasias son alteraciones del lenguaje resultantes de lesiones neurológicas adquiridas, como accidentes cerebrovasculares, tumores y lesiones cerebrales traumáticas, que comprometen los procesos de simbolización y significación, en todos los niveles lingüísticos, al desagregar lo que estaba previamente integrado (COUDRY, 1986 [1988]).

⁷ Enfatizamos que la cognición es "un conjunto de diversas formas de conocimiento que no está totalizado o subsumido en el lenguaje, sino que de alguna manera está bajo su responsabilidad" (MORATO, 2004, p. 323). En este sentido, la Neurolingüística Discursiva y la CCA no trabajan desde la premisa que desconecta al cerebro del cuerpo, de su historia particular y de la humanidad. Se distancian, por tanto, de metáforas que acercan el cerebro a un ordenador o a argumentos experimentales del tipo "cerebro en una cuba". Según Morato (1999, p. 160), "los

alterados en los sujetos con lesión cerebral" (COUDRY, 1997, p. 13, nuestra traducción), es decir, exige el trabajo *con* y *en* el lenguaje y que involucran la percepción, la atención y la memoria estructuradas por él.

Así, se observa que el CCA se opone a una tendencia de trabajo clínico con sujetos con lesión cerebral que los objetiva al guiarse por actividades lingüísticas reduccionistas, de carácter excesivamente abstracto, con fuerte inspiración escolar, presentes en los manuales de evaluación y terapia del lenguaje. Por otro lado, a partir de principios discursivos, la evaluación y el trabajo de reorganización lingüístico-cognitiva se convierten, en el CCA, en "un amplio registro" de los procesos de significación y del trabajo que los sujetos realizan *con* y *en* el lenguaje. Es decir, en las actividades desarrolladas con sujetos afásicos, "el lenguaje (incluso fragmentario) se muestra en toda su complejidad, ofreciendo visibilidad a lo que está o no alterado, lo que falta y lo que excede, en relación con [su] funcionamiento normal" (COUDRY, 1997, p. 14, nuestra traducción).

La importancia de este posicionamiento frente a los problemas lingüísticos y sus efectos en la educación se discutirá a continuación. Sin embargo, antes de profundizar en esta discusión, presentamos el Observatorio del Edadismo, un trabajo que también se basa en un posicionamiento discursivo, histórico y dialógico en relación con las cuestiones lingüísticas.

El Observatorio de la Discriminación por Edad: un proyecto para responder a la escalada de violencia contra las personas mayores

La discriminación por edadismo es un fenómeno aún poco investigado, aunque su primera referencia data de la década de 1960, con las obras de Robert Butler en Estados Unidos. En general, nos referimos a la discriminación por edad (también conocida en Brasil como *edadismo* o *etarismo*) cuando se trata de discriminación, violencia y estereotipos que circulan en función del grupo de edad (especialmente contra los ancianos) y que conducen a la marginación y exclusión social o su acentuación, ya que prevalecen en actitudes que entrelazan condescendencia y negligencia. Este prejuicio se manifiesta, por tanto, en las relaciones interpersonales (en el trato irrespetuoso, a menudo violento), de forma autodirigida (como rechazando el propio envejecimiento) e institucionalmente (despido por edad, por ejemplo) y se entrelaza con otros marcadores sociales como el racismo, el sexismo, la transfobia, profundizando su violencia.

procesos cognitivos son "como el lenguaje, dependiendo de prácticas significativas, basadas en contingencias socioculturales, propiedades del inconsciente y la calidad de las interacciones humanas".

Fue en el apogeo de la pandemia de Covid-19 cuando experimentamos una escalada⁸ de falta de respeto, desprecio y violencia hacia los ancianos (culpado de los efectos económicos causados por las medidas de distanciamiento social y la sobrecarga en el sistema de salud⁹), que el Observatorio del Idealismo surge como un Proyecto de Extensión de la Universidad Federal de Bahía, hoy también vinculado a la Universidad Federal de Uberlândia. Las actividades desarrolladas se organizan en tres ejes: i) seguimiento y discusión de noticias sobre envejecimiento y discriminación por edad; ii) traducción, publicidad y difusión de material cualificado sobre la discriminación por edad; y iii) formación y confrontación de la discriminación por edad a través de talleres y círculos de conversación.

El trabajo realizado por el Observatorio del Edadismo también se basa en la comprensión del lenguaje como históricamente situado y reúne la interdisciplinariedad. Sus miembros son de los campos de Humanidades, Educación y Salud, principalmente Patología del Habla y Lenguaje y Audiología y Lingüística. Sin embargo, campos como la Sociología, la Antropología, la Gerontología y la Comunicación se han vuelto esenciales para el trabajo realizado, ya que guían discusiones fundamentales sobre el envejecimiento. Actualmente, el observatorio cuenta con investigadores, estudiantes de pregrado y posgrado, así como profesionales de la salud y la educación, lo que hace que su integración con la formación sea amplia y transversal a los cursos de pregrado.

En la siguiente sección, discutimos cómo el trabajo llevado a cabo en el CCA y el Observatorio de la Discriminación por Edad se entrelazan en tres dimensiones: extensión universitaria, formación lingüística y responsabilidad.

