



PARECER

Como referenciar este artigo:

Zanjani, S., Aydoğar, H., Tishabayevna, N. G., Asrorovna, S. R., Davlatovna, S. A., Sunay, M., & Suyunqulovich, M. S. (2025). Voz narrativa e agência: escolhas linguísticas em reparação de Ian Mcewan com ênfase nos aspectos educacionais. *Revista on line de Política e Gestão Educacional*, 29(esp4), e025091. <https://doi.org/10.22633/rpge.v29iesp4.20757>

Submetido em: 20/11/2025

Revisões requeridas em: 25/11/2025

Aprovado em: 04/12/2025

Publicado em: 20/12/2025

Editor: Prof. Dr. Sebastião de Souza Lemes

Editor Adjunto Executivo: Prof. Dr. José Anderson Santos Cruz.

PARECER SOBRE O ARTIGO: VOZ NARRATIVA E AGÊNCIA: ESCOLHAS LINGÜÍSTICAS EM REPARAÇÃO DE IAN MCEWAN COM ÊNFASE NOS ASPECTOS EDUCACIONAIS

O presente artigo goza de relevância temática e é dotado de abordagem diferenciada no olhar para o corpus. Contudo, alguns pontos precisam ser aprimorados: como questão central, levanta-se a autoria: na tabela CREDIT, afirma-se que cada autor contribuiu com 15% do texto; todavia, essa afirmativa precisa ser mais bem detalhada, a começar pelo número atribuído a cada autor, haja vista que são sete autores.

O resumo, bem como seus equivalentes em outros idiomas, precisam ser reduzidos a 150 palavras, no máximo. A introdução faz um panorama relevante sobre o tópico explorado, entretanto, o faz de forma demasiada sintética.

Na seção seguinte, o parágrafo inicial é de pertinência destacada, porém, está diametralmente distinto da introdução, isto é, demasiado extenso. Esse aspecto se repete nas seções seguintes; logo, convém uma revisão textual que dê conta de reelaborar os parágrafos.

Esse aspecto prejudica a fruição de leitura do conteúdo, porém, este é de alto nível de discussão e não pode ser obliterado pela má disposição dos elementos redacionais. A conclusão também merece reelaboração, posto que é um parágrafo uno. Feitas essas alterações, o artigo pode ser considerado ACEITO.



OPINION

How to reference this paper:

Zanjani, S., Aydoğar, H., Tishabayevna, N. G., Asrorovna, S. R., Davlatovna, S. A., Sunay, M., & Suyunqulovich, M. S. (2025). Narrative voice and agency: linguistic choices in Ian Mcewan's atonement with an emphasis on educational aspects. *Revista on line de Política e Gestão Educacional*, 29(esp4), e025091. <https://doi.org/10.22633/rpge.v29iesp4.20757>

Submitted: 20/11/2025

Revisions required: 25/11/2025

Approved: 04/12/2025

Published: 20/12/2025

Editor: Prof. Dr. Sebastião de Souza Lemes

Deputy Executive Editor: Prof. Dr. José Anderson Santos Cruz.

OPINION ON THE ARTICLE: NARRATIVE VOICE AND AGENCY: LINGUISTIC CHOICES IN IAN MCEWAN'S ATONEMENT - WITH AN EMPHASIS ON EDUCATIONAL ASPECTS

This article enjoys thematic relevance and is endowed with a differentiated approach in looking at the corpus. However, some points need to be improved: as a central issue, authorship arises in the CREDIT table, it is stated that each author contributed 15% of the text; However, this statement needs to be more detailed, starting with the number assigned to each author, given that there are seven authors.

The abstract, as well as its equivalents in other languages, need to be reduced to a maximum of 150 words. The introduction provides a relevant overview of the topic explored, however, it does so in a very synthetic way.

In the following section, the initial paragraph is of outstanding relevance, but it is diametrically different from the introduction, that is, too long. This aspect is repeated in the following sections; Therefore, it is advisable to have a textual review that can rework the paragraphs.

This aspect impairs the enjoyment of reading the content; however, it is of a high level of discussion and cannot be obliterated by the poor arrangement of the editorial elements. The conclusion also deserves elaboration, since it is a single paragraph. Once these changes have been made, the article can be considered **ACCEPTED**.