

PRODUCCIÓN COLABORATIVA EN ENTORNOS DIGITALES: EL USO DE LA HERRAMIENTA WIKI PARA PROMOVER LA ALFABETIZACIÓN DIGITAL Y LA COMUNICACIÓN EN SALUD

PRODUÇÃO COLABORATIVA EM AMBIENTES DIGITAIS: O USO DA FERRAMENTA WIKI PARA A PROMOÇÃO DO LETRAMENTO DIGITAL E DA COMUNICAÇÃO EM SAÚDE

COLLABORATIVE PRODUCTION IN DIGITAL ENVIRONMENTS: USING WIKI TO PROMOTE DIGITAL LITERACY AND HEALTH COMMUNICATION



Lilian Cássia Bórnica JACOB¹
e-mail: lilianjacob@fob.usp.br



Maria Julia Ferreira CARDOSO²
e-mail: juliafono22@usp.br



João Alexandre PESCHANSKI³
e-mail: joalpe@wmnobrasil.org

Cómo hacer referencia a este artículo:

JACOB, J. C. B.; CARDOSO, M. J. F.; PESCHANSKI, J. A. Producción colaborativa en entornos digitales: El uso de la herramienta Wiki para promover la alfabetización digital y la comunicación en salud. **Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação**, Araraquara, v. 18, n. 00, e023085, 2023. e-ISSN: 1982-5587. DOI: <https://doi.org/10.21723/riaee.v18iesp.1.18510>



| **Presentado en:** 22/03/2023
| **Revisiones requeridas en:** 15/05/2023
| **Aprobado en:** 29/07/2023
| **Publicado en:** 19/09/2023

Editor: Prof. Dr. José Luís Bizelli
Editor Adjunto Ejecutivo: Prof. Dr. José Anderson Santos Cruz

¹ Universidad de São Paulo (USP), Bauru – SP – Brasil. Profesora del Departamento de Patología del Habla y Lenguaje y Audiología, Facultad de Odontología de Bauru, Universidad de São Paulo (FOB/USP), Bauru-SP-Brasil. Profesora del Departamento de Patología del Habla y Lenguaje y Audiología.

² Universidad de São Paulo (USP), Bauru – SP – Brasil. Estudiante de doctorado del Programa de Posgrado en Patología del Habla y Lenguaje y Audiología, Facultad de Odontología de Bauru, Universidad de São Paulo (FOB/USP), Bauru-SP-Brasil. Estudiante de doctorado del Programa de Posgrado en Patología del Habla y Lenguaje y Audiología.

³ Wiki Movimento Brasil (WMB), São Paulo –SP – Brasil. Coordinador Ejecutivo de Wiki Movimento Brasil.

RESUMEN: Las plataformas de colaboración abierta han cambiado la forma en que se crea, difunde y consume el conocimiento. El objetivo de abrir y aumentar el acceso al conocimiento, Wikipedia es, en esencia, un recurso educativo abierto y herramienta pedagógica abierta, que permite la observación directa y transparente de prácticas, conceptos relacionados el proceso de escritura, investigación, colaboración social y retórica en el entorno digital. La investigación es de carácter bibliográfico y presenta el análisis de referentes teóricos seleccionados por pertinencia académica y adherencia al contexto de producción colaborativa en entornos digitales para la promoción de la alfabetización y comunicación digital en salud. Este artículo discute los aspectos teóricos del uso de Wikipedia como herramienta metodológica activa, centrándose en su aplicabilidad en las actividades de docencia, investigación y extensión, y por ende, las competencias adquiridas por los estudiantes, las estructuras de apoyo la práctica pedagógica, la divulgación científica y la educación en salud.

PALABRAS CLAVE: Alfabetización digital. Wikipedia. Comunicación en salud. Educación superior.

RESUMO: As plataformas de colaboração aberta mudaram a forma como o conhecimento é elaborado, difundido e consumido. Com objetivos de abrir e aumentar o acesso ao conhecimento, a Wikipédia é, em sua essência, um recurso educacional aberto e uma ferramenta pedagógica aberta, que permite a observação direta e transparente de práticas, conceitos relacionados ao processo de escrita, à pesquisa, à colaboração social e retórica no meio digital. A pesquisa, de caráter bibliográfico, apresenta uma análise de referenciais teóricos selecionados por sua relevância acadêmica e aderência ao contexto da produção colaborativa em ambientes digitais para a promoção do letramento digital e da comunicação em saúde. Traz os aspectos teóricos da utilização da Wikipédia como uma ferramenta de metodologia ativa, enfocando a sua aplicabilidade nas atividades de ensino, pesquisa e extensão, e, assim, as competências adquiridas pelos estudantes, as estruturas de apoio para a prática pedagógica, difusão científica e educação em saúde.

PALAVRAS-CHAVE: Letramento digital. Wikipédia. Comunicação em saúde. Educação superior.

ABSTRACT: Open collaboration platforms have changed how knowledge is created, shared, and consumed. To open and increase access to knowledge, Wikipedia is an open educational resource and pedagogical tool that allows direct and transparent observation of writing, research, social collaboration and rhetoric practices and concepts in digital environments. This search is bibliographic in nature and analyzed theoretical references selected for their academic relevance and adherence to the context of collaborative production in digital environments to promote digital healthcare literacy and communication. This article discusses the theoretical aspects of using Wikipedia as an active methodology tool, focusing on its applicability in teaching, research, and extension activities and, as a result, on the skills acquired by students, support structures for pedagogical practice, science dissemination and health care education.

KEYWORDS: Digital literacy. Wikipedia. Health communication. Higher education.

Introducción

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) se refieren al conjunto de herramientas, aplicaciones y recursos tecnológicos para comunicar, gestionar y procesar información. Más concretamente, en educación se hace uso de las Tecnologías Digitales de la Información y la Comunicación (TDIC), que son medios tecnológicos que permiten al educador impartir una clase de una manera más dinámica, interactiva y colaborativa que en años anteriores, en la vida cotidiana de los estudiantes, abarcando diferentes niveles de formación académica y profesional. (SCHUARTZ; SARMENTO; 2020). Las TICs tienen como objetivo facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje, al tiempo que abren posibilidades para nuevas formas de acción, interacción y adquisición de conocimientos. Desde este punto de vista, las prácticas educativas y de comunicación cambian a medida que las innovaciones tecnológicas se integran en la vida cotidiana y son socialmente apropiadas (DIEB; PESCHANSKI; PAIXÃO, 2021).

Aunque el uso de recursos tecnológicos en la enseñanza es una ventaja hoy en día, estos deben mediar en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y el éxito para lograr buenos resultados depende, en gran parte, de buenas elecciones frente a las herramientas, apuntando principalmente a la motivación del estudiante. Por lo tanto, el uso de estas herramientas integradas a la enseñanza, aunque actualmente juegan un papel importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se convierte en un desafío, ya que los resultados pueden o no ser los esperados.

