



¹ Escola Primária Sht. Mehmet Eray, Chipre do Norte, Mersin 10, Turquia.

² Centro de Pesquisa e Desenvolvimento Social, Instituto de Estudos de Pós-Graduação, Faculdade de Educação, Universidade do Oriente Próximo, Nicósia, Chipre do Norte, Mersin 10, Turquia.

³ Faculdade de Educação, Universidade de Kyrenia, Kyrenia, Chipre do Norte, Mersin 10, Turquia

⁴ Faculdade de Educação, Universidade de Zhejiang, China.

⁵ Departamento de Computação e Comunicações, Universidade de Lancaster, Reino Unido.

⁶ Faculdade de Educação, Universidade de Kyrenia, Kyrenia, Chipre do Norte, Mersin 10 Turquia.

⁷ Centro de Pesquisa e Desenvolvimento Social, Faculdade de Educação, Universidade do Oriente Próximo, Nicósia, Chipre do Norte, Mersin 10 Turquia.



O PAPEL DOS ADMINISTRADORES ESCOLARES NA TRANSMISSÃO DE CULTURA E VALORES EM ESCOLAS PRIMÁRIAS RURAIS

EL PAPEL DE LOS ADMINISTRADORES ESCOLARES EN LA TRANSMISIÓN DE LA CULTURA Y LOS VALORES EN LAS ESCUELAS PRIMÁRIAS RURALES

THE ROLE OF SCHOOL ADMINISTRATORS IN TRANSMITTING CULTURE AND VALUES IN RURAL PRIMARY SCHOOLS

Aliye KANUNI¹

aliye_-_kanuni@outlook.com



Fahriye ALTINAY²

fahriye.altinay@neu.edu.tr



Gokmen DAGLI³

gokmen.dagli@kyrenia.edu.tr



Rustam SHADIEV⁴

rustamsh@gmail.com



Phillip BENACHOUR⁵

p.benachour@lancaster.ac.uk



Betul YIKICI⁶

betul.yikici@kyrenia.edu.tr



Zehra ALTINAY⁷

zehra.altinaygazi@neu.edu.tr



Como referenciar este artigo:

Kanuni, A., Altinay, F., Dagli, G., Shadiev, R., Benachour, P., Yikici, B., & Altinay, Z. (2025). O papel dos administradores escolares na transmissão de cultura e valores em escolas primárias rurais. *Revista on line de Política e Gestão Educacional*, 29(esp3), e025068. <https://doi.org/10.22633/rpge.v29iesp3.20685>

Submetido em: 02/09/2025

Revisões requeridas em: 10/09/2025

Aprovado em: 17/09/2025

Publicado em: 27/11/2025

RESUMO: Este estudo tem como objetivo avaliar o papel dos administradores na transmissão de cultura e valores em escolas primárias rurais da República Centro-Africana (RTNC). Os dados foram coletados por meio de entrevistas semiestruturadas com 10 administradores durante o ano letivo de 2024-2025 e analisados por meio de análise descritiva. Os resultados mostram que, embora os administradores estejam cientes dos conceitos de cultura e valores, alguns os percebem como um todo unificado. Embora a educação cultural e de valores seja considerada importante, o evento “Dia da Cultura do Chipre” é o método mais utilizado. As áreas rurais são vistas como vantajosas para a transmissão cultural, e os desafios podem ser enfrentados motivando professores e alunos.

PALAVRAS-CHAVE: Cultura. Transmissão de Valores. Administradores de Escolas Primárias. Administradores de Escolas Rurais. Sociedade Sustentável.

RESUMEN: Este estudio tiene como objetivo evaluar el papel de los administradores en la transmisión de la cultura y los valores en las escuelas primarias rurales de la República Turca del Norte de Chipre (RTNC). Los datos se recopilaron mediante entrevistas semiestructuradas con 10 administradores durante el año académico 2024–2025 y se analizaron utilizando análisis descriptivo. Los hallazgos muestran que, aunque los administradores son conscientes de los conceptos de cultura y valores, algunos los perciben como un todo unificado. Si bien la educación cultural y en valores se considera importante, el evento “Día de la Cultura Chipriota” es el método más comúnmente utilizado. Las zonas rurales se consideran ventajosas para la transmisión cultural, y los desafíos pueden abordarse motivando a docentes y estudiantes.

PALABRAS CLAVE: Cultura. Transmisión de valores. Administradores de escuelas primarias. Administrador de escuela rural. Sociedad sostenible.

ABSTRACT: This study aims to evaluate the roles of administrators in the transmission of culture and values in rural primary schools in the TRNC. Data were collected through semi-structured interviews with 10 administrators during the 2024–2025 academic year and analyzed using descriptive analysis. Findings show that while administrators are aware of the concepts of culture and values, some perceive them as a unified whole. Although cultural and values education is seen as important, the “Cyprus Culture Day” event is the most common method used. Rural areas are seen as advantageous for cultural transmission, and challenges can be addressed by motivating teachers and students.

KEYWORDS: Culture. Value Transmission. Primary School Administrators. Rural School Administrator. Sustainable Society.

Artigo submetido ao sistema de similaridade



Editor: Prof. Dr. Sebastião de Souza Lemes

Editor Adjunto Executivo: Prof. Dr. José Anderson Santos Cruz

INTRODUÇÃO

A cultura é um fenômeno multidimensional que molda o cotidiano dos indivíduos e fornece uma estrutura de identidade para sociedades e grupos (Likaj, 2008). Os valores, como elementos centrais da cultura, orientam comportamentos, atitudes e ações, ajudando os indivíduos a construir uma vida significativa, alinhada com o que consideram importante (Akbaş, 2008). A educação, em sentido amplo, é o processo pelo qual os indivíduos adquirem mudanças comportamentais duradouras e socialmente desejadas (Senemoğlu, 2020), tornando essencial a transmissão da cultura e dos valores. As escolas desempenham um papel central nesse processo, estruturando ambientes que promovem experiências de aprendizagem planejadas.

Os administradores escolares são atores-chave na implementação da educação em valores, dando exemplos, fomentando a colaboração entre professores, informando os pais e promovendo a aceitação social dos valores (Külekçi Akyavuz & Çakın, 2020; Uzun et al., 2024). A educação em valores, quando planejada sistematicamente, apoia o desenvolvimento pessoal e a harmonia social, inculcando bons costumes e reduzindo comportamentos prejudiciais (Atmaca, 2023; Sarıkaya & Aydeniz, 2021). Negligenciar a educação em valores pode levar a problemas sociais, como aumento da violência e declínio moral (Kurttaş, 2017). Como as escolas são onde os indivíduos experimentam a socialização estruturada pela primeira vez, a educação em valores é crucial para promover comunidades pacíficas e éticas (Auer et al., 2023). A implementação eficaz requer líderes escolares que possam planejar, orientar e modelar esses valores (Alver & Kesicioğlu, 2019; Schwartz, 2011).

