

LA NATURALEZA DUAL DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR COLONIAL EN VIETNAM: POLÍTICA, ESTRUCTURA INSTITUCIONAL E IMPACTO SOCIAL (1858–1945)

A NATUREZA DUAL DO ENSINO SUPERIOR COLONIAL NO VIETNÃ: POLÍTICA, ESTRUTURA INSTITUCIONAL E IMPACTO SOCIAL (1858–1945)

THE DUAL NATURE OF COLONIAL HIGHER EDUCATION IN VIETNAM: POLICY, INSTITUTIONAL STRUCTURE, AND SOCIAL IMPACT (1858-1945)



Tham THI HOANG¹
e-mail: hoangtham@tmu.edu.vn



Phuong THI HONG VU²
e-mail: phuong.vth@tmu.edu.vn



Quyen HONG DO³
e-mail: quyendo@tmu.edu.vn

Cómo citar este artículo:

Thi Hoang, T., Thi Hong Vu, P., & Hong Do, Q. (2026). La naturaleza dual de la educación superior colonial en Vietnam: política, estructura institucional e impacto social (1858–1945). *Revista on line de Política e Gestão Educacional*, 30(esp1), e026024. <https://doi.org/10.22633/rpge.v30iesp1.20930>



| **Enviado el:** 06/01/2026

| **Revisiones requeridas el:** 16/02/2026

| **Aprobado el:** 10/03/2026

| **Publicado el:** 30/03/2026

Editor: Prof. Dr. Sebastião de Souza Lemes

Editor ejecutivo adjunto: Prof. Dr. José Anderson Santos Cruz

¹ Universidad Thuongmai, Hanói, Vietnam. Profesor, Doctor, Profesor de la Facultad de Teoría Política.

² Universidad Thuongmai, Hanói, Vietnam. Profesor de la Facultad de Economía.

³ Universidad Thuongmai, Hanói, Vietnam. Jefe del Departamento de Asuntos Jurídicos e Inspección.

RESUMEN: Este estudio analiza la formación y el impacto sociopolítico del sistema de educación profesional y superior en Vietnam durante el período colonial francés (1858–1945). Investiga cómo un sistema diseñado para la gobernanza colonial terminó, de manera no intencional, fomentando la formación de una intelligentsia indígena moderna. Utilizando un enfoque interdisciplinario, la investigación combina métodos histórico-lógicos con el análisis sistemático de fuentes primarias, incluyendo el Código de Instrucción Pública de 1917 (*Code de l'Instruction Publique*) y decretos administrativos coloniales. Los resultados revelan una marcada dualidad institucional: mientras las políticas “horizontales” buscaban limitar el crecimiento de las élites, la necesidad funcional de personal administrativo requería la creación de instituciones especializadas en medicina, derecho y pedagogía. A pesar de cuotas estrictas y del adoctrinamiento, este sistema produjo un estrato social con educación occidental que trascendió las limitaciones coloniales. Estos intelectuales desempeñaron un papel clave en la Revolución de Agosto de 1945 y en el posterior liderazgo de Vietnam independiente. El estudio concluye que la educación superior colonial actuó como una síntesis institucional transformadora, articulando el confucianismo tradicional con los marcos globales modernos de educación.

PALABRAS CLAVE: Educación colonial. Educación superior. Vietnam. Indochina francesa. Intelligentsia. Política educativa.

RESUMO: Este estudo analisa a formação e o impacto sociopolítico do sistema de educação profissional e superior no Vietnã durante o período colonial francês (1858–1945). Investiga como um sistema concebido para a governança colonial acabou, de forma não intencional, promovendo a formação de uma intelligentsia indígena moderna. Utilizando uma abordagem interdisciplinar, a pesquisa combina métodos histórico-lógicos com a análise sistemática de fontes primárias, incluindo o Código de Instrução Pública de 1917 (*Code de l'Instruction Publique*) e decretos administrativos coloniais. Os resultados revelam uma acentuada dualidade institucional: enquanto políticas “horizontais” buscavam limitar o crescimento das elites, a necessidade funcional de pessoal administrativo exigia a criação de instituições especializadas nas áreas de medicina, direito e pedagogia. Apesar de cotas rigorosas e da doutrinação, esse sistema produziu um estrato social com educação ocidental que transcendeu as limitações coloniais. Esses intelectuais desempenharam um papel fundamental na Revolução de Agosto de 1945 e na posterior liderança do Vietnã independente. O estudo conclui que o ensino superior colonial atuou como uma síntese institucional transformadora, articulando o confucionismo tradicional com os modelos globais modernos de educação.

PALAVRAS-CHAVE: Educação colonial. Ensino superior. Vietnã. Indochina Francesa. Intelligentsia. Política educacional.

ABSTRACT: This study analyzes the formation and socio-political impact of the professional and higher education system in Vietnam during the French colonial period (1858–1945). It investigates how a system designed for colonial governance unintentionally fostered a modern indigenous intelligentsia. Employing an interdisciplinary approach, the research combines historical-logical methods with a systematic analysis of primary sources, including the 1917 *Code de l'Instruction Publique* and colonial administrative decrees. Findings reveal a stark institutional duality: while “horizontal” policies aimed to limit elite growth, the functional need for administrative staff necessitated specialized colleges in medicine, law, and pedagogy. Despite strict quotas and indoctrination, this system produced a Western-educated social

stratum that transcended colonial constraints. These intellectuals played a pivotal role in the 1945 August Revolution and the subsequent leadership of independent Vietnam. The study concludes that colonial higher education served as a transformative institutional synthesis, bridging traditional Confucianism and modern global education frameworks.