En este contexto, se considera que la función del profesor o tutor es fundamental en la conducción de las propuestas que pretenden utilizar el TDIC como recurso pedagógico, y deben estar preparados para que puedan disfrutarlos eficientemente en su metodología de enseñanza. Según Alves (2007), la inserción de las TIC en la enseñanza cambia el papel del educador de "transmisor de información" a mediador en la construcción del conocimiento, provocador de situaciones, respetando los diversos conocimientos. Además del papel del profesor en este proceso, hay que considerar que la mayoría de los estudiantes nacieron y crecieron en la era digital, los llamados nativos digitales, y por lo tanto ya no son aquellos cuya práctica pedagógica fue estructurada por el sistema educativo en el pasado, compuesto básicamente por clases expositivas. Por el contrario, actualmente el estudiante hace un uso intensivo de las tecnologías digitales, lo que le ha permitido ejercer control sobre el flujo de información, a menudo de manera discontinua, lidiando con la sobrecarga de contenido, fusionando comunidades virtuales y reales, comunicándose en red, de acuerdo con sus necesidades

(FRANCISCO; FERREIRA; GOULART, 2019). La presencia de la tecnología digital en las escuelas ha cambiado la forma en que los estudiantes aprenden, interactúan y se comunican. Dado este perfil del estudiante, de acuerdo con Bizzo (2002), existe la necesidad de proporcionar situaciones en las que el estudiante pueda plantear hipótesis, emitir juicios, desarrollar una postura crítica y, de esta manera, construir conocimiento científico.

En conformidad con el avance de las tecnologías digitales y la creciente frecuencia de dispositivos como iPods, teléfonos móviles, teléfonos inteligentes, tabletas y computadoras conectadas a Internet, se ha producido un cambio significativo en las prácticas sociales de la sociedad y, específicamente, en las prácticas de lectura y escritura. En el ambiente de la educación superior, así como en otras esferas sociales, las asignaturas asumirán diferentes posiciones a las prácticas de lectura y escritura dependiendo de las formas en que esta modalidad de lenguaje pueda mediar, en el caso de este contexto, las relaciones establecidas entre el conocimiento académico, los profesores y los estudiantes (STREET, 2010; OLIVEIRA, 2017), impregnado por la tecnología digital y la cibercultura. En este contexto, surge el concepto de alfabetización digital. La alfabetización tradicional difiere de la alfabetización digital, ya que lleva a cabo prácticas de lectura y escritura digital en la cibercultura, de manera diferente a la primera, donde se realizan prácticas de lectura y escritura quirografiadas y topográficas (SOARES, 2002).

En el contexto actual de la cibercultura, los procesos de comunicación requieren conocimientos específicos de los sujetos para operar con diferentes medios, tecnologías, dispositivos y soportes y con diferentes modos de interacción, géneros y lenguajes, moviéndose entre diferentes contextos, prácticas culturales y eventos en los que se desarrollan las alfabetizaciones digitales. En este sentido, la discusión sobre los conocimientos y habilidades requeridas es un tema fundamental y permite comprender cómo, dónde y bajo qué condiciones pueden ocurrir las apropiaciones en tales procesos (FERNANDES; CRUZ; AMANTE, 2017).

La alfabetización digital no consiste solo en enseñar al sujeto a codificar y decodificar la escritura, aprender a usar interfaces gráficas y programas informáticos, sino la capacidad de construir significado y trabajar de manera amplia e interactiva con información electrónica (BUZATO, 2006). Por lo tanto, la alfabetización digital no solo significa navegar por la web, sino usarla como un medio para obtener conocimiento. Esta práctica de la lectura en soporte digital implica nuevos retos y posibilidades multisemióticas y multimedia (GOMES, 2018).

Según Bento y Araújo (2022), influyen el contexto y el período en el que se produce el proceso de escritura, así como la comunidad discursiva por donde circula el mensaje. A través

del advenimiento de la tecnología, el acto de escribir presenta nuevas características. Las tecnologías digitales, como nueva práctica discursiva, consideran, además de estos factores, el soporte digital para la escritura, que puede influir en la forma de escribir, los medios de interacción y la constitución del género discursivo. En esta perspectiva, el acto de escribir en línea puede ser individual y/o colaborativo, y la interacción puede tener lugar a través de recursos que permiten la interacción, como comentarios y compartir, permitiendo que el mensaje escrito sea reflejado por los lectores y llevado a lugares más allá de la pantalla en la que se encuentra. Como resultado, los géneros discursivos pueden ser elaborados y reelaborados, teniendo en cuenta las diversas semiosis que impregnan la producción y el consumo de estos en el entorno digital, lo que permite transformaciones.

Es importante considerar que la popularización de Internet estuvo marcada por una nueva generación de sitios, la llamada Web 2.0, caracterizada por la participación directa de los usuarios en la elaboración, publicación y edición de contenidos, y así la *World Wide Web* revolucionó nuestro acceso a la información. Según D'Andréa (2007), una cantidad abundante de fuentes remotas están inmediatamente a nuestro alcance, sin embargo, con el desarrollo de las tecnologías Web 2.0, la producción de contenido informativo ya no se limita a los profesionales. Cualquier persona con acceso a Internet puede contribuir al contenido informativo de la web. Por lo tanto, los laicos no son sólo receptores de información, sino también sus productores. Curiosamente, un gran número de estos productos son el resultado de acciones colectivas, ya que la Web 2.0 ha permitido a las personas colaborar a un nivel sin precedentes (D'ANDRÉA, 2007).

Entre todas las tecnologías que componen la Web 2.0, una destaca por su "radicalismo" en la aplicación del concepto de producción descentralizada y colectiva de contenidos: los sistemas de publicación de la tecnología wiki (D'ANDRÉA, 2007). Basado en un entorno web, la característica principal de un sistema de publicación wiki es la posibilidad de que cualquier visitante, en cualquier momento, cambie cualquier información publicada en un artículo, simplemente entrando y accediendo a la página de edición vinculada a cada página. Inmediatamente se publica la edición del texto y se considerará la versión actual hasta que otro visitante cambie el texto producido por el usuario anterior. En este contexto, las plataformas de colaboración abierta han cambiado fundamentalmente la forma en que se produce difunde y consume el conocimiento, y se presentan como herramientas potenciales para la educación, en la medida en que permiten una nueva forma de aprendizaje y construcción cooperativa y colaborativa del conocimiento, como es el caso de Wikipedia (BRESCIA *et al.*, 2016). Con sus

objetivos de abrir y aumentar el acceso al conocimiento, Wikipedia es, en esencia, un recurso educativo abierto y una herramienta pedagógica abierta. Uniendo la enseñanza con la tecnología, Wikipedia tiende a alterar la relación del lector con el texto, configurándose como un espacio conjugado de lectura, articulación y distribución del conocimiento de una manera diferente a la de los libros (BRESCIA *et al.*, 2016).