Os administradores escolares têm responsabilidades fundamentais na preparação e implementação de programas de educação em valores, incluindo dar o exemplo aos professores, orientar e motivar funcionários e alunos, envolver os pais e promover a conscientização e a integração de valores na sociedade (Balcı & Yelken, 2010). Seu papel é fundamental para aumentar a eficácia da educação em valores e abordar questões sociais relacionadas à transmissão deficiente de valores. Compreender as perspectivas dos administradores sobre a educação em valores é essencial para avaliar suas contribuições e o impacto mais amplo sobre os indivíduos e a sociedade (Kula, 2017).

Apesar dos inúmeros estudos sobre educação em valores, pesquisas focadas especificamente nas visões dos administradores escolares permanecem limitadas, embora as escolas desempenhem um papel fundamental na formação da sociedade (Toker, 2021). Uma análise mais aprofundada de suas visões pode aprimorar a implementação de práticas de educação em valores e reforçar a noção de que “uma escola forte depende de um diretor forte”. Dado seu papel central na formação do desenvolvimento moral e social dos alunos, as perspectivas dos administradores escolares são de grande importância (Beach & Öhrn, 2023).

No âmbito desta importância na transferência de cultura e valores, o objetivo desta pesquisa é examinar a importância da transferência de cultura e valores para os alunos, os métodos usados em sua transferência, suas vantagens e desvantagens, e apresentar sugestões aos administradores, pesquisadores e ao Ministério da Educação da República Turca do Norte de Chipre, a fim de melhorar as desvantagens existentes e tornar a transferência melhor.

As questões de pesquisa relacionadas a este propósito da pesquisa estão listadas abaixo.

1. O que significam cultura e valores?
2. A educação sobre cultura e valores é importante nas escolas? Qual o motivo?
3. Quais são os métodos aplicados para garantir a transferência de cultura e valores?
4. Quais são as vantagens e desvantagens que afetam a transferência de cultura e valores? Quais são as suas sugestões para melhorar as desvantagens que afetam a transferência de cultura e valores?

MÉTODO

Neste estudo, buscamos as opiniões de diretores e vice-diretores de escolas primárias em áreas rurais para determinar seus papéis na transferência de cultura e valores. Nesse sentido, utilizamos o delineamento fenomenológico, um dos métodos de pesquisa qualitativa (Yıldırım & Şimşek, 2018).

Neste estudo, optou-se pelo método de entrevista mais utilizado entre os métodos de pesquisa qualitativa. A razão pela qual a entrevista é um dos métodos de coleta de dados mais frequentemente preferidos na pesquisa qualitativa é que ela é muito eficaz em revelar o conhecimento, os pensamentos, as experiências e os sentimentos dos indivíduos e se baseia basicamente na comunicação verbal (Yıldırım & Şimşek, 2018).

Um formulário de entrevista foi criado com a preparação de perguntas em formato semiestruturado pelo pesquisador. Para determinar o papel dos diretores de escolas primárias na transferência de cultura e valores em áreas rurais, obtendo suas opiniões, foram coletadas as opiniões de 10 diretores de escolas primárias que atuam nas áreas rurais dos distritos de Nicósia e Famagusta, na Região Territorial Transfronteiriça (RTNC).

Grupo de Estudos da Pesquisa

O grupo de estudo da pesquisa é composto por um total de 10 diretores e vice-diretores que trabalham em diferentes escolas na República Turca do Chipre do Norte no ano letivo de 2024-2025. Os diretores e vice-diretores que participaram da pesquisa contribuíram inteiramente de forma voluntária. A Tabela 1 fornece as características introdutórias dos gestores que contribuíram para a pesquisa.

Tabela 1*Distribuição dos administradores de escolas primárias de acordo com suas características introdutórias*

Características	Frequência (f)	Frequência percentual de caracteres % (f)
Gênero	Gênero	Gênero
Homem	8	80
Mulher	2	20
Faixa etária		
Menos de 30	-	-
Entre 31-35	-	-
Entre 36-40	1	10
Entre 41-50	8	80
51 anos ou mais	1	10
Antiguidade profissional		
0-5 anos	7	70
6-10 anos	1	10
11-15 anos	-	-
15 anos ou mais	2	20
Nível de escolaridade		
Mestrado	8	80
Doutorado	2	20

Nota. Elaborada pelos autores (2025).

Dos gestores que participaram da pesquisa, 8 eram mulheres e 2 eram homens. Quando as faixas etárias foram examinadas, foi determinado que não havia participantes com menos de 30 anos ou entre 31 e 35 anos, 1 tinha entre 36 e 40 anos, 8 tinham entre 41 e 50 anos e 1 tinha 51 anos ou mais. Observou-se que 7 dos gestores participantes tinham de 0 a 5 anos de experiência profissional, 1 tinha entre 6 e 10 anos e 2 tinham 15 anos ou mais. Observou-se que 8 dos gestores participantes tinham apenas mestrado, enquanto 2 também tinham doutorado.

Ferramenta de coleta de dados e coleta de dados

Neste estudo, que visa determinar as opiniões dos administradores de escolas primárias rurais sobre seus papéis na transmissão de cultura e valores, foi aplicado um formulário de entrevista com quatro perguntas abertas para determinar as opiniões de 10 administradores

que trabalham nas áreas rurais dos distritos de Nicósia e Famagusta, na República Centro-Africana Transfronteiriça (RTNC). Por esse motivo, o método de entrevista foi escolhido como método qualitativo de coleta de dados; a técnica de entrevista semiestruturada foi utilizada no processo de coleta de dados. O formulário de entrevista consiste em duas partes: a primeira parte inclui informações pessoais dos participantes e a segunda parte inclui perguntas sobre o tema da pesquisa.

Em estudos fenomenológicos, o grupo de estudo é composto por indivíduos com profundo conhecimento e experiência no assunto e que conseguem expressar seus pensamentos com clareza. Assim, administradores de escolas primárias que possuem conhecimento sobre a transmissão de cultura e valores e que conseguem se expressar com clareza foram preferidos e incluídos no estudo.