Extensión universitaria: un espacio ético-responsable

El trabajo desarrollado en el CCA y el Observatorio del Edadismo, con brevedad presentado anteriormente, están alineados con los principios fundamentales de extensión universitaria, ya acordados en el Primer Encuentro Nacional de Prorectores de Extensión de las Universidades Públicas Brasileñas en 1987:

⁸ Al principio, el argumento de la edad para no preocuparse por la pandemia fue ampliamente utilizado por los medios de comunicación y las redes sociales. En un segundo momento, los ancianos fueron infantilizados por no "entender" la gravedad de la crisis sanitaria, siendo referidos como "tercos" en los memes que circulaban en las redes sociales (MAZUCHELLI et al., 2021). A lo largo de la pandemia, también hemos sido testigos del escándalo Prevent Senior durante las investigaciones del CPI Covid-19, en el que los médicos del plan de salud redujeron los niveles de oxígeno de los pacientes ancianos hospitalizados para "acelerar" la liberación de camas.

⁹ La atribución del crecimiento demográfico de la población anciana por la sobrecarga en el sistema económico de seguridad social y salud no es reciente y ha sido abordada en trabajos anteriores (MAZUCHELLI, 2019).

La Extensión Universitaria es el proceso educativo, cultural y científico que articula la Docencia y la Investigación de manera inseparable y posibilita la relación transformadora entre Universidad y Sociedad. La extensión es una calle de doble sentido, con tránsito asegurado a la comunidad académica, que encontrará, en la sociedad, la oportunidad de elaborar la praxis de un conocimiento académico. Al regresar a la Universidad, profesores y estudiantes aportarán un aprendizaje que, sometido a reflexión teórica, se sumará a ese conocimiento. Este flujo, que establece el intercambio de conocimientos sistematizados, académicos y populares, tendrá como consecuencias la producción de conocimiento resultante de la confrontación con la realidad brasileña y regional, la democratización del conocimiento académico y la participación efectiva de la comunidad en el desempeño de la Universidad. Además de instrumentalizar este proceso dialéctico de teoría/práctica, la extensión es un trabajo interdisciplinario que favorece la visión integrada de lo social (FORPROEX, 2012, p. 15, nuestra traducción).

La Política Nacional de Extensión destaca la importancia de la calle de doble sentido, proporcionada por la actividad de extensión, que oxigena la universidad, por un lado, y aumenta la fuerza transformadora de la universidad en su confrontación con los desafíos contemporáneos, por el otro. Sobre esta relación, estamos de acuerdo con Neto (2014, p. 93, nuestra traducción) cuando afirma:

Al pensar en la extensión universitaria como trabajo social útil, se ve que este trabajo no se ejerce solo desde los participantes de la comunidad universitaria, servidores y estudiantes. En su dialéctica, requiere una dimensión externa a la universidad, que es la participación de personas de la comunidad o incluso de otras instituciones de la sociedad civil, como los movimientos sociales. Existe una relación "biunívoca", donde convergen los participantes de la universidad y otras instituciones o la comunidad.

En este sentido, la extensión universitaria debe rechazar las prácticas verticalizadas que desprecian el conocimiento popular y reafirmar su carácter dialógico e históricamente situado, alejándose, por tanto, de una obra asistencial, en la que, según Freire (2001), sería la negación del sujeto y su agencia. La extensión asistencialista – o incluso la práctica pedagógica asistencialista – no atribuye a los sujetos la capacidad de "repensar" su propia acción, de "recrear" sus pensamientos y realidad. En este sentido, Freire (2001) es contundente en su crítica hasta cierto punto:

Nos parece [...] que la acción extensionista implica [...] la necesidad sentida por quienes la hacen, de ir a la "otra parte del mundo", considerada inferior, para, a su manera, "normalizarla". Para hacerlo más o menos similar a tu mundo. De ahí [...] el término extensión está en relación significativa con la transmisión, entrega, donación, mesianismo, mecanismo, invasión cultural, manipulación, etc. Y todos estos términos implican acciones que, transformando al hombre en casi "cosa", lo niegan como un ser de transformación del mundo (FREIRE, 2001, p. 22, nuestra traducción).

Este proceso de objetivación del otro se refiere a las raíces antidemocráticas, el "mutismo brasileño", perteneciente a la sociedad brasileña que, históricamente constituida en ausencia de diálogo, niega una auténtica experiencia democrática (FREIRE, 1967). Al oponerse al asistencialismo, la violencia de su antidiálogo que reduce a los hombres a objetos, Freire se acerca a Bajtín (2010) cuando afirma que, en las ciencias humanas, el hombre nunca debe ser estudiado como un objeto mudo, so pena de hacer invisible su posibilidad de decir.

En los casos del CCA y el Observatorio de la Discriminación por Edad, las experiencias y el trabajo desarrollado no se basan en una idea escolar "desconectada de la vida que se vive", que fragmenta el conocimiento y fortalece las imposibilidades de decir. Así, se distancian del teorizismo, de una pretensión de universalización y dominación del lenguaje, y parten de la comprensión bakhtiniana de que la experiencia se refiere a dos direcciones opuestas: a la unidad objetiva de un campo de cultura y a la singularidad irrepetible de la vida que se vive.