La Fundación *Wikimedia* coordina un conjunto de plataformas como: Wikimedia Commons, Wikiversidad, Wikipedia, Wikidata, Wikilibros, etc. Entre estas, la más conocida, y también una de las más buscadas por los estudiantes de todo el mundo, es Wikipedia. Lanzada el 15 de enero de 2001, Wikipedia es el cuarto sitio web más visitado del mundo y está disponible en 306 idiomas diferentes, con más de 50 millones de artículos. Citações da Wikipédia em artigos científicos têm crescido ao longo do tempo, assim como revistas de alto impacto se tornaram mais referenciadas na enciclopédia digital. Desde el inicio de Wikipedia en 2001, los maestros de todo el mundo han integrado en sus planes de estudio la enciclopedia libre que cualquiera puede editar. En 2010, la Fundación Wikimedia inició el Programa de Educación de Wikipedia para brindar más apoyo a los maestros interesados en usar Wikipedia como herramienta de enseñanza, y alienta la adopción de actividades para expandir el contenido científico en la plataforma por parte de programas de pregrado y posgrado (WIKIMEDIA FOUNDATION, 2010).

En este modelo de enseñanza y aprendizaje el estudiante tiene el papel de sujeto activo del proceso de aprendizaje, adquiriendo su autonomía intelectual, mientras que los profesores asumen el papel de tutores o facilitadores, guiando al estudiante para construir la enseñanza juntos. Así, el enfoque activo implica para el estudiante una mayor implicación, dedicación y, consecuentemente, responsabilidad por el proceso de construcción del conocimiento (SEBOLD *et al.*, 2010).

El trabajo con Wikipedia se ve cada vez más como capaz de promover una reflexión sobre los modelos tradicionales de estudio y la resignificación de los roles de estudiantes y profesores durante la graduación, extrapolando el carácter didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje (VITAL, 2017). La educación basada en Wikipedia permite la observación directa y transparente de prácticas y conceptos relacionados con el proceso de escritura, la investigación, la colaboración social y la retórica en el entorno digital, y puede ofrecer oportunidades para situaciones de escritura auténticas (VETTER, 2020). Además de la observación, la edición en Wikipedia también brinda oportunidades para una experiencia de escritura orientada a la audiencia con una audiencia auténtica, en la que la situación de escritura

se vuelve inmediata y mucho más tangible para los estudiantes y, a menudo, resulta en mayores niveles de motivación entre los estudiantes (VETTER, 2020).

Habilidades adquiridas por los estudiantes

Wikipedia puede definirse como una forma específica de Internet interactiva, una enciclopedia electrónica multilingüe libre, que cuenta en la suma de sus diversas versiones docenas de artículos, escritos de acuerdo con reglas estrictas sobre la confiabilidad de la información, considerada "la analogía más cercana a lo que debería ser la autoría cooperativa de recursos educativos de orden superior" (BENKLER, 2009). Los potenciales educativos de este wikiproyecto han sido investigados desde varias perspectivas, incluyendo las motivaciones del profesorado (XING; VETTER, 2020), el impacto público de la información científica insertada en programas wikieducativos (SMITH, 2020) y modelos innovadores en metodologías didácticas activas (ZOU *et al.*, 2020).

Partimos de la premisa de que el uso de Wikipedia como herramienta de metodología de enseñanza activa puede contribuir a la promoción de la alfabetización digital y científica de los estudiantes de educación superior, así como a una formación profesional/académica de calidad sobre los contenidos y problemas involucrados con el área de conocimiento en la que se inserta la profesión. Esta hipótesis se basa, especialmente, en el hecho de que la implementación efectiva de la misma presupone delegar en el estudiante una posición como participante y protagonista de los procesos de enseñanza-aprendizaje y, por lo tanto, de las actividades de enseñanza-investigación y extensión.

La pertinencia de utilizar esta herramienta, como metodología activa, se deriva de las condiciones de producción involucradas en la preparación de entradas sobre temas y contenidos pertinentes a la formación académica, para ser publicadas en Wikipedia. Esto se debe a que tales condiciones, determinadas a partir del contexto interlocutivo en el que se inserta (es decir, quiénes son los interlocutores), de cuál es su propósito, y en qué tiempo y esfera social circula (GERALDI, 2013), exigen del estudiante conocimientos y recursos apropiados, científicos y lingüísticos, que le permitan producir un texto que:

- tiene como objetivo compartir y difundir información y conocimientos técnico-científicos y, así, extrapolar la función evaluativa que guía, tradicional y predominantemente, la lectura y producción de textos propuestos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los niveles de la educación escolar, incluida la educación superior;

- circularán en una esfera pública, a través de un vehículo digital, promoviendo así, además de los debates y reflexiones circunscritas a las relaciones establecidas entre docentes y estudiantes en el contexto académico, la democratización, difusión y accesibilidad del conocimiento académico entre la población en general;

- se produce a partir de una determinada estructura textual, de un repertorio léxico y de estilo que contempla las características y especificidades del género textual denominado entrada enciclopédica, así como, a partir de un lenguaje conciso y claro;

- se basa en conocimientos técnico-científicos ya descritos y sistematizados en torno al tema de la salud auditiva, lo que implica una lectura extensa y cuidadosa y el desarrollo de una síntesis actualizada, clara y consistente en torno al tema abordado.

El uso de Wikipedia en actividades con estudiantes, centrándose en las competencias que pueden adquirir en los programas de wikieducación, va en contra de una visión todavía común de rechazar el potencial educativo de este proyecto colaborativo (WATERS, 2007; KONIECZNY, 2016). Este punto de vista es contraproducente, ya que Wikipedia es una fuente de investigación para la mayoría de los estudiantes (HEAD; EISENBERG, 2010; KNIGHT; PRYKE, 2012). Impedir el uso de las nuevas tecnologías en el aula genera una tensión entre profesores y alumnos (LIM, 2009) y, en el caso de Wikipedia, no está justificada, ya que es reconocida como una fuente fiable de información (RIBEIRO; GOTTSCHALG-DUQUE, 2011) y un medio eficaz de difusión científica (CEBALLOS *et al.*, 2021).

Según Vetter (2020), a medida que los estudiantes reflexionen sobre su aprendizaje en reflexiones en coautoría, podrán enfatizar oportunidades y aplicaciones relacionadas con la enseñanza de la escritura, la investigación y la alfabetización digital a nivel de pregrado. También agrega que los futuros educadores han demostrado, al participar en el Programa de Educación basado en Wikipedia, la capacidad de enseñar sobre la introducción a la escritura académica, la evaluación de citas, la integración de fuentes y documentación, la alfabetización digital, así como observar cómo este tipo de pedagogía puede ser una tarea educativa motivadora debido a su naturaleza pública.