A técnica de entrevista é um método amplamente utilizado em pesquisas qualitativas que visa coletar informações sobre sentimentos, experiências, atitudes e pensamentos dos indivíduos. Frequentemente chamadas de conversas estruturadas, as entrevistas buscam explorar o mundo interior e as perspectivas dos participantes sobre tópicos específicos.

Ao contrário de simplesmente ouvir e tomar notas, a técnica requer uma preparação cuidadosa — como elaborar perguntas eficazes, selecionar os participantes apropriados, conduzir a conversa e analisar os dados com precisão (Akman Dömbekci & Erişen, 2022). Entrevistas semiestruturadas oferecem flexibilidade ao seguir perguntas pré-determinadas, permitindo ao entrevistador aprofundar-se ou introduzir novas perguntas com base nas respostas. Esse método incentiva os participantes a se expressarem com mais liberdade e detalhes, tornando-se uma ferramenta valiosa para a coleta de dados qualitativos aprofundados (Polat, 2022).

Os participantes participaram das entrevistas de forma inteiramente voluntária. O pesquisador declarou claramente, antes das entrevistas, que os dados coletados seriam utilizados apenas no âmbito desta pesquisa e que as informações pessoais dos participantes seriam mantidas em sigilo. Essa situação garantiu que os participantes dessem respostas sinceras, genuínas e honestas. Entrevistas individuais com duração aproximada de 30 a 40 minutos foram conduzidas com cada participante. Durante a entrevista, os participantes não foram submetidos a nenhuma pressão e foram evitadas intervenções que direcionassem as respostas. As respostas dadas pelos participantes foram transferidas para o formulário de entrevista como estavam.

As perguntas do formulário de entrevista preparado para ser perguntado aos administradores são fornecidas abaixo:

1. O que você acha que cultura e valores significam?

2. Você acha que a educação sobre cultura e valores é importante nas escolas? Pode me explicar os motivos?
3. Vocês têm algum método para garantir a transferência de cultura e valores? Se sim, quais são?
4. Existem vantagens e desvantagens que afetam a transferência de cultura e valores? Em caso afirmativo, quais são? Se for uma desvantagem, quais são suas sugestões para mudá-la?

Análise de dados

A análise qualitativa de dados é o processo de coleta de dados, criação de códigos com base nos dados obtidos, simplificação desses códigos em temas e apresentação desses temas em formato de tabela, figura ou relatório na etapa final. O principal objetivo desse tipo de análise é avaliar e comparar uma ampla variedade de dados para produzir significados e explicações comuns.

Em outras palavras, a análise qualitativa visa apreender a essência de dados densos, diversos e complexos, tornando-os mais simples e compreensíveis. Esse processo ocorre em três etapas básicas: primeiro, os dados são analisados e simplificados por meio de resumos; segundo, esses dados são apresentados na forma de tabelas, figuras ou texto; e, na etapa final, a validade dos dados analisados é avaliada. A seção de análise de dados é de grande importância na pesquisa qualitativa; nesta seção, os dados são primeiro definidos, depois classificados e, finalmente, as relações entre eles são reveladas (Çelik et al., 2020).

Neste estudo, as respostas dos participantes a perguntas abertas foram registradas por escrito pelo pesquisador e suas opiniões sobre os papéis dos administradores de escolas primárias na transferência de cultura e valores foram analisadas e categorizadas de acordo com suas semelhanças e diferenças. O método de análise descritiva foi usado na análise dos dados. Na análise descritiva, a análise de conteúdo foi usada para agrupar dados semelhantes ou relacionados e criar temas. As respostas dadas a cada pergunta foram avaliadas em termos de seus aspectos comuns e diferentes, códigos foram determinados de acordo com essas avaliações e os resultados foram apresentados em uma tabela. Algumas expressões que refletem diretamente os pensamentos dos participantes são dadas entre aspas sem serem alteradas. Os administradores de escolas primárias cujas opiniões foram incluídas foram representados por símbolos como Y1, Y2, Y3, Y4...

- a) Codificação dos Dados: Os dados obtidos nas entrevistas foram transcritos numerando as linhas e, em seguida, codificados, separando-os em partes significativas. Durante o processo de codificação, o pesquisador examinou os dados separadamente,

- identificando pontos de consenso e mencionando também as partes em que havia opiniões divergentes;
- b) Determinação de Temas: Os códigos que emergiram na primeira etapa foram agrupados de acordo com suas similaridades e reunidos em temas. Assim, as relações entre os códigos foram reveladas, e os códigos que apresentavam aspectos semelhantes ou comuns foram combinados sob os mesmos temas;
 - c) Organização dos dados de acordo com códigos e temas: para apresentar as opiniões dos participantes de forma mais clara, cada gerente recebeu números começando em 1. Enquanto as respostas dadas às perguntas da entrevista foram transmitidas na seção de descobertas, os gerentes foram representados com esses códigos (por exemplo: Y-1) e citações diretas foram feitas para cada descoberta, e o código do gerente relevante foi indicado entre parênteses;
 - d) Apresentação e Interpretação dos Resultados: Os resultados obtidos como resultado das entrevistas e os comentários sobre esses resultados são discutidos em detalhes nesta seção. Os resultados foram corroborados por citações diretas dos participantes, reforçando assim a validade da pesquisa.

Validade e Confiabilidade

Os conceitos de validade e confiabilidade são abordados de forma diferente na pesquisa qualitativa e quantitativa. Enquanto a pesquisa quantitativa se concentra na validade interna, validade externa e objetividade, a pesquisa qualitativa enfatiza a credibilidade, a transferibilidade, a consistência e a confirmabilidade (Başkale, 2016). A pesquisa qualitativa considera a realidade dependente do contexto e aberta a múltiplas interpretações, em vez de uma única verdade objetiva.

Portanto, validade e confiabilidade, neste contexto, referem-se à forma como os dados refletem as realidades dos participantes, à consistência dos resultados em condições semelhantes e ao processo de coleta de dados sistemático e imparcial. Garantir que vieses pessoais não afetem a interpretação dos dados e apresentar os resultados objetivamente são cruciais para aumentar a confiabilidade da pesquisa qualitativa (Arslan, 2022). Este estudo foi conduzido utilizando o delineamento fenomenológico, uma abordagem de pesquisa qualitativa, e diversas precauções foram tomadas para garantir validade e confiabilidade:

Credibilidade: Os dados coletados para esta pesquisa foram obtidos de vários participantes usando a mesma ferramenta de coleta de dados, o que aumentou a generalização e a confiabilidade das descobertas.