El acto debe encontrar un único plano unitario que se refleje en ambas direcciones, en su sentido y en su existencia; Debe encontrar la unidad de una responsabilidad bidireccional, ya sea en relación con su contenido (responsabilidad especial) o en relación con su existencia (responsabilidad moral), de modo que la responsabilidad especial debe ser un momento encarnado de una responsabilidad moral única y unitaria. Sólo así se puede superar la perniciosa separación y la mutua impenetrabilidad entre cultura y vida (BAKHTIN, 2010, p. 43-44, nuestra traducción).

Esta responsabilidad bidireccional, que es responsable del contenido y la existencia de la inseparabilidad entre cultura y vida, que se produce en el acto y para la que, por lo tanto, no existe una coartada, fundamenta las acciones desarrolladas en los dos proyectos de extensión, ya sea a través de una respuesta a lo que Coudry (1997) llamó el "dilema de enfrentar sujetos 'intratables'", ya sea enfrentando el silenciamiento que la discriminación por edad confiere a las personas en proceso de envejecimiento.

En este sentido, las actividades de la CCA ofrecen un tipo de encuentro en el que los sujetos afásicos no son objetivados, alejados de su agencia y de su capacidad de "(re)crear"; Es decir, su conocimiento como hablante que está en el idioma (gem) y no lo ha perdido (como todavía argumentan las discusiones más tradicionales) es respetado y valorado. Así, el CCA se configura como un espacio ético-responsable en el que los sujetos con afasia pueden (re)establecer lazos sociales mientras desarrollan estrategias para hacer frente a los impactos de eventos neurológicos que no se limitan a cambios lingüístico-cognitivos, sino que abarcan exclusiones debidas a prejuicios, especialmente lingüísticos, capacitistas y sociales (NOVAES-

PINTO, 2008, 2015), muchos de los cuales se sustentan en el desconocimiento sobre qué es la afasia¹⁰.

Además de un problema de salud, por lo tanto, la afasia debe entenderse como un problema social (NOVAES-PINTO, 2008). En este sentido, el CCA se posiciona, históricamente, como un espacio importante para enfrentar la patologización y silenciamiento de estos sujetos (NOVAES-PINTO, 2008, 2012) y la formación humanística para esta lucha.

En el caso del Observatorio de la Discriminación por Edad, las actividades ofrecen otro tipo de encuentro, ya que, para el monitoreo de los medios, los miembros de la extensión seleccionan textos periodísticos de la búsqueda regular de palabras clave en las que se investiga, a pesar de la ausencia del término edadismo, movimientos discursivos y dialógicos en los que el tema está subyacente. Con la discusión de los textos seleccionados, los participantes, de diferentes áreas y grupos de edad, (re)significan los discursos edadistas (propios y ajenos) y, al mismo tiempo, comprenden aspectos del funcionamiento de los campos de la comunicación, la educación y la salud.

Los dos proyectos de ampliación también permiten poner en tela de juicio los estereotipos de edad, tanto en relación con el envejecimiento como con la juventud. Muchos estudiantes, especialmente los estudiantes universitarios, que se encuentran en grupos de edad distantes de los ancianos (así como de los afásicos), tienen la oportunidad de discutir intensamente sobre el envejecimiento y sobre los prejuicios de edad experimentados y perpetrados por ellos. En este proceso, por lo tanto, comienzan a comprender mejor la estructuralidad de la discriminación por edad en la forma en que vivimos y a luchar por algo que también es suyo. Hay, aquí, el desarrollo de lo que hemos venido llamando *responsabilidad intergeneracional* (OLIVEIRA; MAZUCHELLI, 2021), una responsabilidad que, en términos bakhtinianos, no ocurre en relación con generaciones estancas, sino en el reconocimiento de que las temporalidades se cruzan en todo momento y coexisten en cada individuo y en cada acto:

[...] Respondemos no solo por lo que sucede hoy, sino tanto por el pasado (y aquí recordamos la trivialización del horror de la dictadura o la esclavitud) como por el futuro (y aquí pensamos que las generaciones futuras pueden no tener una Tierra habitable). Para los propósitos de este artículo, preferimos decir que las generaciones comparten la dialogación de un tiempo no compartimentado y cronometrado, de representación y proyección, que

¹⁰ Como regla general, los afásicos se eliminan de sus actividades profesionales y sociales, a menudo en fases aún muy productivas de sus vidas. Incluso hoy en día se suele creer que los sujetos con afasia sufrirían, sobre todo, de "problemas de razonamiento", siendo vistos como incapaces, aunque no presenten, en general, alteraciones cognitivas. También hay creencias de que la afasia es el resultado de perturbaciones espirituales.

permite que los sujetos sean, al mismo tiempo, coexistiendo en diferentes generaciones (OLIVEIRA; MAZUCHELLI, 2021, p. 41, nuestra traducción).

La intensa circulación de dichos y saberes, de carácter intergeneracional, ocurre de manera no vertical en los dos proyectos de extensión: asignaturas con afasia trabajan con y en el lenguaje para compartir conocimientos y experiencias con otras asignaturas con afasia, *con* investigadores, estudiantes de pregrado y otros participantes del CCA, mientras que, en el Observatorio del Edadismo, estudiantes de pregrado y posgrado comparten conocimientos, experiencias y ansiedades relacionadas con el envejecimiento, con los prejuicios de edad observados o experimentados, reformulándolos. Esto contribuye al fortalecimiento de los intercambios, el aprendizaje y la lucha contra la objetivación del otro. En el sentido expuesto por Freire, no se busca "normalizar", "invadir" o "manipular". Más bien, busca (re)construir significados, colectiva y dialógicamente, sobre salud, enfermedad, normalidad, lengua (je), comunicación, envejecimiento, discriminación por edad.