La producción de una entrada de Wikipedia en un entorno educativo ha sido descrita como un proceso típico de seis pasos (MCDOWELL; VETTER, 2022). En primer lugar, está la evaluación de la calidad de los artículos ya desarrollados, considerando criterios como el lenguaje neutral, el estilo de escritura enciclopédica, la organización del conocimiento y la integridad de la información disponible. En segundo lugar, está la selección del artículo o tema

al que se pretende contribuir, lo que requiere que el estudiante confronte lo que eventualmente ya existe en Wikipedia con fuentes secundarias sobre el mismo tema. En tercer lugar, está la investigación sobre el tema seleccionado, con la búsqueda de fuentes confiables, tal como se definen en Wikipedia, y la decisión sobre las referencias apropiadas que se utilizarán. Cuarto, hay un trabajo de síntesis y sistematización de la información recopilada, ajustándola a las reglas de edición y escritura en Wikipedia. En quinto lugar, está la producción de un borrador, que entre otros puntos permite la aprehensión de técnicas básicas de edición, como la escritura hipertextual y el uso de códigos básicos de edición. Finalmente, está la publicación de las ediciones, con la eventual respuesta a las preguntas, interactuando con la comunidad de editores regulares de Wikipedia. El proceso tiene variaciones, por ejemplo, según los objetivos (MORAES *et al.*, 2016), los niveles de interacción con la comunidad (GOMES; PAGANOTTI, 2013) y el contexto (PESCHANSKI; DIELLO; CARRERA, 2015) de la actividad educativa en la que se produce la producción de las entradas.

Editar en Wikipedia, en el contexto de clase, puede entenderse como una práctica educativa abierta, en parte porque el contenido es potencialmente leído por millones de personas, lo que afecta positivamente el sentido de responsabilidad cívica y social (VETTER; MCDOWELL; STEWART, 2019). La práctica también está relacionada con el desarrollo de diversas habilidades y competencias, incluidas las reconocidas como las más importantes para los procesos de enseñanza y aprendizaje en el siglo XXI (BOHOLANO, 2017). Estas habilidades y competencias incluyen, según la literatura:

- La producción de artículos en Wikipedia está relacionada con el desarrollo de la alfabetización informacional, específicamente la noción de que la autoridad es construida y contextual (VARELLA; BONALDO, 2020), que la creación de información es un proceso inmersivo y cooperativo (BALL, 2019; VETTER; MCDOWELL; STEWART, 2019), que la investigación se despliega con la investigación crítica (MURRAY *et al.*, 2020) y que existen estrategias para la búsqueda y sistematización de contenido de calidad (MCKENZIE *et al.*, 2018). Además, los estudiantes que trabajan en Wikipedia mejoran sus conocimientos académicos y digitales, ya que tienen que tratar con múltiples fuentes y desarrollar su capacidad para diferenciar material confiable de otros tipos de contenido (VETTER; MCDOWELL; STEWART, 2019; DAVIS *et al.*, 2023), en las prácticas de verificación de datos y en la lucha contra la desinformación científica (DI LAURO; JOHINKE, 2017; MCDOWELL; Vetter, 2020). Los estudiantes también desarrollan una comprensión sistémica del conocimiento con el

que tratan, en el sentido de que son capaces de diferenciar el contenido bien desarrollado de los que carecen de información (CALKINS; KELLEY, 2009).

- La edición en Wikipedia también está relacionada con el desarrollo de una comprensión más amplia del plagio y la atribución de fuentes (PREMAT, 2020) y el uso de licencias libres, asociadas con las prácticas de difusión científica abierta (RUSH; Tracy, 2010). Esta comprensión está relacionada con el entorno de revisión por pares, en el que los estudiantes necesitan colaborar para la producción de contenido con otras partes interesadas, estimulando así las discusiones sobre las prácticas de escritura enciclopédica (CUMMINGS, 2009).

- Una de las características fundamentales del trabajo en Wikipedia es su "autenticidad", en el sentido de ser una intervención directa de habilidades y competencias desarrolladas por los estudiantes en una interfaz con amplio impacto social, con revisión colaborativa, y no solo un trabajo leído por uno o unos pocos profesores (SOTIRIADOU *et al.*, 2019). Las actividades auténticas en este sentido se consideran más motivadoras (VETTER, 2014) y también están relacionadas con una mayor empleabilidad, incluida la posibilidad de citar la producción de contenido en Wikipedias en currículos (JOHINKE, 2020).

Otro aspecto importante es la participación de estudiantes graduados en el Programa de Educación Basada en Wikipedia, que puede tener como objetivo capacitar a maestros para futuros educadores en alfabetización digital. Al reflexionar sobre su aprendizaje en reflexiones en coautoría, los estudiantes de posgrado también podrán enfatizar oportunidades y aplicaciones relacionadas con la enseñanza de la escritura, la investigación y la alfabetización digital, trabajando en diferentes niveles de formación académica. Según el estudio de Vetter (2020), los futuros educadores demostraron, al participar en este programa, la capacidad de enseñar sobre la introducción a la escritura académica, la evaluación de citas, la integración de fuentes y documentación, la alfabetización digital, además de observar cómo este tipo de pedagogía puede ser una tarea educativa motivadora debido a su carácter público.

Infraestructuras de apoyo: Wikiversidad y Outreach Dashboard

Las competencias y habilidades descritas en la literatura no surgen inmediatamente en el trabajo de edición de Wikipedia, sino que dependen de la planificación y el *diseño* educativo, a veces exigentes por parte de los maestros. Las recomendaciones en la literatura incluyen: realizar evaluaciones más extensas con temas de impacto, organizar sesiones complementarias para el desarrollo de habilidades de investigación y referencia, desarrollar sesiones de lectura

crítica de Wikipedia antes del inicio de la actividad de escritura enciclopédica y formatear el trabajo como un proyecto grupal (VETTER; MCDOWELL; STEWART, 2019).

La planificación de actividades educativas en Wikipedia, o en Wikimedia en general, se facilita mediante el apoyo de grupos de wikipedistas, por referencia a recursos dirigidos a la didáctica, y por plataformas tecnológicas. Los wikipedistas, generalmente organizados en lo que convencionalmente se llama "afiliados de Wikimedia", actúan para guiar los programas educativos, llevar a cabo capacitación de edición, organizar reuniones periódicas y resolver preguntas de los maestros que llevan a cabo programas educativos (DAVIS *et al.*, 2023). Hay folletos y contenido multimedia dirigido a la wikieducación, por ejemplo "Wikipedia de la A a la Z" en portugués (WIKI MOVIMENTO BRASIL, 2020), así como un boletín periódico en inglés sobre casos globales de actividades educativas (WIKIMEDIA, [21--]).