Além disso, os dados não foram interpretados exclusivamente pela perspectiva pessoal do pesquisador; um processo de análise bidirecional foi conduzido com o envolvimento de um especialista no assunto. Tanto o pesquisador quanto o especialista analisaram os dados de forma independente antes de combinar suas avaliações para chegar a conclusões coerentes e significativas. Para fortalecer a validade do instrumento de coleta de dados, opiniões de especialistas foram buscadas durante seu desenvolvimento. Os resultados foram então apresentados de forma conectada, consistente e holística para preservar a integridade contextual e fornecer uma compreensão abrangente ao leitor.

Transferibilidade: Para garantir a usabilidade e a avaliabilidade da pesquisa em diferentes contextos sociais, culturais ou institucionais, as características demográficas e profissionais dos participantes foram claramente definidas. Além disso, explicações detalhadas foram fornecidas sobre cada etapa do processo de coleta de dados, os métodos empregados, as condições ambientais e como o processo foi conduzido. Essa transparência permitiu que os leitores avaliassem até que ponto os resultados da pesquisa poderiam ser aplicáveis aos seus próprios contextos. Como resultado, tornou-se mais fácil para outros fazerem julgamentos mais informados sobre a validade e a transferibilidade dos resultados do estudo para cenários e amostras semelhantes.

Consistência: O processo de análise de dados não se limitou à interpretação de uma única pessoa, mas foi realizado de forma independente pelo pesquisador e pelo consultor. Os resultados obtidos foram então comparados e analisados, e a consistência entre as interpretações foi cuidadosamente avaliada. Dessa forma, confirmou-se que os resultados obtidos não foram aleatórios, mas sistemáticos. Garantir um paralelismo significativo entre as interpretações aumentou a confiabilidade científica dos resultados e contribuiu para a integridade metodológica da pesquisa.

Confirmabilidade: Existe uma forte harmonia e apoio mútuo entre as descobertas da pesquisa e os resultados obtidos. Em outras palavras, os resultados obtidos a partir de quais dados e como foram obtidos são explicados de forma clara e detalhada. O processo de análise foi realizado em conformidade com o princípio da transparência, cada etapa foi justificada e a relação entre os comentários e os resultados foi estabelecida diretamente. Dessa forma, o fato de o estudo poder ser examinado por um olhar externo e os mesmos resultados serem alcançados, ou seja, sua confirmabilidade, foi aumentado. Essa situação aumentou o nível de objetividade da pesquisa e reforçou sua validade científica.

Foram tomadas várias medidas para reforçar a validade e a fiabilidade da investigação:

- Para evitar perda de dados, as anotações das entrevistas foram registradas em formulários e armazenadas em backup digital.

- A diversidade dos participantes foi garantida pela inclusão de indivíduos com diferentes experiências e perspectivas. O pesquisador e o consultor colaboraram em todas as etapas, com a contribuição de especialistas sendo utilizada quando necessário.
- Todas as etapas da pesquisa foram explicadas de forma clara por meio de texto e tabelas. A aprovação ética foi obtida da Near East University e a permissão oficial do Ministério da Educação Nacional da TRNC.
- O relatório final foi verificado quanto à originalidade usando o Turnitin.

RESULTADOS

Nesta seção, são apresentados os resultados obtidos em consonância com os dados compilados com base nas questões de pesquisa (Tabela 2).

O que cultura e valor significam?

Tabela 2

O que você acha que cultura e valor significam? Visão dos gestores sobre a definição de cultura

Tema	Frequência (f)	Porcentagem	Frequência % (f)
Um elemento que inclui as tradições, costumes e hábitos de uma sociedade	3	30	
Acumulações espirituais transmitidas de geração em geração para geração	2	20	
Coisas não escritas criadas por uma sociedade	1	10	
Definições múltiplas	4	40	
	Total 10	100	

Nota. Elaborada pelos autores (2025).

A Tabela 2 apresenta as visões dos gestores sobre a definição de cultura. Segundo os participantes, cultura é definida como um elemento que abrange as tradições, os costumes e as tradições da sociedade, os acúmulos espirituais transmitidos de geração em geração e as coisas não escritas criadas pela sociedade. Houve também participantes que explicaram com mais de uma definição. Em resposta à pergunta “O que você acha que cultura é?”, a maioria dos participantes respondeu com “mais de uma definição” (f = 4).

A resposta menos frequente dos participantes foi “coisas não escritas criadas pela sociedade” (f=1). A frequência das demais respostas foi “um elemento que abrange as tradições,

os costumes e as tradições da sociedade” (f=3) e “acumulações espirituais transmitidas de geração em geração” (f=2). As opiniões dos participantes por tema são apresentadas a seguir.

Y4: “Cultura é um elemento que determina o estilo de vida e a vida de uma sociedade. É um elemento que pertence às pessoas, que elas mantêm vivas desde seus ancestrais, desde os tempos antigos, desde suas tradições até os dias atuais. As crenças, tradições, línguas, artes e histórias comuns das pessoas estão dentro do escopo da cultura.”

Y8: “Acho que cultura e valor são dois conceitos diferentes. Cultura é um todo que inclui muitos elementos diferentes que a sociedade em que vivemos, o país em que vivemos, carregou do passado para o presente. Ela pode abranger muitos subtítulos diferentes, desde as roupas que usamos até a comida que comemos, passando pelas nossas tradições e costumes.”

O que é valor?

A Tabela 3 apresenta as visões dos gestores quanto à definição de valor.

Tabela 3

Visões dos Executivos sobre a Definição de Valor

Tema	Frequência (f)	Porcentagem Frequência % (f)
Padrões morais	1	10
Nossas tradições, costumes e pensamentos	3	30
Coisas não escritas criadas pela sociedade	1	10
Princípios e crenças que a sociedade aceita como bons ou maus e certo-errado	3	30
Um fator que inclui comportamento e atitude humana	2	20
Total	10	100

Nota. Elaborada pelos autores (2025).

De acordo com os participantes, valor é definido como um elemento que abrange critérios morais, tradições, costumes e pensamentos, coisas não escritas criadas pela sociedade, distritos e crenças que a sociedade aceita como boas-más e certas-erradas, e comportamentos e atitudes humanas. Em resposta à pergunta “O que você acha que é valor?”, a maioria dos participantes respondeu como “tradições, costumes e pensamentos” (f=3) e “princípios e crenças que a sociedade aceita como boas-más e certas-erradas” (f=3). As respostas menos frequentes dos participantes foram “critérios morais” (f=1) e “coisas não escritas criadas pela sociedade” (f=1). A frequência de outra resposta foi “um elemento que abrange comportamentos e atitudes humanas” (f=2).