KEYWORDS: Colonial education. Higher education. Vietnam. French Indochina. Intelligentsia. Educational policy.

INTRODUCCIÓN

La educación no solo funcionó como un medio para la difusión del conocimiento, sino como un componente estratégico para la configuración del orden político y social en los territorios coloniales. En Vietnam, bajo el impacto de la primera y segunda explotaciones coloniales, las autoridades francesas implementaron profundas reformas educativas con el objetivo de reemplazar gradualmente el sistema de exámenes confuciano por el modelo educativo franco-vietnamita. En este proceso, las escuelas de formación profesional y la educación superior desempeñaron un papel fundamental en el cultivo de una nueva intelectualidad autóctona: una “clase media” destinada a servir al aparato administrativo y técnico francés en Indochina.

El tema de la educación colonial ha atraído una atención significativa tanto de académicos internacionales como nacionales, ofreciendo diversas perspectivas. Kelly (2000), en sus estudios sobre pedagogía colonial, afirmó que los franceses no pretendían crear un sistema educativo igualitario, sino que lo diseñaron como una herramienta de control ideológico y para mantener la dependencia colonial de la metrópoli. Desde un punto de vista institucional, Trính (1995) analizó la estructura de las escuelas francesas en Indochina, destacando su papel en la formación de una nueva élite que actuó como producto y, a la vez, como posible contrapeso al régimen del protectorado. Más recientemente, Nguyễn (2020) clarificó la transición de la “misión civilizadora” al establecimiento de instituciones culturales sostenibles, demostrando que la educación era una parte inseparable de las estrategias de poder blando.

A pesar de la sólida base sentada por investigaciones previas, persiste una importante laguna en la investigación: los estudios existentes suelen centrarse en la educación primaria o en los movimientos de reforma, mientras que el vínculo sistemático entre la formación profesional y la educación superior como una “cadena de suministro de recursos humanos” especializada para la maquinaria económica y administrativa colonial no ha sido analizado en profundidad. Este artículo pretende subsanar dicha laguna sistematizando la formación de colegios y universidades no solo como unidades de formación individuales, sino como una red institucional estratégica que refleja los cambios en la lógica de la gobernanza colonial. La novedad de esta investigación radica en esclarecer la dualidad de este sistema: por un lado, sirvió como instrumento de la dominación francesa; por otro, sentó involuntariamente las bases de la educación superior moderna en Vietnam, proporcionando así una visión más objetiva e integral de este legado educativo colonial.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Este estudio adopta un marco interdisciplinario, fusionando las lentes analíticas de los estudios históricos y la sociología de la educación. Para lograr sus objetivos, se utilizan los siguientes métodos específicos:

- Métodos históricos y lógicos: Para resaltar la alineación entre las ambiciones políticas y la ejecución educativa del protectorado, estos métodos se utilizan para reconstruir la evolución cronológica de los decretos educativos fundamentales, en particular el *Code de l'Instruction Publique* de 1917, promulgado por Albert Sarraut;
- Análisis documental: Este método, que constituye la piedra angular de esta investigación, implica la exploración rigurosa y la verificación cruzada de fuentes primarias. Estas incluyen informes anuales de los Gobernadores Generales de Indochina y marcos regulatorios legales conservados en archivos nacionales, los cuales se analizan junto con trabajos académicos contemporáneos para mantener una perspectiva multidimensional y objetiva;
- Enfoque sistémico: En lugar de considerar a las universidades como entidades aisladas, se emplea un enfoque sistémico para analizar el panorama de la educación superior y profesional como un todo cohesionado. Esta perspectiva permite comprender mejor cómo estas instituciones estaban intrínsecamente vinculadas a las demandas laborales específicas de los sectores público, jurídico, sanitario y administrativo de la época.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Colonialismo y educación colonial

La conquista francesa de Vietnam coincidió con la segunda ola de expansión colonial francesa (1830-1870), marcada por la ocupación de Argelia por Luis Felipe (1830) y la posterior anexión de Cochinchina por Napoleón III —apoderándose de tres provincias orientales en 1862 y tres provincias occidentales en 1867— antes de invadir gradualmente Tonkín (1873-1882). Si bien los franceses habían acumulado experiencia administrativa en otros territorios, no fue hasta finales del siglo XIX, bajo la Tercera República, que las políticas coloniales y sus correspondientes marcos educativos se construyeron meticulosamente para Indochina. Impulsado por la necesidad de explotar los mercados y reforzar la competitividad económica de Francia dentro de Europa, Jules Ferry se convirtió en un ferviente defensor de la expansión

colonial. Como arquitecto del nuevo sistema educativo de la Tercera República, Ferry pretendía establecer un modelo centralizado y gestionado por el Estado. Para él, la educación servía como piedra angular para consolidar las instituciones políticas de la Tercera República, un sentimiento que fue compartido por Bezancon, quien señaló:

La superioridad de la república se basa en la expresión de la voluntad de cada individuo, que no es más que lógica y sabiduría. La educación es el instrumento de la república para crear ciudadanos comunes; es la herramienta para moldear a los ciudadanos para que sirvan a la República. (Trần, 2011, pp. 32–33)

Aunque las reformas educativas de Jules Ferry fueron revolucionarias en su búsqueda de un sistema secular y universal, fueron criticadas por ser rígidas y excesivamente centralizadas. Como señaló Antoine Léon (1991), experto en política colonial, este modelo representaba el nacionalismo chovinista y la ideología imperialista: un intento de “genocidio cultural” utilizando la cultura francesa para asimilar a las poblaciones minoritarias.