Las plataformas tecnológicas en Wikimedia se han desarrollado para apoyar el trabajo en wiki-educación. En 2006, se creó la Wikiversidad en inglés para: desarrollar y alojar materiales educativos como videos, guías, ensayos, planes de lecciones; proporcionar un espacio para el desarrollo de actividades de aprendizaje y comunidades; y facilitar proyectos de investigación y acoger resultados de investigación (LAWLER, 2008). A partir de 2022, las Wikiversidades existen en diecisiete idiomas, incluido el portugués. Más recientemente, han surgido proyectos para el desarrollo de interfaces de enseñanza y aprendizaje interactivas y multimedia más amplias, en el formato de *Massive Open Online Courses* (MOOC), con un enfoque en el periodismo científico (DIEB; PESCHANSKI; PAIXÃO, 2021) y salud auditiva, en fase de implementación, con apoyo de la Fundación de Investigación de São Paulo (proyecto 21/06902-2).

El Outreach Dashboard es una plataforma para asignar tareas y realizar un seguimiento de las ediciones de los estudiantes vinculados a un programa educativo, manteniendo en panel de control la información sobre el curso y facilitando la revisión de los trabajos en el curso de su realización (FERLA; LIMA; FEITLER, 2020). La plataforma también permite el acceso a módulos de formación y ejercicios para estudiantes y permite la agregación de resultados, con potencial para la comunicación e investigación de las actividades (CEBALLOS *et al.*, 2021). El Outreach Dashboard también es útil para conectar varios programas, teniendo así datos generales sobre campañas, que se llevó a cabo en una serie de actividades con estudiantes promovidas en diversas instituciones en el contexto de una campaña global sobre salud auditiva (MURPHY *et al.*, 2019).

Wikipedia como estrategia de educación para la salud

Es notorio que la publicación científica ha tratado de promover la difusión del conocimiento, cerrando la brecha entre la academia y el conocimiento público. A pesar de que hoy en día hay numerosas revistas científicas y millones de artículos se publican anualmente, la gran mayoría del conocimiento científico todavía no es fácilmente accesible al público porque las suscripciones a revistas son caras y la mayoría están escritas en un formato y estilo no fácilmente comprensible para el lector lego.

Por otro lado, existe una tendencia a la búsqueda de información por medios digitales, por diferentes grupos, principalmente por la búsqueda de información relacionada con la salud, que recibe gran y creciente visualización en búsquedas en línea, cuyos recursos pueden ser explorados en las más diversas temáticas para llegar al público (TROTTER; MORGAN, 2008). En este sentido, se piensa en democratizar el conocimiento científico, llegando a diversas esferas de la población y dándoles poder, ya que hacen accesible la información que la sociedad puede utilizar (BIZZOCCHI, 1999), y la comunicación en salud se considera una herramienta para mejorar la calidad de vida (RIBEIRO; TELES; Maruch, 1997). De esta manera, la difusión científica ha sido vista como un instrumento y movimiento social, permitiendo el avance de la ciudadanía y el enriquecimiento de la salud de diversos grupos (BIZZO, 2002).

La consulta de esta información es expresiva y sus datos están en la parte superior de los resultados, siendo accedidos por millones de usuarios, incluso fuertemente en las áreas de la ciencia y la salud, tanto por la población lego como por sus profesionales (HEILMAN *et al.*, 2011). Aun así, las citas de la enciclopedia electrónica en artículos académicos se presentan cada vez más (PARK, 2011), así como su opuesto, ya que las publicaciones con mayor impacto científico son cada vez más referenciadas en Wikipedia (TEPLITSKIY; LU; DUEDE, 2017).

Así, se entiende que Wikipedia ya está inserta en el entorno académico y, en este escenario, lo más ventajoso es trabajar para asegurar y ampliar su calidad (PAIXÃO *et al.*, 2016). Ante esto, algo muy interesante es afrontar este proceso con el fin de beneficiar el aprendizaje de los estudiantes en las Universidades. Es aún más interesante unir el trabajo a favor de la educación universitaria con el máximo beneficio para la población a través de la posterior disponibilidad gratuita del material de alta calidad a producir.

La naturaleza flexible de una tarea de Wikipedia permite a los estudiantes guiar su propia investigación, encontrar temas que les interesan y, en última instancia, facilitar el conocimiento público sobre algo que les importa. Los estudiantes son grandes "traductores" de información científica porque recuerdan cómo fue aprender sobre estos temas complejos por

primera vez. También se observa el estímulo al trabajo colectivo, proporcionando acceso a un ambiente de discusión, posibilitando la mejora en la comprensión del contenido explorado, además del desarrollo de habilidades comunicativas, fundamentales para los profesionales de la salud (AMORIM *et al.*, 2019).

Por lo tanto, Wikipedia puede ser utilizada como una estrategia de educación para la salud, un tema que en la educación superior se ha defendido, con el fin de formar individuos calificados con comprensión de los principios establecidos por el Sistema Único de Salud. En esta perspectiva, se busca incorporar, además de los conocimientos técnico-científicos, diferentes acciones prácticas en los cursos de graduación en los más diversos aspectos del interés público, con el objetivo de llevar a cabo las responsabilidades de formación ética, igualdad social y académica (MELLO; ALVES; LEMOS, 2014). Así, la formación profesional en el área de la salud debe buscar como referencia, además de la calificación técnico-científica, el desarrollo de habilidades que sean coherentes con las prácticas de acogida y precaución a las diversas dimensiones y necesidades de salud de los individuos y la sociedad (NIOSH, 2019). Las universidades deben brindar apoyo para ofrecer a los estudiantes del área de la salud oportunidades para comprender mejor su realidad y formar profesionales capaces de trabajar en equipo, de pensar críticamente, de aprender a aprender, de trabajar de manera articulada con los servicios de salud y la comunidad, de producir conocimiento relevante (BRANT *et al.*, 2004). Las colaboraciones relacionadas con la salud que incluyen actividades con Wikipedia son ejemplos de aplicaciones avanzadas de Internet y el uso de nuevas tecnologías en la educación y la promoción de la salud (MIETCHEN *et al.*, 2021). Específicamente en relación con el lenguaje escrito, las TDIC pueden ser un potenciador en el trabajo de promoción y práctica terapéutica (DONIDA *et al.*, 2019; BERBERIAN; BORTOLOZZI; GUARINELLO, 2006).

Consideraciones finales

La expansión de internet proporcionada por el avance del ciberespacio ha traído nuevas formas de prácticas de lectura y escritura, haciendo acciones urgentes para la promoción de la alfabetización digital. Dados los enfoques presentados, podemos afirmar que un Programa de Educación basado en Wikipedia puede funcionar en diferentes contextos educativos, incluyendo además de actividades docentes, acciones relacionadas con la investigación y la extensión. De esta manera, se configura como una herramienta útil en la universidad, ayudando en el desarrollo de metodologías de enseñanza activas consistentes con las demandas contemporáneas, con el uso de recursos tecnológicos en el aula o en cualquier otro contexto académico.