En nuestras experiencias en ambos proyectos, se puede decir que sabemos cómo comenzará la conversación (con las noticias y comentarios sobre las dificultades de la semana e informes generales, ya sea en el CCA o en el Observatorio del Edadismo), pero nunca sabemos cómo se terminará, si tendremos al final una reafirmación de una moraleja preconstruida de nuestro conocimiento o si seremos presentados a otros conocimientos, cosidos en la singularidad y alteridad de los encuentros (BAKHTIN, 2010).

Consideramos, entonces, en el curso de la discusión presentada, que hay una mirada ético-responsable que debe subsidiar la actividad extensionista, ya sea en la confrontación de la discriminación por edad o en la defensa del derecho a decir del sujeto afásico. Un aspecto que entrelaza estas dos dimensiones, por lo tanto, es la concepción y el trabajo realizado *en y con el* lenguaje, sobre el cual discutimos a continuación.

Trabajar *con y en* el lenguaje: experiencias interdisciplinarias

En el CCA, se observan prácticas en las que se valora el carácter constitutivo del lenguaje, en contraposición a objetivos meramente instrumentales traducidos en competencias y habilidades que deben ser (re)aprendidas y dominadas. Así, actividades de la vida cotidiana atravesadas por el lenguaje, como desayunos compartidos, lectura y discusión de noticias sobre el país y el mundo, juegos, celebraciones festivas, recreaciones, visitas a otras ciudades, visitas a museos y exposiciones; es decir, los encuentros del "mundo de la vida" (BAKHTIN, 2010) caracterizan la forma en que el lenguaje y los procesos de significación están siendo

(re)elaborados, (re)creados en experiencias compartidas, en las que afásico y no afásico trabajan colaborativamente para "rectificar lo experimentado" que, "al mismo tiempo, constituye el simbólico a través del cual se opera la realidad y constituye la realidad como un sistema de referencias en el que se vuelve significativa" (FRANCHI, 2011 [1977], p. 64, nuestra traducción).

Cabe mencionar que, aunque el lenguaje está "fragmentado" en la afasia, el trabajo realizado, en sesiones colectivas e individuales, requiere que sea tratado en toda su heterogeneidad y singularidad. Por lo tanto, no hay recortes que privilegien los "modelos" que representarían el "conjunto del lenguaje", trabajo que Bakhtin (2016) llama "ciencia ficción". Los estudiantes de pregrado en Letras, Lingüística y Patología del Habla y Lenguaje y Audiología están invitados a mirar el lenguaje más allá de sus posibles marcos teóricos. La afasia y el trabajo en el CCA demandan que se movilicen los conocimientos de las disciplinas que componen sus currículos: conocimientos aprendidos sobre fonética y fonología, sintaxis, semántica, pragmática, discurso (en el caso específico de los estudiantes de Letras y Lingüística), voz, audiología, motricidad orofacial, entre otros (en el caso específico de los estudiantes de Patología del Habla-Lenguaje y Audiología). Por lo tanto, los participantes también aprenden en el encuentro con las otras áreas, ya sea entendiendo cómo un análisis semántico-léxico ayuda a explicar un caso de afasia, o entendiendo la importancia de la hidratación para el cuidado de la voz o la promoción de la salud de manera más amplia, no estrictamente biomédica. Sin esta interdisciplinariedad y trabajo colectivo, la comprensión y evaluación de los casos se ve comprometida, así como la elaboración para hacer frente a las dificultades lingüísticas y sociales.

A modo de ejemplo, traemos un relato que muestra la complejidad del lenguaje en la afasia. En ella, el sujeto afásico, que tiene dificultades constantes para encontrar palabras, y el interlocutor estaban hablando mientras la sesión colectiva no comenzaba hasta que se daba cuenta de la falta de una palabra que consideraba importante. Veamos el relato del diario del investigador sobre el proceso de recuperación de la palabra perdida:

Estábamos en la sala de CCA. Habíamos llegado alrededor de las 8:00 a.m., un poco antes que el grupo. Llegamos, FG y yo, y comenzamos a armar todo el equipo para el uso del grupo. Mientras tanto, el Sr. AC seguía silbando. Hice una broma diciendo que el silbato parecía un cachorro de hierba. Luego empezamos a hablar de pájaros, hasta que en un momento me preguntó cómo se llamaba el pajarito que cantaba su propio nombre. Me dijo que lo sabía y que la palabra estaba casi allí, en la punta de su lengua. Luego hice una suposición y le pregunté si comenzaba con B., pero él dijo que no. Poco después silbé el sonido de Bem-te-vi, pero él dijo "eso no es todo". Le dije

que conocía a otro pajarito que cantaba el nombre y silbaba la canción del fuego pagado. Pero dijo que tampoco era esa [...] pero lo que sabía era una que vio mucho, cuando era más joven, pero nunca la había vuelto a ver; Incluso parecía haberse ido. Entonces AC siguió quejándose de la palabra, de que no llegaba, de que olvidaba los nombres cuando quería... Después de unos 20 minutos de organizar la sala, le pedí que silbara o dijera una letra, pero dijo que no lo sabía. Poco después, dijo: "Incluso parece que lo estoy viendo allí en el suelo, haciendo [imita el sonido] ... ¡Curiango, uf! ¡Ha pasado mucho tiempo desde que quise recordar este nombre!" (OLIVEIRA, 2022, p. 216, nuestra traducción).