Tras invadir Indochina, las autoridades francesas implementaron un modelo educativo basado en el sistema metropolitano francés, pero integrado con elementos indígenas. Así como la Tercera República priorizó la educación, la administración colonial la consideró un pilar fundamental de su gobierno. En consecuencia, los objetivos educativos franceses en las colonias, incluida Indochina, se centraron en varios pilares clave:

- En primer lugar, la “conquista moral de la población indígena”: Según los informes de Georges Hardy (1917), inspector de educación del África Occidental Francesa, este consideraba la educación como la principal herramienta para transformar a las poblaciones “primitivas”. Hardy sostenía que no había mejor manera de garantizar la lealtad que educando a los niños indígenas, inculcándoles la diligencia francesa, el conocimiento y costumbres morales centenarias para moldear su espíritu según las intenciones coloniales;
- En segundo lugar, “preservación social y asociación racial”: La educación francesa debía adaptarse a las estructuras sociales tradicionales de la colonia. Hardy distinguió tres grupos sociales —la aristocracia, los habitantes urbanos y los campesinos— que correspondían a tres tipos de escuelas. Si bien, en teoría, las escuelas aceptaban a todas las clases sociales, debían respetar la diferenciación social, enseñando bordado a los ricos y tejido a los pobres. Fundamentalmente, la educación también tenía como objetivo

formar una clase media industrial: participantes activos en el enriquecimiento material de la colonia que conformarían una élite leal a Francia y servirían de base para una mayor penetración en la sociedad;

- En tercer lugar, la “misión civilizadora” (*mission civilisatrice*): Esta implicaba introducir valores occidentales en las escuelas como verdades “universales” para “civilizar” a pueblos considerados “salvajes” o “atrasados”. Estos valores buscaban ganarse a las colonias no solo mediante el conocimiento técnico, sino también mediante la alineación moral. Sin embargo, para enmascarar la naturaleza explotadora del colonialismo, las autoridades a menudo tenían que justificar los valores locales sino-vietnamitas y la ética confuciana, como la piedad familiar. La contradicción inherente de la “misión civilizadora” fue expuesta por académicos como Antoine Léon, quien señaló que términos como “civilización” y “colonización” se usaban a menudo indistintamente;
- En cuarto lugar, un “mundo protegido y cerrado”: este aspecto de la misión civilizadora buscaba alinear los objetivos políticos con la práctica educativa. Los administradores emplearon un lenguaje idealista para describir un mundo donde cientos de miles de estudiantes esperaban el “vasto acervo de conocimiento universal”, una narrativa que contrastaba fuertemente con la brutal realidad de la explotación colonial;
- En quinto lugar, la transición “de una guerra a otra”: Después de la Primera Guerra Mundial, surgieron dos demandas: un sentido de “justicia” hacia los súbditos coloniales leales que habían luchado por Francia, y la presión internacional hacia la descolonización. Las autoridades coloniales tuvieron que equilibrar el “deber” con el “interés”. Si bien se hablaba de responsabilidad, el objetivo principal seguía siendo proteger los intereses económicos y políticos imperiales. El director de asuntos asiáticos del Ministerio de Colonias advirtió que los nativos educados con métodos franceses podrían convertirse en “enemigos peligrosos”. Esta tensión era inherente al *Code de l’Instruction Publique* de Albert Sarraut (1917), que consideraba la escolarización en Indochina tanto una obligación como un gesto de gratitud por las contribuciones indochinas durante la guerra;
- En sexto lugar, “la Iglesia y la dominación colonial”: Esto refleja la compleja relación entre la Iglesia, la administración civil y la fuerza militar. A pesar de la separación formal entre las escuelas seculares y católicas, la historia del colonialismo estuvo profundamente ligada al cristianismo. Las misiones a menudo precedieron a la

educación estatal, y la Iglesia continuó penetrando en las sociedades coloniales con el respaldo de la administración.

Estos objetivos educativos evolucionaron a través de las etapas de conquista, consolidación administrativa y explotación económica en Indochina. La educación franco-vietnamita fue, por tanto, parte inseparable del dominio francés; sin embargo, también fue asimilada y adaptada por el pueblo vietnamita —una sociedad con una larga tradición cultural—, trascendiendo el control absoluto de los colonizadores. Por consiguiente, el desarrollo de la educación profesional y superior debe analizarse tanto en el marco de la política colonial como desde la perspectiva de la respuesta y adaptación de los vietnamitas a estas instituciones.

Política educativa francesa en Vietnam

Paralelamente a la consolidación del poder y la explotación colonial, la administración colonial utilizó la educación como un poderoso instrumento. Para facilitar la gobernanza, los franceses implementaron una política educativa dual: primero, la difusión de la cultura y la lengua francesas para formar a un grupo de mandarines y funcionarios locales que sirvieran como intermediarios coloniales; y segundo, la restricción sistemática de la ilustración popular mediante una política de “oscurantismo”. Esta fue, esencialmente, una estrategia educativa “horizontal” en lugar de “vertical”, que priorizaba la alfabetización básica y generalizada sobre el desarrollo intelectual de alto nivel para las masas.