Las colaboraciones entre Wikipedia y la academia favorecen estas acciones a través de la creación, edición, revisión y traducción de entradas enciclopédicas, lo que apoya no solo el desarrollo de las habilidades de los estudiantes, sino la mejora del contenido disponible en Wikipedia, a través de un trabajo colaborativo, interactivo y versátil, beneficiando a un gran número de personas que buscan información en las más diversas áreas del conocimiento, pero principalmente los relacionados con la salud.

REFERENCIAS

- ALVES, A; C. T. P. EaD e a Formação de Formadores. *In*: VALENTE, J.A.; ALMEIDA, M. E. B. (org.). **Formação de Professores a Distância e Integração de Mídias**. São Paulo: Avercamp, 2007. p. 117-129.
- AMORIM, C. B. *et al.* Comunicação de notícias difíceis na atenção básica à saúde: barreiras e facilitadores percebidos por enfermeiras. **Revista Gaúcha de Enfermagem**, v. 40, 2019. Disponible en: DOI: 10.1590/1983-1447.2019.20190017.
- BALL, C. WikiLiteracy: Enhancing students' digital literacy with Wikipedia. **Journal of Information Literacy**, v. 13, n. 2, 2019. DOI: 10.11645/13.2.2669.
- BENKLER, Y. Saber Comum: produção de materiais educacionais entre pares. **Revista entreideias: educação, cultura e sociedade**, n. 15, 2009. Disponible en: <https://periodicos.ufba.br/index.php/entreideias/article/view/3649/3517>. Acceso el: 23 feb. 2023.
- BENTO, F. F.; ARAÚJO, J. O processo de reelaboração do gênero resenha acadêmica colaborativa na plataforma wiki. **Linguagem em (Dis) curso**, v. 22, p. 185-204, 2022. DOI: 10.1590/1982-4017-220112-8721.

BERBERIAN, A. P.; BORTOLOZZI, K. B.; GUARINELLO, A. C. Recurso terapêutico fonoaudiológico voltado à linguagem escrita do surdo: o software “Surdo aprendendo em silêncio”. **Distúrbios da Comunicação**, v. 18, n. 2, 2006. Disponível em: <https://revistas.pucsp.br/index.php/dic/article/view/11785/8519>. Acesso em: 23 fev. 2023.

BIZZO, M. L. G. Difusão científica, comunicação e saúde. **Cadernos de Saúde Pública**, v. 18, p. 307-314, 2002. Disponível em: https://www.scielosp.org/article/ssm/content/raw/?resource_ssm_path=/media/assets/csp/v18n1/8167.pdf. Acesso em: 23 fev. 2023.

BIZZOCCHI, A. L. Culture and pleasure: The place of science. **Ciência e Cultura**, v. 51, p. 26-33, 1999.

BOHOLANO, H. *et al.* Smart social networking: 21st century teaching and learning skills. **Research in Pedagogy**, v. 7, n. 1, p. 21-29, 2017. Disponível em: <https://eric.ed.gov/?id=EJ1149146>. Acesso em: 23 fev. 2023.

BRANT, V. M. R. *et al.* Formação dos profissionais de saúde, o PSF e o SUS. *In*: BRASIL. Ministério da Saúde. Secretaria de Gestão Participativa. **Reorganizando o SUS na região**. Brasília, DF: Ministério da Saúde, 2004. p. 33-37.

BRESCIA, A. T. *et al.* Wikipédia: um recurso de ensino e aprendizagem na universidade. **Revista Docência do Ensino Superior**, Belo Horizonte, v. 5, n. 2, p. 101–128, 2016. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/rdes/article/view/2032>. Acesso em: 23 fev. 2023.

BUZATO, M. E. K. Letramentos digitais e formação de professores. **Portal Educarede**, São Paulo, 2006. Disponível em: http://www.educarede.org.br/educa/img_conteudo/marcelobuzato.pdf. Acesso em: 2 jul. Año 2009.

CALKINS, S.; KELLEY, M. R. Who Writes the Past? Student Perceptions of Wikipedia Knowledge and Credibility in a World History Classroom. **Journal on Excellence in College Teaching**, v. 20, n. 3, p. 123-143, 2009. Disponível em: <https://eric.ed.gov/?id=EJ883735>. Acesso em: 23 fev. 2023.

CEBALLOS, D. M. *et al.* Expanding Reach of Occupational Health Knowledge: Contributing Subject-Matter Expertise to Wikipedia as a Class Assignment. **INQUIRY: The Journal of Health Care Organization, Provision, and Financing**, v. 58, 2021. DOI: 10.1177/00469580211035735.

CUMMINGS, R. E. **Lazy virtues**: Teaching writing in the age of Wikipedia. [S. l.]: Vanderbilt University Press, 2009. Disponível em: <https://muse.jhu.edu/pub/167/book/10346>. Acesso em: 23. fev. 2023.

D'ANDRÉA, C. F. B. Ler, escrever, editar comentar, votar. Os desafios do letramento digital na web 2.0. **Revista Língua Escrita, Belo Horizonte**, v. 2, n. 2, 2007.

DAVIS, L. L. *et al.* The Wikipedia Education Program as Open Educational Practice: Global Stories. *In*: **Open Educational Resources in Higher Education: A Global Perspective**.

Singapore: Springer Nature Singapore, 2023. p. 251-278. Disponible en: <https://link.springer.com/book/9789811985898>. Acceso el: 23 feb. 2023.

DI LAURO, F.; JOHINKE, R. Employing Wikipedia for good not evil: innovative approaches to collaborative writing assessment. **Assessment & Evaluation in Higher Education**, v. 42, n. 3, p. 478-491, 2017. DOI: 10.1080/02602938.2015.1127322. Acceso el: 23 feb. 2023.

DIEB, D.A. A.; PESCHANSKI, J. A.; PAIXÃO, F. J. O uso da Wikiversidade no ensino do jornalismo científico: abertura, colaboração e conectivismo. **Texto Livre**, v. 14, 2021. Disponible en: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/textolivre/article/view/24935>. Acceso el: 23 feb. 2023.

DONIDA, L.O. *et al.* Letramentos digitais: mediadores no processo de inclusão educacional. In: COLÓQUIO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSÃO ESCOLAR, 2019, Florianópolis. **Anais eletrônicos [...]**. Campinas, SP: Galoá, 2019. Disponible en: <https://proceedings.science/cintedes-2019/trabalhos/letramentos-digitais-mediadores-no-processo-de-inclusao-educacional?lang=pt-br#>. Acceso el: 23 feb. 2023.

FERLA, L. A. C.; LIMA, L. S.; FEITLER, B. Novidades no front: experiências com humanidades digitais em um curso de história na periferia da Grande São Paulo. **Estudos Históricos**, Rio de Janeiro, v. 33, p. 111-132, 2020. DOI: 10.1590/S2178-14942020000100007.