As opiniões dos participantes são apresentadas abaixo de acordo com os temas.

Y4: “Valores são os princípios e crenças que uma sociedade aceita como bons ou maus, certos ou errados. Este é um elemento que muda de sociedade para sociedade, de cultura para cultura. Valores são elementos que mudam ao longo do tempo, de acordo com a cultura.”

Y8: “Os valores estão relacionados ao caráter de uma pessoa, à maneira como foi criada e à sociedade em que vive. Existem também valores universais, como o respeito pelas diferenças individuais e o amor. Os valores contêm muitos componentes.

A educação sobre cultura e valores é importante nas escolas? Qual é a sua importância?

A Tabela 4 inclui as opiniões dos gestores sobre a importância da educação em cultura e valores.

Tabela 4

Opiniões dos gestores sobre a importância da educação da cultura e dos valores

Tema	Frequência (f)	Porcentagem Frequência % (f)
Importante	5	50
Muito importante	5	50
Não é importante	-	-
Para	Total 10	100

Nota. Elaborada pelos autores (2025).

Quando examinamos as opiniões dos participantes sobre a importância da educação em cultura e valores, percebemos que, embora ninguém tenha dito que não era importante, metade dos participantes disse que era importante (f=5) e a outra metade disse que era muito importante (f=5).

As opiniões dos participantes por tema são apresentadas abaixo.

Y9: “Acho que a educação nas escolas é importante para que a cultura e os valores possam ser transferidos para outras gerações.

Y4: “A educação em cultura e valores é muito importante nas escolas.”

Y8: “É definitivamente muito importante. Acredito que a educação em cultura e valores é mais importante do que matemática e turco hoje em dia.”

Por que a educação em cultura e valores é importante nas escolas?

A Tabela 5 inclui as opiniões dos gestores sobre a importância da educação em cultura e valores.

De acordo com os participantes, as seguintes respostas foram dadas sobre a importância da educação em cultura e valores: porque contribui para a transmissão, porque uma sociedade que não se importa com sua cultura e valores não pode existir, porque aqueles que conhecem seu passado podem direcionar seu futuro, para serem membros da sociedade e para serem transmitidos de geração em geração.

Tabela 5

Opiniões dos gestores sobre a importância da educação em cultura e valores

Tema	Frequência (f)	Porcentagem Frequência % (f)
Porque contribui para a transferência	5	50
Uma sociedade que não se importa com sua cultura e valores não pode existir	2	20
Ser um membro da sociedade	1	10
Para ser passado de geração em geração para geração	1	10
Total	10	100

Nota. Elaborada pelos autores (2025).

A resposta mais comum foi “porque contribui para a transmissão” (f=5). As respostas menos comuns foram “porque aqueles que conhecem seu passado podem direcionar seu futuro” (f=1), “ser membro da sociedade” (f=1) e “ser transmitido de geração em geração” (f=1). A frequência de outra resposta foi “porque uma sociedade que não se importa com sua cultura e valores não pode existir” (f=2).

As opiniões dos participantes são apresentadas abaixo de acordo com os temas.

Y1: “Porque é muito importante para nós transmitirmos essas informações de geração em geração e trabalharmos mais nelas nas escolas. A escola é um dos ambientes mais importantes que nos permitirá transmiti-las. Se não lhes dermos a devida importância nas escolas e também em casa, elas podem diminuir e desaparecer com o tempo. São especialmente importantes em países como o nosso, que recebem muita imigração estrangeira.”

Y2: “É importante que nossos valores culturais sejam transmitidos às gerações futuras ou ensinados à nova geração. Há também alunos que não os conhecem, que vêm de fora. Pelo menos aprendê-los na escola será benéfico para eles, já que vivem em nossa sociedade.”

Quais são os métodos aplicados para garantir a transferência de cultura e valores?

A Tabela 6 inclui as opiniões dos gestores sobre a utilização de métodos na transferência de cultura e valores.

Tabela 6

Opiniões dos gestores sobre a utilização de métodos na transferência de cultura e valores

Tema	Frequência (f)	Percentagem Frequência % (f)
Há	10	100
Não há	-	-
Total	10	100

Nota. Elaborada pelos autores (2025).

Todos os participantes responderam “sim” a essa pergunta (f=10). Exemplos de opiniões dos participantes de acordo com os temas são fornecidos abaixo.

Y3: “Tento proporcionar isso com atividades o máximo possível.”

Y4: “O elemento mais importante na transferência de características e valores culturais de uma sociedade é a transmissão de geração para geração, de indivíduo para indivíduo. Se conseguirmos fazer essa transmissão corretamente nas escolas, daremos uma boa contribuição para essa situação.”

Que métodos você usa na transferência de cultura e valores?

A Tabela 7 apresenta as opiniões dos gestores sobre os métodos utilizados na transferência de cultura e valores.

Tabela 7

Opiniões dos gestores sobre os métodos que utilizam na transferência de cultura e valores

Tema	Frequência (f)	Percentagem Frequência % (f)
Dia da Cultura de Chipre	2	20
Atividades Culturais e Educacionais	2	20
Aprendendo fazendo	2	20
Métodos múltiplos	4	40
Total	10	100

Nota. Elaborada pelos autores (2025).

Entre as respostas dos participantes, foram discutidas: Dia da Cultura do Chipre, atividades culturais e educacionais, aprender fazendo e vivenciando. Alguns gestores também afirmaram utilizar mais de um método. A resposta mais comum entre os participantes foi “mais de um método” (f=4). As respostas menos comuns foram “Dia da Cultura do Chipre” (f=2), “atividades culturais e educacionais” (f=2) e “aprender fazendo e vivenciando” (f=2).

As opiniões dos participantes por tema são apresentadas abaixo.

Y1: “Por exemplo, ao apresentar a culinária cipriota, organizamos bazares e eventos. Às vezes, as famílias também participam desses eventos. Quando organizamos um Dia do Chipre, elementos como pratos cipriotas, comidas, utensílios domésticos antigos, ferramentas agrícolas e danças folclóricas podem ser mostrados aos alunos com mais facilidade. Convidamos alguns dos nossos alunos mais velhos, que continuam a desempenhar algumas das antigas tarefas específicas do Chipre, para a escola e garantimos que eles transmitam informações sobre essas atividades aos alunos.”