Desde los primeros días de ocupación de las tres provincias orientales de Cochinchina (1862), el almirante Bonard abogó por un nuevo modelo educativo, considerándolo un requisito fundamental para el futuro de la región. El objetivo era integrar a la población indígena en la lengua y el estilo de vida franceses, creando así una fuerza laboral leal al nuevo régimen. Bonard afirmó que la enseñanza de la lengua y las costumbres francesas a la juventud annamita era necesaria para formar empleados competentes y recompensar a las familias que demostraban devoción a Francia. En consecuencia, tras la ocupación, los franceses procedieron a abolir el sistema educativo confuciano, comenzando en el este en 1861 y en el oeste en 1867. Los caracteres chinos solo sobrevivieron en el ámbito privado, bajo la tutela de maestros tradicionales, siendo reemplazados gradualmente por la educación occidental.

El 31 de marzo de 1863, el gobernador Bonard firmó un decreto que reorganizaba el sistema educativo en Saigón y sus alrededores. Las dos primeras escuelas —una para niños y

otra para niñas— se establecieron principalmente para los hijos de los funcionarios al servicio de la nueva administración.

Si bien los franceses se centraron en la formación profesional para el aparato colonial, limitaron estrictamente la educación superior para la población indígena. Inicialmente, solo se establecieron escuelas hasta el nivel secundario dentro de las colonias. No existían colegios ni universidades, y los estudiantes indígenas que buscaban títulos superiores en el extranjero tenían prohibido el acceso a menos que hubieran obtenido la ciudadanía francesa. El gobernador general Merlin afirmó de manera célebre: “*No deberíamos expandir la educación vertical aquí; es mejor centrarse en la horizontal*”. Esto reflejaba un profundo temor a que los estudiantes que estudian en el extranjero se encontraran con civilizaciones progresistas y regresaran para desafiar el dominio colonial. El gobernador general Albert Sarraut admitió posteriormente el peligro de permitir que la élite indígena se educara fuera de la jurisdicción francesa, donde podrían verse expuestos a diferentes ideologías políticas y regresar para usar sus habilidades contra el “protectorado” que les había negado la educación.

Ante estas restricciones, muchos intelectuales vietnamitas progresistas buscaron estudiar en el extranjero clandestinamente. Temiendo que los jóvenes que regresaban de Japón, China u Occidente pusieran en peligro su dominio, los franceses se vieron finalmente obligados a abrir un número limitado de instituciones de educación superior en Indochina. Sarraut observó que los revolucionarios en Hong Kong o Japón a menudo justificaban su éxodo alegando que los colonialistas solo proporcionaban “una educación baja y mediocre”. Por lo tanto, abrió liceos y colegios para privarlos de este argumento e impedirles aprender “lecciones de rebelión” en otros lugares (Nguyễn, 2011, p. 205). Sin embargo, la matrícula siguió siendo abismalmente baja; por ejemplo, la Facultad de Veterinaria, fundada en 1917, contaba en 1943 con tan solo 27 estudiantes, de los cuales apenas 5 cursaban el tercer año.

Esta política engañosa de “oscurantismo” fue denunciada de manera célebre por Nguyen Ai Quoc en *El colonialismo francés a juicio*. Presentó estadísticas impactantes: en 1924, en una población de 19 millones de habitantes, solo existían 2965 escuelas de todos los niveles que atendían a 148 000 estudiantes; es decir, solo 7 de cada 1000 personas tenían acceso a la educación. Observó que, mientras la gente clamaba por escuelas, miles de niños permanecían analfabetos debido a una grave y deliberada escasez de centros educativos.

En resumen, el objetivo principal de la educación francesa en Vietnam era erradicar el sistema confuciano, que los franceses consideraban un caldo de cultivo para los sentimientos de lealtad (*trung quan, ai quoc*) y resistencia antifrancesa, y sustituirla por una red vocacional

controlada. Este sistema tenía como objetivo producir el número necesario de empleados de nivel bajo y medio para la maquinaria administrativa y explotadora (ya que los puestos de alto nivel estaban estrictamente reservados para los franceses), al tiempo que utilizaba la educación para moldear una mentalidad profrancesa y mitigar las demandas de una reforma genuina. Al enfatizar la expansión “horizontal” sobre la profundidad “vertical”, los franceses mantuvieron de hecho una política de contención educativa.

Colegios profesionales, universidades y el “Estatuto General” de la Educación Superior.

Colegios y universidades profesionales durante el período colonial

Debido a una política de gobierno que priorizaba la educación horizontal sobre la vertical, la administración francesa inicialmente se abstuvo de establecer instituciones de educación superior. No fue hasta 1917, impulsada por la imperiosa necesidad de especialistas de alto nivel para dotar de personal al aparato administrativo y a los sectores técnicos, que se promulgó un decreto para establecer los primeros colegios en Indochina. El sistema de educación superior franco-vietnamita se inspiró en gran medida en la estructura metropolitana francesa, aunque modificado para adaptarse al contexto indochino, principalmente para facilitar la explotación colonial. Este nivel superior de la jerarquía educativa constaba de dos tipos distintos: colegios profesionales (*Écoles Supérieures*) y universidades.