FERNANDES, T.; CRUZ, M. D.; AMENTES, L. Práticas e eventos de letramentos digitais na formação de estudantes Online na universidade. **EDUCAÇÃO**, v. 6, n. 1, p. 81-92, 2017. DOI: 10.17564/2316-3828.2017v6n1p81-92.

FRANCISCO, E.; FERREIRA, H. M.; GOULART, I. C. V. Letramento digital: do uso das tecnologias digitais à formação dos professores de língua portuguesa, o que se discute sobre isso?. **Texto Livre: Linguagem e Tecnologia**, v. 12, n. 3, p. 109-127, 2019. Disponible en: <https://www.redalyc.org/journal/5771/577163983009/577163983009.pdf>. Acceso el: 23 feb. 2023.

GERALDI, J. W. **Portos de Passagem**. 5. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2013.

GOMES, R. Gêneros multissemióticos e ensino: uma proposta de matriz de leitura. **Trem de Letras**, v. 4, n. 1, p. 56-80, 30 jan. 2018. Disponible en: <http://publicacoes.unifal-mg.edu.br/revistas/index.php/tremdeletras/article/view/691>. Acceso el: 23 feb. 2023.

GOMES, M. R.; PAGANOTTI, I. Cruzando espaços: proposta de contribuição para a Wikipédia. **Comunicação & Educação**, v. 18, n. 1, p. 43-53, 2013. DOI: 10.11606/issn.2316-9125.v18i1p43-53.

HEAD, A.; EISENBERG, M. How today's college students use Wikipedia for course-related research. **First Monday**, v. 15, n. 3, 2010. Disponible en: <https://ssrn.com/abstract=2281527>. Acceso el: 23 feb. 2023.

HEILMAN, J. M. et al. Wikipedia: a key tool for global public health promotion. **Journal of medical Internet research**, v. 13, n. 1, p. e1589, 2011. DOI: 10.2196/jmir.1589.

JOHINKE, R. Social production as authentic assessment: Wikipedia, digital writing, and hope labour. **Studies in Higher Education**, v. 45, n. 5, p. 1015-1025, 2020. DOI: 10.1080/03075079.2020.1750192.

KNIGHT, C.; PRYKE, S. Wikipedia and the University, a case study. **Teaching in higher education**, v. 17, n. 6, p. 649-659, 2012. DOI: 10.1080/13562517.2012.666734.

KONIECZNY, P. Teaching with Wikipedia in a 21st-century classroom: Perceptions of Wikipedia and its educational benefits. **Journal of the Association for Information Science and Technology**, v. 67, n. 7, p. 1523-1534, 2016. DOI: 10.1002/asi.23616.

LAWLER, C. Action Research as a Congruent Methodology for Understanding Wikis: The Case of Wikiversity. **Journal of Interactive Media in Education**, 2008. Disponible en: <http://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ840803.pdf>. Acceso el: 23 feb. 2023.

LIM, S. How and why do college students use Wikipedia? **Journal of the American Society for Information science and Technology**, v. 60, n. 11, p. 2189-2202, 2009. DOI: 10.1002/asi.21142.

MCDOWELL, Z. J.; VETTER, M. A. It takes a village to combat a fake news army: Wikipedia's community and policies for information literacy. **Social Media+ Society**, v. 6, n. 3, 2020. DOI: 10.1177/2056305120937309.

MCDOWELL, Z. J.; VETTER, M. A. Wikipedia as open educational practice: experiential learning, critical information literacy, and social justice. **Social Media+ Society**, v. 8, n. 1, p. 20563051221078224, 2022. DOI: 10.1177/20563051221078224

MCKENZIE, B. *et al.* From poetry to Palmerstown: Using Wikipedia to teach critical skills and information literacy in a first-year seminar. **College Teaching**, v. 66, n. 3, p. 140-147, 2018. DOI: 10.1080/87567555.2018.1463504.

MELLO, C. C. B.; ALVES, R. O.; LEMOS, S. M. A. Metodologias de ensino e formação na área da saúde: revisão de literatura. **Revista CEFAC**, v. 16, p. 2015-2028, 2014.

MIETCHEN, D. *et al.* Developing a scalable framework for partnerships between health agencies and the Wikimedia ecosystem. **ARPHA Preprints**, v. 2, p. e68129, 2021. DOI: 10.3897/rio.7.e68121.

MORAES, R. *et al.* A wiki-pedagogia no Jornalismo:: o caso do Projeto Wikipédia da Faculdade Cásper Líbero. **Revista Brasileira de Ensino de Jornalismo**, v. 6, n. 18, p. 8-8, 2016. Disponible en: <https://rebej.abejor.org.br/index.php/rebej/article/view/184>. Acceso el: 23 feb. 2023.

MURPHY, W. J. *et al.* Using Wikipedia to promote acoustics knowledge for the International Year of Sound 2020. **Proc. Mtgs. Acoust.**, v. 39, n. 1, 025001, 2019. DOI: 10.1121/2.0001211.

MURRAY, Heather *et al.* Teaching evidence-based medicine to medical students using Wikipedia as a platform. **Academic Medicine**, v. 95, n. 3, p. 382-386, 2020. DOI: 10.1097/ACM.0000000000003085.

NIOSH. **2019 NIOSH Science Awards**. National Institute for Occupational Safety and Health, Centers for Disease Control and Prevention, 2019. Disponible en: <https://www.cdc.gov/niosh/awards/pdfs/2019-awards-booklet.pdf>. Acceso el: 23 feb. 2023.

OLIVEIRA, E. F. Letramentos acadêmicos: abordagens sobre a escrita no ensino superior e a prática de letramento do gênero resenha crítica. **Trama**, v. 13, n. 28, p. 119-142, 2017.

PAIXÃO, F. D. *et al.* O uso da Wikipédia na difusão científica. *In*: CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO, 39., 2016, São Paulo. **Anais [...]**. São Paulo: INTERCOM, 2016. p. 1-12. Disponible en: <http://portalintercom.org.br/anais/nacional2016/resumos/R11-1908-1.pdf>. Acceso: 26 abr. 2019.

PARK, T. K. "The Visibility of Wikipedia in Scholarly Publications." **First Monday**, v. 16, n. 8, 2011. Disponible en: <https://firstmonday.org/article/download/3492/3031>. Acceso el: 23 feb. 2023.

PESCHANSKI, J. A.; DIELO, M.; CARRERA, M. Wikipédia em sala de aula: uma revisão bibliográfica. SANTANA, B.; PRAZERES, M. **Tecnologias digitais no ensino superior**. São Paulo: Faculdade Cásper Líbero, 2015. Disponible en: https://neuromat.numec.prp.usp.br/static/media/uploads/artigos/wikipedia_em_sala_de_aula.pdf. Acceso el: 23 feb. 2023.