Y5: “Quando olhamos para as aulas do ensino fundamental, embora vejamos cultura e valores dentro do escopo das aulas de Estudos Sociais e Habilidades Sociais, medidas adicionais devem ser tomadas. Por exemplo, estamos organizando um Dia da Cultura. Hoje, apresentar e ensinar nossa cultura, especialmente para alunos estrangeiros em nossa escola, é o foco principal. Estamos dedicando um dia a esta atividade chamada “Isto é Chipre”. Hoje, nosso objetivo é que as crianças aprendam enquanto se divertem. Temos o cuidado de torná-la centrada no aluno. Ao planejar esta atividade, prestamos atenção aos 7 principais tópicos relacionados à cultura no livro de Estudos Sociais do 5º ano.”

Quais são as vantagens e desvantagens que afetam a transferência de cultura e valores?

Existem vantagens e desvantagens que afetam a transferência de cultura e valores? Se houver, quais são? Se for uma desvantagem, quais são suas sugestões para mudá-la?

A Tabela 8 inclui as opiniões dos gestores sobre as vantagens que afetam a transferência de cultura e valores.

Tabela 8

Opiniões dos administradores sobre as vantagens que afetam a transferência de cultura e valores

Tema	Frequência (f)	Porcentagem Frequência % (f)
Nenhuma vantagem	2	20
Recursos culturais aos quais podemos ter acesso	2	20
Muitos estudantes em áreas rurais têm conhecimento sobre o sujeito	2	20
Atividades culturais e uso de tecnologia	3	30
Colaboração com a administração geral e o ministério	1	10
Total	10	100

Nota. Elaborada pelos autores (2025).

Entre as respostas dos participantes, observou-se que não havia vantagens, recursos culturais acessíveis, conhecimento de muitos estudantes em áreas rurais sobre o assunto, atividades culturais e uso de tecnologia, e cooperação com a administração geral e o ministério.

Embora a resposta mais frequente dos participantes tenha sido “atividades culturais e uso de tecnologia” (f=3), a resposta menos frequente foi “cooperação com a administração geral e o ministério” (f=1). Além disso, a frequência de outras respostas foi “nenhuma vantagem” (f=2), “recursos culturais acessíveis” (f=2) e “conhecimento de muitos estudantes em áreas rurais sobre o assunto” (f=2).

As opiniões dos participantes são apresentadas abaixo de acordo com os temas.

Y4: “Quando analisamos as vantagens na transferência de cultura e valores, nosso patrimônio cultural, como as Ruínas de Salamina, o Mosteiro de Bellapais e o Castelo de Buffavento, estão entre os elementos culturais concretos que facilitam e oferecem vantagens na transferência. Quando explicamos às crianças quem construiu qual obra e em qual período, isso proporciona uma grande vantagem na proteção e transferência do nosso patrimônio cultural.”

Y5: “Há vantagens e desvantagens. Por exemplo, quando olhamos para o evento do Dia da Cultura do Chipre que realizamos em nossa escola, vemos que é uma vantagem ainda termos acesso a recursos hoje para que a criança possa conhecer seu país, a identidade de sua sociedade, sua língua e suas características.”

Quais são as desvantagens que afetam a transferência de cultura e valores?

A Tabela 9 inclui as opiniões dos administradores sobre as desvantagens que afetam a transferência de cultura e valores.

Tabela 9

Opiniões dos gestores sobre os métodos que utilizam na transferência de cultura e valores

Tema	Frequência (f)	Porcentagem Frequência % (f)
Sem desvantagens	1	10
Cultura e valores parecem abstratos para os não nativos	4	40
A cultura e os valores estão em constante mudança	2	20
Longe da cultura e dos valores (degeneração)	1	10
Falta de tempo e recursos financeiros	1	10
Múltiplas desvantagens	1	10
Total	10	100

Nota. Elaborada pelos autores (2025).

Entre as respostas dos participantes, foram observadas: ausência de desvantagens, abstração de cultura e valores, mudança constante de cultura e valores, alienação da cultura e valores (degeneração), restrições de tempo e recursos financeiros. Além disso, houve participantes que declararam mais de uma desvantagem. A maioria dos participantes respondeu “abstração de cultura e valores” (f=4). As menos mencionadas foram “ausência de desvantagens” (f=1), “alienação da cultura e valores (degeneração)” (f=1), “restrições de tempo e recursos financeiros” (f=1) e “mais de uma desvantagem” (f=1).

As opiniões dos participantes por tema são apresentadas abaixo.

Y2: “Como os alunos das áreas rurais conhecem sua essência e preservam sua cultura, não encontrei nenhuma desvantagem na transferência de cultura e valores. Quando percebemos que os alunos desconhecem, nós os apoiamos nesse sentido. Acredito que as áreas rurais têm uma vantagem nesse sentido.”

Y1: “Para algumas crianças, especialmente aquelas que não vivenciam essas experiências em casa ou em seu ambiente social, a cultura e os valores parecem abstratos. Por outro lado, nossos elementos culturais e de valores parecem mais significativos para as crianças que os veem e ouvem em seu ambiente social. Acho que essa situação é uma desvantagem.”

Quais são suas sugestões para melhorar as desvantagens que afetam a transferência de cultura e valores?

A Tabela 10 inclui as opiniões dos administradores sobre a melhoria das desvantagens que afetam a transferência de cultura e valores.

Tabela 10

Opiniões dos gestores sobre a melhoria das desvantagens que afetam a transferência de cultura e valores

Tema	Frequência (f)	Porcentagem Frequência % (f)
Sem desvantagens	1	10
Não pode ser alterado	2	20
Integração da transferência nas aulas	3	30
Necessidade de transferência da pessoa	3	30
Educação cultural e de valores para estrangeiros	1	10
Total	10	100

Nota. Elaborada pelos autores (2025).

Entre as respostas dos participantes, observou-se que havia respostas como “nenhuma desvantagem”, “imutável”, “integração da transferência nas aulas”, “a pessoa que precisa de transferência” e “educação em cultura e valores para estrangeiros”. As respostas mais comuns

dos participantes foram “integração da transferência nas aulas” (f=3) e “a pessoa que precisa de transferência” (f=3). As respostas menos comuns foram “nenhuma desvantagem” (f=1) e “educação em cultura e valores para estrangeiros” (f=1). Outra resposta foi “imutável” (f=2).

As opiniões dos participantes por tema são apresentadas abaixo.