Los colegios profesionales eran instituciones especializadas donde el ingreso requería diplomas específicos y un examen de admisión competitivo. Los candidatos admitidos recibían becas completas durante sus estudios. A cambio, los graduados estaban obligados a servir al gobierno colonial en sus respectivos campos durante un período determinado; de lo contrario, teóricamente debían reembolsar los fondos de la beca. Estas instituciones tenían como objetivo formar especialistas —médicos, ingenieros, funcionarios públicos y profesores— mediante un currículo riguroso y disciplinado.

El nivel universitario fue una piedra angular de las reformas educativas francesas diseñadas para sostener el poder imperial. El 8 de julio de 1917, el gobernador general estableció la *Dirección de Enseñanza Superior* (Departamento de Educación Superior), encargado de organizar e implementar planes de estudio tanto para estudiantes europeos como indígenas. La *Universidad de Indochina* se formó posteriormente mediante la integración de varias escuelas especializadas: Medicina y Farmacia, Medicina Veterinaria, el bloque Politécnico (Obras Públicas, Química, Electricidad Industrial, Minería, Ciencias Físicas y

Naturales), Agricultura y Silvicultura, Comercio, Asuntos Marítimos y Pesca, Derecho y Administración, y Pedagogía.

A diferencia de las escuelas profesionales, la matrícula universitaria estaba abierta a cualquier estudiante que poseyera el diploma requerido, sin examen de ingreso competitivo, ni restricciones de edad ni cupos. El plan de estudios se centraba en proporcionar una sólida base de conocimientos especializados, sin limitarse estrictamente a una única trayectoria profesional. Los estudiantes generalmente se autofinanciaban y el gobierno no tenía la obligación de proporcionarles empleo al graduarse.

En la práctica, la Universidad de Indochina funcionaba como un conglomerado de colegios profesionales. Antes de 1945, el sistema incluía las siguientes instituciones clave:

- La Facultad de Medicina Veterinaria: Fundada el 5 de septiembre de 1917 para capacitar a auxiliares y veterinarios. Inicialmente requería un certificado básico, pero en 1941 evolucionó hasta exigir un bachillerato, otorgando el título de Doctor en Medicina Veterinaria bajo la supervisión de la Inspección de Agricultura y Ganadería;
- La Facultad de Medicina y Farmacia: Fundada en 1902 bajo la dirección del Dr. Alexandre Yersin, inicialmente se dedicaba a la formación de auxiliares médicos, pero en 1923 se convirtió en facultad. En 1930, pasó a formar parte de la Universidad de Indochina, reconocida oficialmente como filial de la Facultad de Medicina de París. Los primeros doctores nacionales se graduaron en 1935;
- La Escuela de Pedagogía: Fundada el 15 de octubre de 1917, tenía como objetivo formar maestros para escuelas primarias y secundarias inferiores. Ofrecía dos ramas principales: Literatura (humanidades, historia, filosofía) y Ciencias (matemáticas, física, biología);
- La Facultad de Derecho y Administración: Surgió de la fusión de las Escuelas de Administración de Hue y Hanoi. Evolucionó hasta convertirse en el Instituto Indochino de Estudios Superiores en 1924, y finalmente en la Facultad de Derecho en 1941, centrándose en la ciencia política, el derecho y la filosofía;
- La Facultad de Agricultura y Silvicultura: Fundada en 1918, se centró en la formación profesional hasta 1938, cuando se amplió para formar ingenieros agrícolas y forestales;
- La Escuela de Obras Públicas: Fundada en 1902 para capacitar personal técnico para los departamentos de obras públicas y topografía. En 1944, se convirtió en una escuela profesional de ingeniería;

- La Escuela de Comercio: Fundada en 1920 con un plan de estudios de dos años, posteriormente se amplió a tres años centrándose en el comercio nacional e internacional, convirtiéndose finalmente en la Facultad de Comercio en 1928;
- La Facultad de Bellas Artes: Fundada el 27 de octubre de 1924. Inicialmente era un programa de tres años, pero posteriormente se amplió a cinco años y se dividió en Bellas Artes y Artes Aplicadas en 1942;
- La Facultad de Ciencias: Fundada en 1940 en Hanói para formar a especialistas e investigadores de alto nivel en ciencias naturales.

Además de estas instituciones de educación superior, los franceses también establecieron varias escuelas vocacionales y técnicas en importantes centros urbanos como Saigón, Hai Phong y Nam Dinh para satisfacer las demandas técnicas de menor nivel.

Estatutos generales de la educación superior en Indochina

Para estandarizar la organización y la gestión de estas instituciones, el gobernador general de Indochina emitió un decreto el 25 de diciembre de 1918, promulgando los “Estatutos Generales de Educación Superior en Indochina”.

Según estos estatutos, la supervisión de la educación superior recaía en un director, nombrado por el gobernador general. El director debía poseer un doctorado francés y un mínimo de 15 años de experiencia en el sector educativo. Cada colegio individual estaba dirigido por un director, nombrado por el gobernador general a recomendación del director de educación superior. Los requisitos para el cargo incluían una licenciatura en francés y al menos 10 años de experiencia profesional en educación o administración pública.