Teniendo en cuenta los objetivos de este texto, no es apropiado proceder al análisis de los datos¹¹, pero destacamos el trabajo *con* y en el lenguaje realizado por los participantes que aparecen en este informe y que es inseparable de sus trayectorias de vida, de las acciones cotidianas, de los supuestos y supuestos sobre el habla del otro, de la organización semántico-léxica necesaria para posibilitar la evocación de una palabra y que evidencia la relación imbricada entre memoria y lenguaje. La búsqueda de la palabra, llevada a cabo de manera dialógica y colaborativa, va mucho más allá, por lo tanto, para determinar "aciertos" y "errores" basados en las expectativas de materiales de "formación lingüística de evocación léxica", por ejemplo. Todavía está relacionado con una escucha activa, un punto central en la relación con la otra palabra (PONZIO, 2010), y que implica relacionarse con las frustraciones del proceso y con la creación de caminos para encontrar la palabra.

Los supuestos epistemológicos que subyacen a las actividades del CCA, por lo tanto, dan la oportunidad a los sujetos participantes, investigadores y estudiantes en formación, de comprender el trabajo lingüístico, metalingüístico y epilingüístico, que permite el ejercicio de una reflexión sobre el funcionamiento del lenguaje, que es esencial para un desempeño crítico en la terapia del habla y en contextos educativos formales e informales.

En el Observatorio del Edadismo, la obra también exige el entrelazamiento de diversos saberes, presuponiendo el acompañamiento de la multiplicidad de hilos ideológicos que conforman los discursos y los significados que en la palabra se disputan. Este trabajo es fundamental si consideramos que "la palabra será *el indicador* más sensible de los *cambios sociales*", ya que "es capaz de fijar todas las fases transitorias de los cambios sociales, por delicados y transitorios que sean" (VOLÓCHINOV, 2018, p. 106, nuestra traducción).

Las discusiones que tienen lugar en el Observatorio del Edadismo, así como las publicaciones en redes sociales y las actividades de formación antiedad ya realizadas con

¹¹ Los datos analizados se encuentran en Oliveira (2022). También vale la pena mencionar cómo la búsqueda del nombre del ave continúa, en sesiones posteriores, con videos de pájaros cantando, conversaciones y juegos de adivinanzas sobre cantos de pájaros.

profesionales de la salud, profesionales de la educación y grupos de ancianos, se sostienen así en este trabajo con y en el lenguaje, *en las reuniones y en las disputas de significados*.

La difusión de conocimientos cualificados sobre envejecimiento y discriminación por edad, por ejemplo, requiere el intenso ejercicio de estudio, análisis de datos, verificación de información, redacción y traducción intralingüística, interlingüística e intersemiótica (JAKOBSON, 1981) y la comprensión de los géneros discursivos de publicaciones en perfiles en redes sociales (Instagram, Facebook y Twitter). Destacamos la traducción del informe producido por la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2021) al inglés y adecuado para publicaciones en redes sociales (Fig. 1) que presentó síntesis de las discusiones del observatorio (Fig. 2).

Figuras 1 e 2 – Produções do Observatório do Idadismo



Fuente: Observatorio de la Discriminación por Edad

Este trabajo exige opciones estratégicas léxicas y discursivas, posicionamiento frente a cuestiones complejas, traducción de conceptos y composición de imágenes, lo que requiere un proceso constante de refinamiento y adaptación a la heterogeneidad de los lectores y participantes de las actividades. Todo este trabajo requiere y permite, al mismo tiempo, el desarrollo de la escucha y la alteridad; es decir, en el encuentro con otro – concreto, singular y, por lo tanto, insustituible – que parte del "reconocimiento de la imposibilidad de la no indiferencia hacia el otro" en una "acción responsable que expresa la singularidad de estar en el mundo sin coartada" (PONZIO, 2010, p. 22-24, nuestra traducción).

En este sentido, cuanto más nos movilizamos y nos relacionamos con los géneros, en esta arquitectura ético-responsable con el lenguaje y con los sujetos participantes,

Cuanto mayor es el ingenio con el que los empleamos, y cuanto más plena y claramente descubrimos nuestra individualidad (donde esto es posible y

necesario), reflejamos de manera más flexible y sutil la situación única de la comunicación; en resumen, más completa es la forma en que llevamos a cabo nuestro proceso libre de discurso (BAKHTIN, 2016, p. 41, nuestra traducción).

Además de este trabajo llevado a cabo con la difusión de material calificado sobre la discriminación por edad, todavía existe el trabajo del lenguaje en la formación antiedadista llevado a cabo a través de talleres y círculos de conversación.