PREMAT, C. E. Wikipedia practices, quick facts, and plagiarism in higher education. *In*: **Teaching academic writing as a discipline-specific skill in higher education**. IGI Global, 2020. p. 199-221. DOI: 10.4018/978-1-7998-2265-3.ch009.

RIBEIRO, A. L. R.; GOTTSCHALG-DUQUE, C. Wikipédia e enciclopédia britânica: Informação confiável?. **Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação**, v. 7, n. 2, p. 172-185, 2011. Disponible en: <https://rbbd.febab.org.br/rbbd/article/view/161>. Acceso el: 23 feb. 2023.

RIBEIRO, M. G; TELES, M. E. O.; MARUCH, S. M. G. Morphological sciences museum: A multidisciplinary approach to the human body improves the teaching of science. **Ciência e Cultura**, v. 49, p. 169-171, 1997.

RUSH, E. K.; TRACY, S. J. Wikipedia as public scholarship: Communicating our impact online. **Journal of Applied Communication Research**, v. 38, n. 3, p. 309-315, 2010. DOI: 10.1080/00909882.2010.490846.

SCHUARTZ, A. S.; SARMENTO, H. B. de M. Tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC) e processo de ensino. **Revista katálysis**, v. 23, p. 429-438, 2020. DOI: 10.1590/1982-02592020v23n3p429.

SEBOLD, L. F. *et al.* Metodologias ativas: uma inovação na disciplina de fundamentos para o cuidado profissional de enfermagem. **Cogitare Enfermagem**, v. 15, n. 4, 2010. DOI: 10.5380/ce.v15i4.20381.

SMITH, D. A. Situating Wikipedia as a health information resource in various contexts: A scoping review. **PloS one**, v. 15, n. 2, p. e0228786, 2020. DOI: 10.1371/journal.pone.0228786.

SOARES, M. Novas práticas de leitura e escrita: letramento na cibercultura. **Educação & Sociedade**, v. 23, p. 143-160, 2002. DOI: 10.1590/S0101-73302002008100008.

SOTIRIADOU, P. *et al.* The Role of Authentic Assessment to Preserve Academic Integrity and Promote Skill Development and Employability. **Studies in Higher Education**, v. 45, n. 11, p. 2132-2148, 2019. DOI:10.1080/03075079.2019.1582015.

STREET, Brian. 'Academic literacies approaches to genre?'. **Revista Brasileira de Linguística Aplicada**, v. 10, p. 347-361, 2010. DOI: 10.1590/S1984-63982010000200004.

TEPLITSKIY, M.; LU, G.; DUEDE, E. Amplifying the impact of open access: Wikipedia and the diffusion of science. **Journal of the Association for Information Science and Technology**, v. 68, n. 9, p. 2116-2127, 2017. DOI: 10.1002/asi.23687.

TROTTER, M. I.; MORGAN, D.W. Patients' use of the Internet for health related matters: a study of Internet usage in 2000 and 2006. **Health informatics journal**, v. 14, n. 3, p. 175-181, 2008. Disponível em: <https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/1081180X08092828>. Acesso em: 23 fev. 2023.

VARELLA, F. F.; BONALDO, R. B. Negociando autoridades, construindo saberes: a historiografia digital e colaborativa no projeto Teoria da História na Wikipédia. **Revista Brasileira de História**, v. 40, p. 147-170, 2020. DOI: 10.1590/1806-93472020v40n85-08.

VETTER, M. A. Archive 2.0: What Composition Students and Academic Libraries Can Gain from Digital-Collaborative Pedagogies. **Composition Studies**, v. 42, n. 1, p. 35-53, 2014.

VETTER, M. A. Broadening representations of rhetoric in Wikipedia: disciplinary praxis as graduate pedagogy and research (7682). **Studies in Higher Education**, v. 45, n. 5, p. 990-1002, 2020. DOI: 10.1080/03075079.2020.1749798.

VETTER, M. A.; MCDOWELL, Z. J.; STEWART, M. From opportunities to outcomes: The Wikipedia-based writing assignment. **Computers and composition**, v. 52, p. 53-64, 2019. DOI: 10.1016/j.compcom.2019.01.008.

VITAL, S. Writing to be read, not just to be graded, 2017. **WIKI EDU**. Disponível em: <https://wikiedu.org/blog/2017/06/27/writing-to-be-read-not-just-to-be-graded/>. Acesso em: 23 fev. 2023

WATERS, Neil L. Why you can't cite Wikipedia in my class. **Communications of the ACM**, v. 50, n. 9, p. 15-17, 2007. DOI: 10.1145/1284621.1284635. Acesso em: 23 fev. 2023.

WIKI MOVIMENTO BRASIL. **Wikipédia de A a Z**. 1. ed. São Paulo: Wiki Movimento Brasil, 2020. *E-Book*. Disponible en: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a4/Wikipédia_de_A_a_Z.pdf. Acceso el: 23 feb. 2023.

WIKIMEDIA FOUNDATION. **Estudos de caso**: Como os professores estão ensinando com a Wikipédia. 2010. Disponible en: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e1/Como_os_professores_est%C3%A3o_ensinando_com_a_Wikip%C3%A9dia.pdf. Acceso el: 23 feb. 2023.

WIKIMEDIA. **Education/News**. Meta, discussion about Wikimedia projects. [21--]. <https://meta.wikimedia.org/w/index.php?title=Education/News&oldid=24230076> Acceso el: 23 feb. 2023.

XING, J.; VETTER, M. Editing for equity: Understanding instructor motivations for integrating cross-disciplinary Wikipedia assignments. **First Monday**, 2020. DOI: 10.5210/fm.v25i6.10575. Acceso el: 23 feb. 2023.

ZOU, D. *et al.* Flipped learning with Wikipedia in higher education. **Studies in Higher Education**, v. 45, n. 5, p. 1026-1045, 2020. DOI: 10.1080/03075079.2020.1750195.

CRediT Author Statement

Reconocimientos: No aplica.

Financiación: Apoyo: Caso n.º 2021/06902-2. Fundação de Investigação de São Paulo (FAPESP). La investigación de João Alexandre Peschanski forma parte del proyecto FAPESP 2013/07699-0.

Conflictos de intereses: Sin conflictos de intereses.

Aprobación ética: No aplicable.

Disponibilidad de datos y material: No aplicable.

Contribuciones de los autores: Todos los autores participaron juntos en la elaboración y construcción del artículo. LCBJ realizó orientación, análisis, interpretación, corrección y redacción del estudio. MJFC realizó una encuesta bibliográfica, análisis y redacción del artículo. JAP realizó un levantamiento bibliográfico, elaboración, interpretación y redacción del manuscrito.

Procesamiento y edición: Editora Iberoamericana de Educación - EIAE.
Corrección, formateo, normalización y traducción.