Y2: “Como os alunos das áreas rurais são alunos que conhecem sua essência e preservam sua cultura, não encontrei nenhuma desvantagem na transferência de cultura e valores. Quando percebemos que os alunos não sabem, nós os apoiamos nesse sentido. Acho que as áreas rurais têm uma vantagem nesse sentido.” Y7: “Acho que não podemos mudar essa desvantagem, porque a cultura e os valores estão mudando muito rapidamente hoje em dia.”

CONCLUSÕES

Nesta seção, os dados da pesquisa foram analisados em profundidade e os resultados são apresentados abaixo. Em relação à questão “O que significam cultura e valor?”, os administradores participantes descreveram cultura como abrangendo tradições, costumes, herança espiritual e elementos sociais não escritos, enquanto valores foram definidos como critérios morais, crenças, costumes e princípios aceitos de certo e errado. Essas definições estão alinhadas com Senemoğlu (2021) e Külekçi e Çakın (2020), com alguns administradores usando definições muito semelhantes ou sobrepostas para ambos os conceitos. Quando perguntados “A educação sobre cultura e valor é importante nas escolas? Por quê?”, todos os gestores concordaram com sua importância, enfatizando que as escolas são lugares vitais para a transmissão de cultura e valores, perdendo apenas para a família.

Esta descoberta é semelhante à de Uzun et al. (2024) e Sarıkaya e Aydeniz (2021). Em relação aos métodos utilizados para a transmissão cultural, os administradores relataram o emprego de múltiplas estratégias, como a integração de tópicos nas aulas, a organização de atividades escolares, o convite a profissionais da cultura, a visita a sítios históricos, a celebração do “Dia da Cultura do Chipre”, a promoção do dialeto cipriota, a criação de espaços culturais, a comemoração de dias especiais e o ensino de danças e canções folclóricas. O “Dia da Cultura do Chipre” foi destacado como um evento fundamental para envolver ativamente os alunos na aprendizagem de valores culturais, especialmente em escolas rurais, o que é consistente com os resultados de Atmaca (2023) e Kurtdaş (2017).

Em relação ao subproblema “Quais são as vantagens e desvantagens que afetam a transferência de cultura e valores?”, a maioria dos administradores participantes identificou atividades culturais e o uso da tecnologia como vantagens. Alguns também observaram que as áreas rurais oferecem uma vantagem na transmissão de cultura e valores, facilitando essa educação em suas escolas. No entanto, outros relataram enfrentar muitas dificuldades e

não observaram vantagens claras. Essas descobertas estão alinhadas com Auer et al. (2023). Observou-se que algumas escolas rurais tinham poucos alunos não familiarizados com a cultura e os valores estrangeiros e cipriotas, enquanto outras tinham mais.

A principal desvantagem destacada foi que cultura e valores são conceitos abstratos para crianças, especialmente para alunos não nativos que só os encontram na escola, dificultando a transmissão desses conceitos por administradores e professores — semelhante a Alver e Kesicioğlu (2019). Quando questionados sobre sugestões para superar esses desafios, a maioria dos administradores enfatizou a importância da motivação e da conscientização na transmissão cultural. Eles enfatizaram que, se os indivíduos entenderem por que cultura e valores são importantes e estiverem motivados, muitos obstáculos podem ser superados. Além disso, a integração da educação cultural nas aulas foi amplamente recomendada. Aumentar o engajamento dos alunos por meio da aprendizagem ativa, atividades experienciais e incorporar valores mais profundamente ao currículo foram vistos como estratégias eficazes. Essas sugestões refletem as descobertas de Beach e Öhrn (2023) e Toker (2021).

Sugestões

1. Pode-se sugerir que professores, administradores e educadores organizem treinamentos em serviço, seminários e workshops para aprender como transferir melhor cultura e valores.
2. Pode-se sugerir que mais recursos, materiais necessários e ajuda financeira sejam fornecidos para aumentar o aprendizado pela prática e pela experiência, para que a cultura e a transferência de valores possam ser melhor realizadas nas escolas.
3. Pode-se sugerir que um curso de educação em valores que abranja tópicos como herança cultural, valores morais, empatia e respeito seja adicionado ao programa educacional.
4. Pode-se sugerir que os alunos sejam mais expostos à cultura e aos valores adicionando exemplos específicos da cultura, história e arte cipriotas às aulas.
5. Pode-se sugerir que os professores sejam apoiados e encorajados nesse sentido, pois são portadores de valores e atitudes culturais.
6. Pode-se sugerir que as escolas contribuam para que eventos como o “Dia da Cultura de Chipre”, que são realizados por iniciativa de administradores e professores, sejam realizados com mais regularidade e em todas as escolas.
7. Pode ser sugerido organizar seminários sobre transferência de cultura e valores, atividades entre famílias e crianças, considerando que muitos pais não sabem muito sobre a cultura e os valores do Chipre devido à migração para o nosso país.
8. Pode-se sugerir cooperação com associações culturais, museus e centros de educação pública para garantir que as escolas possam alcançá-los mais facilmente.

9. Pode-se sugerir a preparação de vídeos e jogos digitais interativos baseados em valores e cultura para aproveitar a tecnologia, que é o maior desenvolvimento da nossa era.
10. Pode-se sugerir o estabelecimento de um sistema de medição e avaliação que leve em conta não apenas o sucesso acadêmico, mas também a extensão em que os alunos usam valores como responsabilidade, honestidade e solidariedade.
11. Pode-se sugerir a adoção de uma abordagem de educação em valores que respeite todas as culturas e crenças, considerando a estrutura multicultural que se formou com a chegada de muitos estrangeiros ao nosso país.
12. Pode-se sugerir o desenvolvimento de materiais culturais e de conteúdo valioso onde todos os alunos possam se encontrar.
13. Pode-se sugerir levar em consideração valores culturais e éticos ao elaborar planos de educação e treinamento.
14. Pode-se sugerir que valores básicos como respeito, justiça e honestidade sejam aumentados dentro da escola por meio do uso de itens como cartazes, estudos em outdoors e exemplos de comportamento.
15. Pode-se sugerir que professores, alunos e pais sejam orientados a exibir comportamentos apropriados à cultura e aos valores.
16. Pode-se sugerir que a participação dos professores em atividades de educação cultural e de valores seja apoiada e que práticas criativas sejam possibilitadas.
17. Pode-se sugerir que professores e alunos devem ser motivados recompensando atividades, projetos e práticas bem-sucedidas em sala de aula.
18. Pode-se sugerir que dias culturais, semanas de educação de valores, shows de dança folclórica e exposições de arte local sejam organizados e que a participação em tais eventos seja garantida.
19. Pode-se sugerir que projetos culturais sejam desenvolvidos em cooperação com organizações como municípios locais.
20. Como as famílias também são eficazes na transferência de cultura e valores, pode-se sugerir que eventos onde os valores culturais serão mantidos vivos sejam organizados em cooperação com os pais.
21. Pode-se sugerir que seminários sobre educação em valores sejam preparados para os pais.
22. Pode-se sugerir que sejam organizadas excursões a locais históricos ao redor da escola.
23. Pode-se sugerir que artistas, mestres e artesãos locais sejam convidados para a escola e que a transferência cultural seja garantida por meio da prática e da experiência.
24. Pode-se sugerir que seminários baseados em valores e estudos em grupo sobre tópicos como empatia, tolerância e resolução de conflitos sejam organizados e os professores sejam incentivados a fazê-lo.