En un círculo de conversación con un grupo de mujeres mayores (en su mayoría mujeres, como de costumbre) en la ciudad de Salvador, realizamos una actividad elaborada desde la Multiletramiento Comprometida (LIBERALI, 2022), que se basa en las propuestas de Vygotsky y Freire y confluyen con la Pedagogía de las Multimultiletramientos (NEW LONDON GROUP, 1996 [2000]) en la organización de las prácticas pedagógicas desde el entendimiento de que la educación debe construir modos de participación cada vez más amplios para todos (LIBERALI *et al.*, 2021).

Las reuniones motivadas por el ME se organizan en tres momentos: un primero dedicado a la *inmersión en la realidad*, en el que se busca la conexión cognitivo-afectiva con el tema a tratar; un segundo dedicado a la *construcción crítica de generalizaciones*, un momento en el que hay profundización de la comprensión del tema y el intercambio de conocimientos; y, finalmente, un tercero dedicado a la *producción y cambio social*, en el que se planifican acciones de intervención inspiradas en el aprendizaje de los momentos anteriores.

Inicialmente, como una forma de *inmersión en la realidad*, se llevaron a cabo dos puestas en escena de situaciones basadas en experiencias vividas y observadas por los miembros del Observatorio del Edadismo, siguiendo la propuesta del Teatro del Oprimido (BOAL, 2019 [1975])¹², una importante herramienta pedagógica del ME. En la primera etapa, una anciana esperaba en la fila para votar mientras los trabajadores electorales y otros votantes se quejaban de la demora y dijeron que la fila era larga debido a la lentitud de los ancianos. En la segunda puesta en escena, el gerente de un banco trató un préstamo directamente con la hija que acompañó a su anciano padre a obtener un préstamo, sin prestar la debida atención al anciano que tendría su dinero retirado.

En las dos situaciones escenificadas, se acordó con las ancianas que podían interferir en las escenas si no estaban de acuerdo con lo que estaban viendo, lo que se hizo de manera muy

¹² A partir de la década de 1970, Boal elaboró un teatro comprometido con la lucha contra la opresión. Una de sus estrategias para convertirlo en un camino de liberación fue convertir a los espectadores en "espectadores", capaces de interferir y cambiar el curso de una escena.

expresiva: las ancianas exigieron sus derechos tanto en relación con el voto como con el endeudamiento, y cuestionaron la deshumanización y la velocidad del mundo contemporáneo, "*corriendo mucho para no llegar a ninguna parte*".", como dijo una de las ancianas en respuesta a la percepción de que no hay espacio para "esperar" a la otra (votar, entender cómo funcionaría un préstamo, por ejemplo).

Posteriormente, se realizó un círculo de conversación para explorar, colectivamente, la experiencia vivida en la *inmersión en la realidad* y profundizar los entendimientos sobre la discriminación por edad con el intercambio de conocimientos y lecturas de materiales preseleccionados. Finalmente, se realizó un juego en el que las ancianas tenían que decidir si algunas frases, como "*Ni siquiera parece vieja, sigue siendo hermosa*", eran antiguas, ambiguas o si no tenían un carácter prejuicioso.

Como sugiere este ejemplo, el trabajo ético-responsable realizado con las ancianas no las cosifica. Por el contrario, el conocimiento sobre la discriminación por edad se lleva a cabo en colaboración, a partir de sus experiencias, *con* y *en* el lenguaje. Las participantes del Observatorio de la Discriminación por Edad destacan la firme posición de afrontamiento de las ancianas que cuestionaron durante la *construcción crítica de generalizaciones* sobre una de las frases evaluadas: "*¿Quiere decir que sólo las que no parecen viejas son bellas?*".

Aunque la actividad realizada no culminó directamente en una acción *en la práctica del cambio social* (principalmente debido al tiempo), no nos deja dudas el impacto que esta reunión tuvo en la vida de las participantes del Observatorio del Edadismo que *aprendieron* al experimentar la fuerza del afrontamiento y el compromiso de las mujeres mayores en las dos recreaciones y en las reflexiones que siguieron. Por otro lado, los participantes del círculo de conversación tuvieron la oportunidad de ampliar su comprensión de la discriminación por edad y su repertorio de afrontamiento.

Esta experiencia, vivida a través de la actividad de extensión, así como las experiencias en el CCA, son poderosas porque se basan, como tratamos de mostrar en el trabajo *con* y *en* el lenguaje, *en* la "vida que se vive" de una manera ético-responsable, de una manera no mecánica o normalizadora. Por el contrario, en la totalidad del acto, que "es verdaderamente real, participa en el evento existente; Sólo así está vivo, plena e irreduciblemente, existe, llega a ser, se realiza" (BAKHTIN, 2010, p. 43, nuestra traducción).

Consideraciones finales

Este artículo buscó defender que las extensiones universitarias pueden ser espacios privilegiados para una formación ético-responsable en el lenguaje, ya que la naturaleza bidireccional y comprometida de las actividades de extensión, su singularidad dialógica, tanto en la relación entre estudiantes y profesores como en la relación entre la universidad y la comunidad que es externa a ella y, al mismo tiempo, no está mal caracterizada. Constitutivo. Elegimos presentar dos propuestas diferentes de extensiones que funcionan *con* y *en* el lenguaje, buscando ampliar los diálogos, cada uno a su manera, sin cesar desde dentro de una posición ético-responsable (BAKHTIN, 2010; PONZIO, 2010), para trabajar sobre la completitud de sus dimensiones, en el intento constante de superar los asistencialismos que objetivan, comunes en los campos de la salud y la educación.

