

FACULDADE DE CIÊNCIAS E LETRAS - F. C. L.

DIRETOR: Prof. Dr. José Ênio Casalecchi

VICE-DIRETORA: Prof.a Dr.a Sonia Veasey Rodrigues

PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS: ESTUDOS LITERÁRIOS

COORDENADORA: Prof.a Dr.a Daisi Malhadas

VICE-COORDENADORA: Prof.a Dr.a Maria Magaly Trindade
Gonçalves

UNESP - UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA

FACULDADE DE CIÊNCIAS E LETRAS

ARARAQUARA

Pós-Graduação em Letras

Estudos Literários

ITINERÁRIOS

ITINERÁRIOS	ARARAQUARA	Nº 2	Pte. II	p. 1-234	1991
--------------------	-------------------	-------------	----------------	-----------------	-------------

ITINERÁRIOS

FACULDADE DE CIÊNCIAS E LETRAS

Estrada Araraquara - Jaú - Km 01

14800 - Araraquara - SP - BRASIL

COMISSÃO DE PUBLICAÇÃO

Lidia Fachin

Zina Bellodi da Silva

Jeferson L. Camargo

Thereza A. Cochar

NORMALIZAÇÃO

Márcia Cortese Barreto

DIAGRAMAÇÃO

Maria Helena Matsumoto Komasti

CAPA

Jeferson L. Camargo

Í N D I C E

COLÓQUIO LINGUAGEM - LIBERTAÇÃO III MITO E LITERATURA

COMUNICAÇÃO COORDENADA: MITO E LITERATURA
INFANTIL

COORDENAÇÃO: *Maria Magaly Trindade Gonçalves*
Zina Maria Bellodi da Silva

- LITERATURA INFANTIL - "INTRODUÇÃO AO
TEMA" 1
Zina Maria Bellodi da Silva
- UMA LEITURA DE *OU ISTO OU AQUILO* DE
CECÍLIA MEIRELES 13
Roseli Batista de Camargo
- VERSÕES DIFERENTES DE UM MESMO CONTO .. 25
Juliana Silva Loyola
- APENAS UM CURUMIM: UMA EXPERIÊNCIA DIDÁTICA
COM LITERATURA INFANTIL 43
Thereza Anália Cochar
- LITERATURA INFANTIL E MITO (CONCLUSÃO) .. 67
Maria Magaly Trindade Gonçalves

COMUNICAÇÕES ORAIS

- O MITO VIVO: HOMBRES DE MAIZ, DE ASTÚRIAS,
E O POPOL-VUH 75
Silvia Maria Schmuziger Carvalho
- O MITO NA POESIA LÍRICA CORAL DE
PÍNDARO 81
Daisi Malhadas
- PÃO E VINHO NO FILOCTETES DE SÓFOCLES ... 89
Fernando Brandão dos Santos
- O ESPAÇO MÍTICO EM NARCISO 101
Flávia Regina Marquetti
- MITO E CARACTERIZAÇÃO DE PERSONAGEM DE
BERNARD MALAMUD 113
Ramira Maria Siqueira da Silva Pires
- A INCOMPATIBILIDADE ENTRE O SABER E O
PODER EM O VELHO E O MAR 123
Maria Angélica Seabra R. Martins
- ASPECTOS DOS RITUAIS DE PASSAGEM EM
DICKENS 139
Ricardo Maria dos Santos

LONDRES: ESPAÇO MITIFICADO NA OBRA DE VIRGINIA WOOLF?	149
<i>Jeferson Luiz Camargo</i>	
ASPECTOS DO TEMPO CIRCULAR DE CEM ANOS DE SOLIDÃO	167
<i>Luiz Carlos Fernandes</i>	
A RECONSTRUÇÃO DO MITO EM "A MENINA DE LÁ" DE JOÃO GUIMARÃES ROSA	185
<i>Vera Lúcia Rodella Abriata</i>	
CONTRIBUIÇÃO AOS ESTUDOS DE UMA POÉTICA ROSIANA DO SAGARANA	197
<i>Inã Valéria Rodrigues</i>	
A DESMISTIFICAÇÃO DO MALANDRO EM CONTOS DE JOÃO ANTÔNIO	213
<i>Edison Luiz Lombardo</i>	
ARTE E MITO: A PERSPECTIVA LÚDICA	225
<i>Caio Aguillar Fernandes</i>	