25. Pode-se sugerir que alunos e professores sejam modelos, demonstrando uma atitude justa, transparente e respeitosa.
26. Pode-se sugerir que uma abordagem baseada em valores seja adotada em tempos de crise e situações disciplinares.

REFERÊNCIAS

- Akbaş, O. (2008). Değer eğitimi akımlarına genel bir bakış. *Değerler Eğitimi Dergisi*, 6(16), 9–27. <https://dergipark.org.tr/tr/pub/ded/issue/29184/312499>
- Akman Dömbekci, H., & Erişen, M. (2022). Nitel araştırmalarda görüşme tekniği. *Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 22(2), 141–160. <https://dergipark.org.tr/tr/pub/ausbd/issue/74726/1227330>
- Alver, D., & Kesicioğlu, D. (2019). *Karakter ve değer eğitimi*. Pegem Akademi. <https://pegem.net/urun/Karakter-ve-Deger-Egitimi-60830>
- Arslan, E. (2022). Nitel araştırmalarda geçerlilik ve güvenilirlik. *Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 51(1), 395–407. <https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/2428607>
- Atmaca, B. K. (2023). Ortaokul ders kitaplarında türkülerle kültür aktarımı ve değer kazanımı. *T.C. Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi*. <https://utudas.org/DergiPdfDetay.aspx?ID=331>
- Auer, P., Makarova, E., Döring, K., & Demo, H. (2023). Value transmission in primary schools: Are teachers' acculturation orientations a moderator? *Frontiers in Education*, 8. <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/educ.2023.1136303/full>
- Balcı, F., & Yanpar Yelken, T. (2010). İlköğretim öğretmenlerin “değer” kavramına yükledikleri anlamlar. *Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 39, 81–90. <http://efdergi.hacettepe.edu.tr/yonetim/icerik/makaleler/461-published.pdf>
- Başkale, H. (2016). Nitel araştırmalarda geçerlik, güvenilirlik ve örneklem büyüklüğünün belirlenmesi. *Dokuz Eylül Üniversitesi Hemşirelik Fakültesi Elektronik Dergisi*, 9(1), 23–28. <https://dergipark.org.tr/tr/pub/deuhfed/issue/46796/586804>
- Beach, D., & Öhrn, E. (2023). The community function of schools in rural areas: Normalising. *Pedagogy, Culture & Society*. <https://doi.org/10.1080/14681366.2023.2184567>
- Bulut, Y., & Bakan, İ. (2019). Yönetici ve yöneticilik üzerine Kahramanmaraş kentinde bir araştırma. *SÜ İİBF Sosyal ve Ekonomik Araştırmalar Dergisi*.
- Çelik, H., Başer Baykal, N., & Kılıç Memur, H. (2020). Nitel veri analizi ve temel ilkeleri. *Eğitimde Nitel Araştırmalar Dergisi – ENAD*.
- Kula, F. (2017). Kültür aktarımı ve kültürel kimliğin geliştirilmesi konusunda yöneticilerin, öğretmenlerin, öğrencilerin ve velilerin beklentileri. *T.C. Akdeniz Üniversitesi*.
- Kurtdaş, E. M. (2017). Değerlerin kaynağı ve anlamlandırılması. *Journal of Turkish Studies*.
- Külekcı Akyavuz, E., & Çakın, M. (2020). Covid-19 salgınının eğitime etkisi konusunda okul yöneticilerinin görüşleri. *Turkish Studies*.

- Likaj, M. (2008). Gençliğin kültür ve değerleri: Türk ve Arnavut gençliğinin karşılaştırmalı araştırması. *Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyoloji Anabilim Dalı*. <http://acikerisimarsiv.selcuk.edu.tr:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/8685/234568.pdf>
- Polat, A. (2022). Nitel araştırmalarda yarı-yapılandırılmış görüşme soruları. *Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 22(2), 161–182. <https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/2864483>
- Sarıkaya, B., & Aydeniz, S. (2021). Van yöresine ait halk masallarının değer aktarımı açısından incelenmesi. *Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Van Özel Sayısı*, 451–480. <https://dergipark.org.tr/tr/pub/yyusbed/issue/61920/927441>
- Schwartz, S. H. (2011). Values: Cultural and individual. In F. J. R. van de Vijver, A. Chasiotis, & S. M. Breugelmans (Eds.), *Fundamental questions in cross-cultural psychology* (pp. 463–493). Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511974090.019>
- Senemoğlu, N. (2020). *Gelişim, öğrenme ve öğretim*. Anı Yayıncılık. <https://www.amazon.com.tr/Gelişim-Öğrenme-Öğretim-Kuramdan-Uygulamaya/dp/605170194X>
- Toker Gökçe, D. D. (2021). *Küreselleşme ve eğitimde değerler*. Pegem Akademi.
- Uzun, N., Uzun, S., & Nural, E. (2024). Okul yöneticilerinin değerler eğitimine ilişkin görüşlerinin incelenmesi. *Muş Alparslan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 4(2), 50–73. <https://dergipark.org.tr/en/pub/maunef/article/1544073>
- Yıldırım, A., & Şimşek, H. (2018). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri*. Seçkin Yayıncılık. <https://www.turcademy.com/kitap/sosyal-bilimlerde-nitel-arastirma-yontemleri-9789750269820>

CRediT Author Statement

Reconhecimentos: Não.

Financiamento: Esta pesquisa não recebeu nenhum apoio financeiro.

Conflitos de interesse: Não há conflito de interesse.

Aprovação ética: O trabalho respeitou a ética durante a pesquisa.

Disponibilidade de dados e material: Os dados e materiais utilizados no trabalho não estão disponíveis publicamente para acesso.

Contribuições dos autores: 20% cada autor.

Processamento e editoração: Editora Ibero-Americana de Educação

Revisão, formatação, normalização e tradução