A lo largo de la historia del desarrollo del área de Neurolingüística y del CCA, se han desarrollado muchos artículos, en diferentes campos del conocimiento, para mostrar el trabajo realizado por sujetos con afasia y una clínica capaz de crear posibilidades para que los sujetos se reorganicen lingüística, cognitiva y socialmente. Además de posibilitar el trabajo de reorganización del lenguaje de sujetos con afasia, el CCA es, por tanto, un espacio de producción y formación científica en el ámbito de los estudios lingüísticos, ya sean de futuros docentes, logopedas o investigadores de campos que se interrelacionan con temas relacionados con el lenguaje y su funcionamiento. A partir de bases teóricas similares, el Observatorio de la Discriminación por Edad ha venido buscando seguir el mismo camino interdisciplinario *en el trabajo con y en el* lenguaje, necesario para una formación compartida de profesores y estudiantes.

En tiempos de integración de extensiones en la matriz curricular de los cursos de graduación, será necesario enfrentar los desafíos de una formación que aún considera poco el compromiso estudiantil, la acción ciudadana y el papel de la universidad en la superación de las desigualdades y los mecanismos de exclusión que están en el corazón de la historia brasileña. En este sentido, el epígrafe de la política nacional de extensión universitaria (FORPROEX, 2012) destaca la fuerza de las extensiones como resistencia a la sumisión de la universidad al capitalismo global, dado su papel activo en la construcción de la cohesión social, el fortalecimiento de la democracia, la diversidad cultural y el aumento del acceso al conocimiento producido por la universidad como una forma de combatir la exclusión social y la degradación ambiental.

Sin embargo, debemos reconocer que, a pesar de la presencia de extensión en el trípode de la universidad, todavía hay un largo camino por recorrer para su reconocimiento institucional, pero creemos que experiencias dialógicas y éticamente responsables como las brevemente discutidas en este trabajo, a pesar de sus limitaciones, pueden continuar permitiendo la formación de profesionales comprometidos con enfrentar las opresiones, injusticias y prejuicios que operan a través del lenguaje.

REFERENCIAS

BAKHTIN, M. **Para uma filosofia do ato responsável**. São Carlos, SP: Editora Pedro e João, 2010.

BAKHTIN, M. **Os gêneros do discurso**. São Paulo: Editora 34, 2016.

BOAL, A. **Teatro do Oprimido e outras poéticas políticas**. São Paulo: Editora 34, 2019 [1975].

COUDRY, M. I. H. 10 anos de Neurolinguística no IEL. **Caderno de Estudos Linguísticos**, Campinas, SP, v. 32, n. 1, p. 9-23, jan./jun. 1997. Disponible en: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cel/article/view/8636945/4667>. Acceso en: 29 oct. 2022.

COUDRY, M. I. H. **Diário de Narciso**. 2 ed. São Paulo: Martins Fontes, 1988 [1986].

FORPROEX. Fórum de Pró-Reitores das Instituições Públicas de Educação Superior Brasileiras. **Política Nacional de Extensão Universitária**. [S. l.]: FORPROEX, 2012.

FRANCHI, C. **Linguagem: atividade constitutiva: teoria e poesia**. São Paulo: Parábola Editorial, 2011 [1977].

FREIRE, P. **Educação como prática de liberdade**. São Paulo: Editora Paz e Terra, 1967.

FREIRE, P. **Extensão ou comunicação**. 11. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2001.

JAKOBSON, R. **Linguística e Comunicação**, São Paulo: Cultrix, 1981.

LIBERALI, F. C. *et al.* Teatro do oprimido e direitos humanos: estratégia pedagógica para a (trans)formação. **Cadernos de Linguagem e Sociedade**, [S. l.], v. 22, n. 2, p. 232–252. 2021. Disponible en: <https://periodicos.unb.br/index.php/les/article/view/40905> Acceso en: 29 oct. 2022.

LIBERALI, F. C. Multiletramento engajado para a prática do bem viver. **Linguagem em (Dis)curso – LemD**, Tubarão, v. 22, n. 1, p. 125-145, jan./abr. 2022. Disponible en: <https://www.scielo.br/j/ld/a/KmYMbTKgh4MLvKvqMBMCQRk/?lang=pt>. Acceso en: 29 oct. 2022.

MAZUCHELLI, L. P. *et al.* Discursos sobre os idosos, desigualdade social e os efeitos das medidas de distanciamento social em tempos de Covid-19. **Saúde e Sociedade**, [S. l.], v. 30, n. 3, 2021. Disponible en:

<https://www.scielo.br/j/sausoc/a/dkJwsGRvFs3tqC75gRkczxc/?lang=pt>. Acceso en: 29 oct. 2022.

MAZUCHELLI, L. P. **Stereotypes and Representations: discourses on and in ag(e)ing**. Orientadora: Rosana do Carmo Novaes-Pinto. 2019. 199 f. Tese (Doutorado em Linguística) – Universidade Estadual de Campinas, Campinas, SP, 2019. Disponible en: <https://hdl.handle.net/20.500.12733/163757.7> Acceso en: 29 oct. 2022.