Los criterios de admisión para estudiantes regulares requerían un certificado de estudios secundarios o un bachillerato, con un límite de edad entre 18 y 25 años. Los candidatos que superaban el examen de ingreso competitivo tenían derecho a una beca estatal, complementada con una asignación de 20 piastras indochinas. A cambio, los graduados estaban obligados contractualmente a servir al Gobierno de Indochina durante al menos 10 años; de no hacerlo, debían devolver íntegramente la matrícula y los fondos de la beca. Además, los estudiantes de educación superior estaban exentos del impuesto de capitación, del servicio militar y del trabajo forzado. Durante las vacaciones de verano y del Año Nuevo Lunar, se les concedía transporte ferroviario gratuito para regresar a sus ciudades de origen.

Además de los estudiantes regulares, las facultades también permitían la inscripción de estudiantes “oyentes”. Estas personas no estaban obligadas a aprobar un examen de ingreso ni recibían becas, pero podían obtener el mismo título que los estudiantes regulares al completar el plan de estudios prescrito y aprobar el examen final de graduación. Para estos estudiantes, el límite máximo de edad se extendió a 30 años (excepto para las Facultades de Medicina, Farmacia y Medicina Veterinaria). Los diplomas de graduación eran firmados formalmente por el gobernador general y el director de educación superior, mientras que los directores de las facultades solo estaban autorizados a proporcionar un refrendo.

En conclusión, la estrategia educativa “horizontal”, impulsada por una política de oscurantismo para facilitar el control colonial, resultó en un panorama de educación superior y profesional sumamente restringido durante más de 80 años de ocupación francesa. La creación de estas escuelas no surgió del deseo de ilustrar a la población local, sino de la necesidad funcional de contar con cuadros y especialistas cualificados para el funcionamiento de la maquinaria administrativa colonial. Además, sirvió como una concesión reactiva a las persistentes demandas del pueblo vietnamita, que presionaba a las autoridades para que proporcionaran educación local y así sus hijos no tuvieran que buscar conocimiento en el extranjero.

La escasez de escuelas primarias y secundarias se agudizó en la educación superior, tanto en número de instituciones como de alumnos matriculados. Las estadísticas revelan que incluso en 1942 —el año con la mayor matrícula registrada— el número total de estudiantes en toda la Federación Indochina fue de apenas 1.085. De esta cifra, aproximadamente 200 eran ciudadanos franceses que permanecieron en la colonia debido a las perturbaciones de la Segunda Guerra Mundial. En consecuencia, la población estudiantil indígena por institución promediaba solo unas pocas docenas de personas. Esta realidad cuantitativa subraya el carácter excluyente de la élite académica colonial, demostrando que la educación superior seguía siendo un acceso restringido, estrictamente protegido por los intereses políticos y económicos del protectorado.

Observaciones críticas y características clave

Características de la educación superior colonial

El sistema de educación superior establecido por los franceses en Vietnam era esencialmente una imitación distorsionada del sistema metropolitano francés. Si bien adoptó el marco francés, la administración colonial lo modificó y adaptó selectivamente para ajustarlo a

los objetivos imperiales. Esto fue particularmente evidente antes de 1920; posteriormente, a medida que la calidad mejoraba gradualmente, se fue alineando más con los estándares franceses. Esta imitación era una necesidad lógica, ya que el gobierno colonial carecía de la capacidad —o del deseo— de innovar un modelo propio y distintivo.

El sistema se caracterizó por su escala minúscula. Más allá de varias instituciones efímeras que cerraron en el plazo de un año (como la Escuela de Ciencias Aplicadas, 1923-1924) o que existieron simplemente en el papel (como la escuela de Ingeniería Civil (*Génie Civil*) propuesta en el Decreto Beau de 1906), la llamada Universidad de Indochina en su apogeo (1940-1945) contaba con tan solo siete facultades: Medicina y Farmacia, Derecho, Ciencias, Bellas Artes, Agricultura y Silvicultura, Veterinaria y Obras Públicas. Estas instituciones, todas ubicadas en Hanói para atender a toda la Federación Indochina, nunca superaron los 1000 estudiantes. Cabe destacar que las ciencias sociales y las humanidades estaban muy desatendidas, representadas únicamente por la Facultad de Derecho y el departamento de Literatura dentro de la Escuela de Pedagogía, ambos centrados casi exclusivamente en la jurisprudencia y la literatura francesas. No existían facultades dedicadas a la industria pesada ni a la ligera.

Fundamentalmente, la “Universidad de Indochina” era una denominación colectiva para un conjunto de colegios independientes en lugar de una entidad organizativa cohesionada como las *Universités* en Francia. Inicialmente (1906-1918), este nombre fue una táctica política demagógica que no logró engañar al público. Hasta 1945, estas escuelas permanecieron bajo la gestión fragmentada de diversas Direcciones Generales o Inspecciones. Fue solo entre 1947 y 1955 que la “Universidad Franco-Vietnamita” surgió como una entidad organizativa unificada, comparable a los estándares universitarios internacionales.

En términos de calidad, si bien estas instituciones carecían de la experiencia del profesorado y la infraestructura de sus homólogas metropolitanas, la calidad del alumnado era comparable. Los estudiantes vietnamitas estaban sujetos a rigurosos exámenes de ingreso y estrictos procesos de “eliminación”, lo que fomentaba una cultura de intensa diligencia académica (conocido coloquialmente como aprendizaje memorístico para sobresalir).

