

**FACULDADE DE CIÊNCIAS E LETRAS - F. C. L.**

**DIRETOR: Prof. Dr. José Ênio Casalecchi**

**VICE-DIRETORA: Prof.a Dr.a Sonia Veasey Rodrigues**

**PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS: ESTUDOS LITERÁRIOS**

**COORDENADORA: Prof.a Dr.a Daisi Malhadas**

**VICE-COORDENADORA: Prof.a Dr.a Maria Magaly Trindade  
Gonçalves**

**UNESP - UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA**

**FACULDADE DE CIÊNCIAS E LETRAS**

**ARARAQUARA**

**Pós-Graduação em Letras**

**Estudos Literários**

**ITINERÁRIOS**

<b>ITINERÁRIOS</b>	<b>ARARAQUARA</b>	<b>Nº 2</b>	<b>Pte. I</b>	<b>p. 1-222</b>	<b>1991</b>
--------------------	-------------------	-------------	---------------	-----------------	-------------

## ITINERÁRIOS

FACULDADE DE CIÊNCIAS E LETRAS  
Estrada Araraquara - Jaú - Km 01  
14800 - Araraquara - SP - BRASIL

## COMISSÃO DE PUBLICAÇÃO

*Lídia Fachin*

*Jeferson L. Camargo*

*Zina Bellodi da Silva*

*Thereza A. Cochar*

## NORMALIZAÇÃO

*Márcia Cortese Barreto*

## DIAGRAMAÇÃO

*Maria Helena Matsumoto Komasti*

## CAPA

*Jeferson L. Camargo*

# Í N D I C E

## COLÓQUIO LINGUAGEM - LIBERTAÇÃO III MITO E LITERATURA

### CONFERÊNCIA

- MITO E ECOLOGIA EM HORÁCIO ..... 1  
*Dante Tringali*

### SIMPÓSIO: MITO E TEATRO

COORDENAÇÃO: *Lídia Fachin*

- INTERTEXTO MÍTICO E TEATRO MODERNO ... 55  
*Lídia Fachin*

- MITIFICAÇÃO E DESMITIFICAÇÃO DO HERÓI  
NO TEATRO DE AIMÉ CÉSAIRE ..... 93  
*Mauro Luis Thobias*

- O MITO DE ELECTRA NO TEATRO: ONTEM E  
HOJE ..... 111  
*Edvanda Bonavina da Rosa*

<b>MITO, HISTORICIDADE E DIMENSÃO TRÁGICA NO TEATRO DO SÉCULO XX .....</b>	<b>133</b>
<i>Maria Magaly Trindade Gonçalves</i>	

**PALESTRA**

<b>GILLES DE RAIS, O DES ESSEINTES DO SÉCU LO XV: O PRÍNCIPE ENTEDIADO .....</b>	<b>143</b>
<i>Luiz Antonio Amaral</i>	

**COMUNICAÇÃO COORDENADA: O MITO COMO RUPTURA NA  
POESIA FRANCESA DOS SÉCULOS XIX E XX  
COORDENAÇÃO: *Guacira Marcondes Machado Leite***

<b>O MITO EM APOLLINAIRE: DO SIMBOLISMO À MODERNIDADE .....</b>	<b>175</b>
<i>Guacira Marcondes Machado Leite</i>	

<b>A TRANSFORMAÇÃO DO MITO EM JACQUES PRÉVERT .....</b>	<b>189</b>
<i>Silvana Vieira da Silva</i>	

<b>A DESMITIZAÇÃO NA OBRA DE A. RIMBAUD ..</b>	<b>201</b>
<i>Adalberto Luis Vicente</i>	

<b>CHARLES NODIER: MITO E FOLCLORE .....</b>	<b>209</b>
<i>Ana Luiza Silva Camarani</i>	