MORATO, E. O interacionismo no campo linguístico. *In*: MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (org.). **Introdução à linguística: fundamentos epistemológicos**. São Paulo, SP: Cortez Editora, 2004.

MORATO, E. Rotinas significativas e práticas discursivas: relato de experiência de um Centro de Convivência de Afásicos. **Distúrbios da Comunicação**, São Paulo, v. 10, n. 2, p. 157-165, jun. 1999. Disponible en: <https://revistas.pucsp.br/index.php/dic/article/view/11154/23683>. Acceso en: 29 oct. 2022.

NETO, J. F. de M. **Extensão Popular**. 2. ed. João Pessoa: Editora da UFPB, 2014.

NEW LONDON GROUP. The Pedagogy of Multiliteracies: Designing social futures. **Harvard Educational Review**, v. 66, n. 1, p. 60-92, 2000 [1996]. Disponible en: http://newarcproject.pbworks.com/f/Pedagogy+of+Multiliteracies_New+London+Group.pdf Acceso en: 29 oct. 2022.

NOVAES-PINTO, R. **Centro de Convivência de Afásicos (CCA): o trabalho com a linguagem por uma equipe multidisciplinar e seus efeitos terapêuticos**. Projeto de Extensão (PEC/PREAC). Campinas, SP: UNICAMP, 2015.

NOVAES-PINTO, R. do C. A social cultural-approach to aphasia: contributions from the work developed at a center for aphasic subjects. *In*: TAN, Ū. (ed.). **Latest Findings in Intellectual and Developmental Disabilities Research**. Croatia: [s. n.], 2012. Disponible en: <https://www.intechopen.com/chapters/28165>. Acceso en: 29 oct. 2022.

NOVAES-PINTO, R. do C. Preconceito linguístico e exclusão social nas chamadas patologias de linguagem. **Averso do Averso: Revista de Educação**, Araçatuba, SP, v. 5, n. 5, p. 8-36, 2008. Disponible en: https://feata.edu.br/downloads/revistas/avessodoavesso/v6_artigo01_preconceito.pdf Acceso en: 29 oct. 2022.

NOVAES-PINTO, R. do C.; LIMA, A. R. Centro de Convivência de Afásicos (CCA): o trabalho com a linguagem em uma perspectiva interdisciplinar. *In*: CONGRESSO ANUAL DA ASSOCIAÇÃO LATINA DE ANÁLISE DE SISTEMAS DE SAÚDE, 27., 2016, Brasília. **Actas CALASS**. Brasília: Ed. ALASS. v. 1, n. 1, p. 1-10, 2016.

OLIVEIRA, M. V. B. **Palavras na ponta-da-língua: uma abordagem neurolinguística.** (Séria na branca; 5). São Carlos, SP: Pedro & João Editores, 2022. *E-Book*. Disponível em: <https://pedroejoaoeditores.com.br/produto/palavras-na-ponta-da-lingua-uma-abordagem-neurolinguistica/>. Acesso em: 29 oct. 2022.

OLIVEIRA, M. V. B.; MAZUCHELLI, L. P. Responsabilidade intergeracional e pandemia de Covid-19. **Bakhtiniana: Revista de Estudos do Discurso**, v. 16, n. 4, p. 29–52, dez. 2021. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/bak/a/VRrbSWKGSdGS7NW36BXCxhC/?lang=pt>. Acesso em: 29 oct. 2022.

PONZIO, A. A concepção bakhtiniana de ato como dar um passo. *In*: BAKHTIN, M. M. **Para uma filosofia do ato responsável**, 2010.

VOLÓCHINOV, V. **Marxismo e filosofia da linguagem: Problemas fundamentais do método sociológico**, São Paulo: Ed. 34, 2018.

CRediT Author Statement

Agradecimientos: Nos gustaría agradecer a los participantes del Aphasic Living Center, a los miembros del Observatorio de Edadismo y al Grupo de Estudio del Lenguaje en el Envejecimiento y las Patologías, especialmente a la Profa. Dra. Rosana do Carmo Novaes-Pinto por su inestimable generosidad y escucha.

Financiación: Agradecemos a CAPES por apoyar la publicación científica, así como al Programa Institucional de Becas de Iniciación a la Extensión Universitaria de la Universidad Federal de Bahía por la posibilidad de vincular becarios en la modalidad de extensión al Observatorio de Edadismo.

Conflictos de intereses: Sin conflictos de intereses.

Aprobación ética: Al tratarse de una discusión basada en la experiencia de los autores, este trabajo se enmarca en los puntos VII y VIII del artículo 1 de la Resolución N° 510 de 04/07/2016.

Disponibilidad de datos y material: Los datos y materiales del Observatorio de la Discriminación por Edad están disponibles en sus redes sociales. Los datos y materiales del Aphasic Living Center son parte de los registros de los autores.

Contribuciones de los autores: Ambos autores participaron en la concepción, planificación, interpretación de los datos, redacción, revisión y aprobación de la versión final.

Procesamiento y edición: Editora Iberoamericana de Educación - EIAE.
Corrección, formateo, normalización y traducción.