En cuanto a los métodos pedagógicos, la realidad a menudo no cumplía con los estándares modernos exigidos por la administración. A pesar de la necesidad de una planificación meticulosa de las clases y técnicas de enseñanza modernas, muchos instructores seguían confundidos o aplicaban sus conocimientos de forma superficial. Pham Van Thu, un educador contemporáneo, relató que, si bien los inspectores podían quedar satisfechos con la

atractiva presentación de planes de clase bien elaborados, la enseñanza en el aula solía ser deficiente y no garantizaba la comprensión del alumnado. Los métodos de memorización mecánica y de “el profesor dicta y el alumno transcribe” seguían siendo habituales. Nguyen Van Ngoc, inspector escolar en 1934, criticó duramente este enfoque mecanicista, describiendo a los profesores como “máquinas de radiodifusión” y a los alumnos como “máquinas de escribir” que transcribían sin pensar largas y tediosas conferencias sin ningún tipo de análisis crítico.

El cuerpo docente era predominantemente francés y notablemente pequeño. Muy pocos tenían doctorados avanzados; la mayoría de los instructores de la Facultad de Ciencias tenían el *Agregado* (el título competitivo francés más alto para la enseñanza secundaria, distinto del máster moderno). Si bien una pequeña minoría se dedicó a la investigación científica — principalmente en estudios taxonómicos de flora, fauna, suelo y medicina— la participación indígena fue mínima. Entre 1940 y 1945, el Dr. Ho Dac Di fue la única persona vietnamita reconocida con un estatus equivalente al de “Profesor Asociado”.

El establecimiento del sistema educativo franco-vietnamita para reemplazar el modelo confuciano representó una reforma monumental, aunque contradictoria, en la historia de Vietnam. Fue de “doble naturaleza”: simultáneamente progresivo y reaccionario.

- Aspecto progresivo: Introdujo conocimientos científicos modernos, tecnología e — indirectamente— los ideales democráticos burgueses predominantes en Francia. Aunque no fuera intencional por parte de los colonizadores, estas ideas impregnaron la sociedad vietnamita, lo que supuso un importante avance respecto a las estancadas ideologías feudales;
- Aspecto reaccionario: El sistema fue diseñado fundamentalmente como un instrumento de esclavitud y explotación, destinado a mantener la hegemonía colonial sobre Vietnam.

En definitiva, este cambio educativo dismanteló un sistema obsoleto, pero lo sustituyó por una puerta de acceso al conocimiento estrecha y controlada, cuyo legado seguiría influyendo en el panorama intelectual y político del Vietnam moderno.

El impacto del desarrollo de la educación superior en el Protectorado francés y Vietnam

Para el Protectorado francés: Como instrumento colonial diseñado para servir a las agendas políticas y económicas imperiales, el sistema educativo francés logró en gran medida

sus objetivos principales. El desmantelamiento del sistema tradicional de exámenes confucianos y la formación de una fuerza laboral funcional para el aparato administrativo y explotador colonial se llevaron a cabo con éxito. Sin embargo, los objetivos ideológicos y políticos, como fomentar la lealtad absoluta al protectorado, tuvieron un éxito limitado. Estos esfuerzos carecieron de profundidad y estabilidad estructural, y no lograron crear un consenso procolonial duradero e inquebrantable entre la élite intelectual.

Para Vietnam: El impacto de la educación francesa en la sociedad vietnamita fue directo, integral y profundamente contradictorio, representando una imposición total de un nuevo modelo educativo desde sus inicios hasta su consolidación sistémica.

- Impactos positivos: A pesar de su naturaleza colonial, el sistema introdujo cambios transformadores. Lo más notable fue su integración oficial de las mujeres vietnamitas en la educación formal, otorgándoles reconocimiento junto a los hombres, un salto monumental en la percepción social y una piedra angular de la modernización temprana. Además, el modelo de educación superior franco-vietnamita cambió el enfoque hacia el pragmatismo y el vocacionalismo. La educación ya no era simplemente un camino hacia el mandarato, sino una puerta de entrada a diversas profesiones modernas, como la ingeniería técnica, el comercio, la medicina y el derecho. Como institución principal para la formación de un nuevo tipo de intelectualidad vietnamita, estas universidades transformaron la estructura social. Para 1945, aproximadamente 400.000 personas poseían títulos franco-vietnamitas, formando un nuevo estrato intelectual. Esta clase abarcaba diversas profesiones, desde educadores y abogados hasta médicos y veterinarios. Para 1939, los graduados de las facultades de Derecho y Medicina de la Universidad de Indochina fueron reconocidos con cualificaciones equivalentes a las de la Francia metropolitana. Esta intelectualidad moderna se convirtió en una fuerza social fundamental, impulsando cambios en la conciencia social, el pensamiento económico y la identidad cultural. Desempeñaron un papel decisivo en el movimiento de independencia nacional, que culminó en la Revolución de Agosto de 1945. Muchos exalumnos de este sistema, como Vo Nguyen Giap, Truong Chinh y Pham Van Dong, así como científicos prominentes como Ta Quang Buu y Vu Dinh Hoe, se convirtieron en líderes clave de la República Democrática de Vietnam, tendiendo un puente entre la formación colonial y el objetivo de la liberación nacional y la preservación cultural;

- Impactos negativos: El sistema permaneció bajo la estricta vigilancia de la *Dirección de Enseñanza Superior*, con la máxima autoridad en manos del gobernador general. El fuerte peso político obstaculizó la inversión científica adaptada específicamente al pueblo vietnamita. El impulso hacia la “francesización” y las crónicas restricciones presupuestarias impidieron el desarrollo de un currículo nacional distintivo. Además, los métodos pedagógicos y administrativos a menudo eran conservadores e inflexibles, y no representaban un modelo óptimo para la educación moderna. Si bien el sistema produjo una élite intelectual, fracasó notablemente en proporcionar educación masiva. La gestión centralizada, la cultura de exámenes excesivamente onerosa y el enfoque elitista dieron como resultado bajas tasas generales de alfabetización, lo que obstaculizó el desarrollo de una sociedad progresista y civilizada.

CONSIDERACIONES FINALES Y RECOMENDACIONES

Conclusión

Esta investigación demuestra que el sistema de educación profesional y superior en el Vietnam colonial era una institución marcadamente dualista. Por un lado, reflejaba la ambición del gobierno colonial de crear una fuerza laboral local para facilitar la gobernanza y la explotación económica. Por otro lado, la transición del confucianismo al modelo franco-vietnamita sentó involuntariamente las bases de la educación superior moderna. Esta transformación no fue simplemente un cambio estructural en la escolarización, sino una síntesis cultural e intelectual fundamental que moldeó a la intelectualidad vietnamita moderna, que con el tiempo desempeñaría un papel crucial en la trayectoria histórica de la nación.

Recomendaciones

Basándose en estos hallazgos, el autor propone lo siguiente:

- Para la investigación histórica: Es necesario seguir explorando los archivos relativos a planes de estudio específicos para esclarecer el grado de compatibilidad entre la educación colonial y los estándares metropolitanos de la época;
- Para la preservación del patrimonio: Las instituciones educativas fundadas durante este período (como las que ahora forman parte de la Universidad Nacional de Vietnam y la Universidad Médica de Hanói) deben ser protegidas. Las políticas de conservación

deben vincular los valores arquitectónicos con la promoción de tradiciones académicas arraigadas;

- En materia de política educativa: El análisis de la historia de este sistema ofrece valiosas lecciones sobre la cooperación internacional en materia de formación y la absorción selectiva de élites intelectuales en el contexto de la integración educativa contemporánea.

REFERENCIAS

- Hardy, G. (1917). *Une conquête morale: L'enseignement en A.O.F.* Armand Colin.
- Kelly, G. P. (2000). *French colonial education: Essays on Vietnam and West Africa*. AMS Press.
- Léon, A. (1991). *Colonisation, enseignement et éducation: Étude historique et comparative*. L'Harmattan.
- Nguyễn, C. L. (2011). *Giáo dục khoa cử và quan chế ở Việt Nam thời phong kiến, thời Pháp thuộc* [Confucian examination-based education and the mandarin system in Vietnam during the feudal and French colonial periods]. Vietnam National University Ho Chi Minh City Press.
- Nguyễn, T. P. (2020). *Giáo dục Pháp ở Việt Nam (1945–1954): Từ sứ mệnh khai hóa đến chuyển giao văn hóa* [French education in Vietnam (1945–1954): From the civilizing mission to cultural transfer]. Education University Press.
- Sarraut, A. (1917). *Discours prononcé par M. Albert Sarraut, Gouverneur général de l'Indochine* [Speech delivered by Mr. Albert Sarraut, Governor General of Indochina]. Government General of Indochina.
- Trần, T. P. H. (2011). *Giáo dục Pháp - Việt ở Bắc Kỳ từ đầu thế kỷ XX đến năm 1945* [Franco-Vietnamese education in Tonkin from the early 20th century to 1945] (Tese de doutorado, Institute of History).
- Trịnh, V. T. (1995). *L'école française en Indochine* [The French school in Indochina]. Karthala.

CRediT Author Statement

- **Agradecimientos:** Los autores desean expresar su gratitud al Centro Nacional de Archivos I (Hanói, Vietnam) y a la Biblioteca Nacional de Vietnam por facilitar el acceso a las fuentes primarias y los decretos coloniales esenciales para esta investigación. Los autores utilizaron herramientas de IA (Gemini/ChatGPT) únicamente para el refinamiento lingüístico y la revisión gramatical.
 - **Financiación:** Esta investigación no recibió ninguna subvención específica de ninguna agencia de financiación de los sectores público, comercial o sin ánimo de lucro.
 - **Conflictos de interés:** Los autores declaran que no existen conflictos de interés en relación con la publicación de este artículo.
 - **Aprobación ética:** No aplica. Este estudio se basa en el análisis de documentos históricos y fuentes primarias publicadas; no involucra sujetos humanos, experimentos con animales ni datos personales sensibles.
 - **Disponibilidad de datos y materiales:** Los datos y materiales primarios utilizados en este estudio, incluidos el *Code de l'Instruction Publique de 1917* y diversos decretos administrativos coloniales, están disponibles en el Centro Nacional de Archivos I (Hanói) y en colecciones históricas públicas.
 - **Contribuciones de los autores:** Tham Thi Hoang: Conceptualización, metodología, análisis formal y redacción del borrador original; Phuong Thi Hong Vu: Curación de datos, investigación de archivos y validación de fuentes primarias; Quyen Dong Do: Revisión bibliográfica, redacción (revisión y edición) y revisión final del manuscrito.
-

Procesamiento y edición: Editora Ibero-Americana de Educação
Corrección de pruebas, formato, estandarización y traducción

